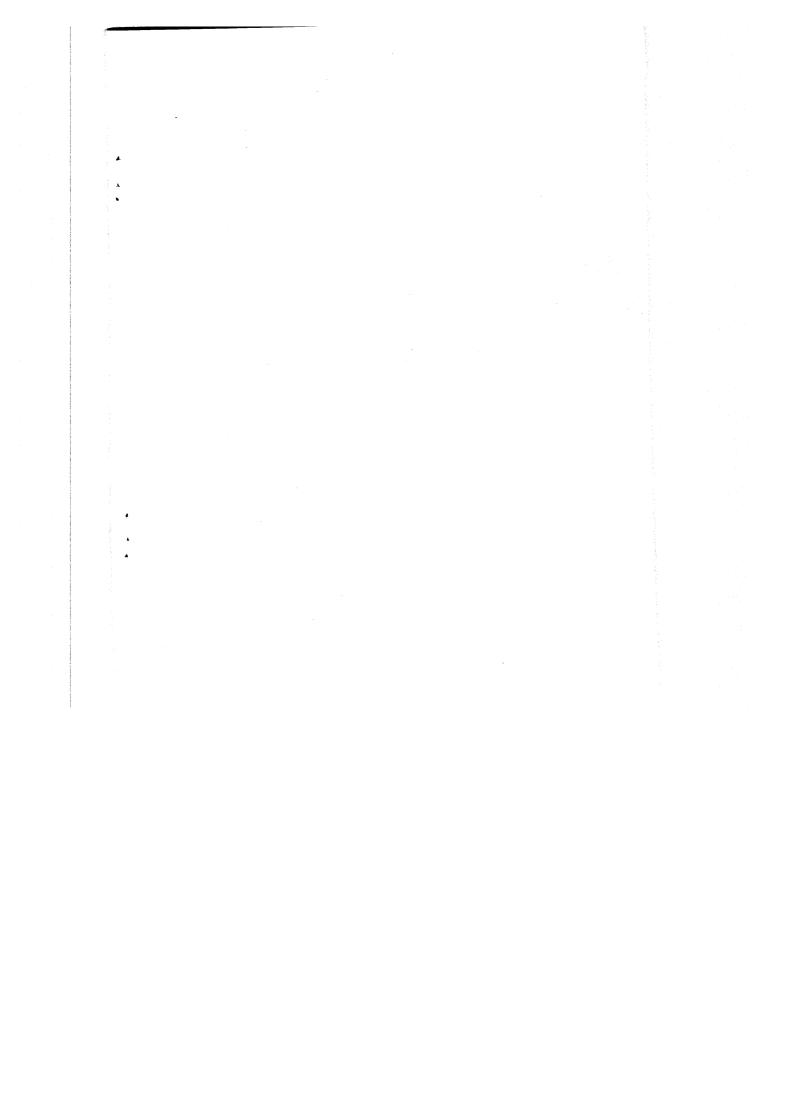
# العلافانا لنجارته برالفاطمة والبنطسي

حتى سقوط الخلافة الفاطمية

د کنور بر برگیر لامل می گیر استاذالناریخ الاسلامی المساعد بکلیت آداب بنه

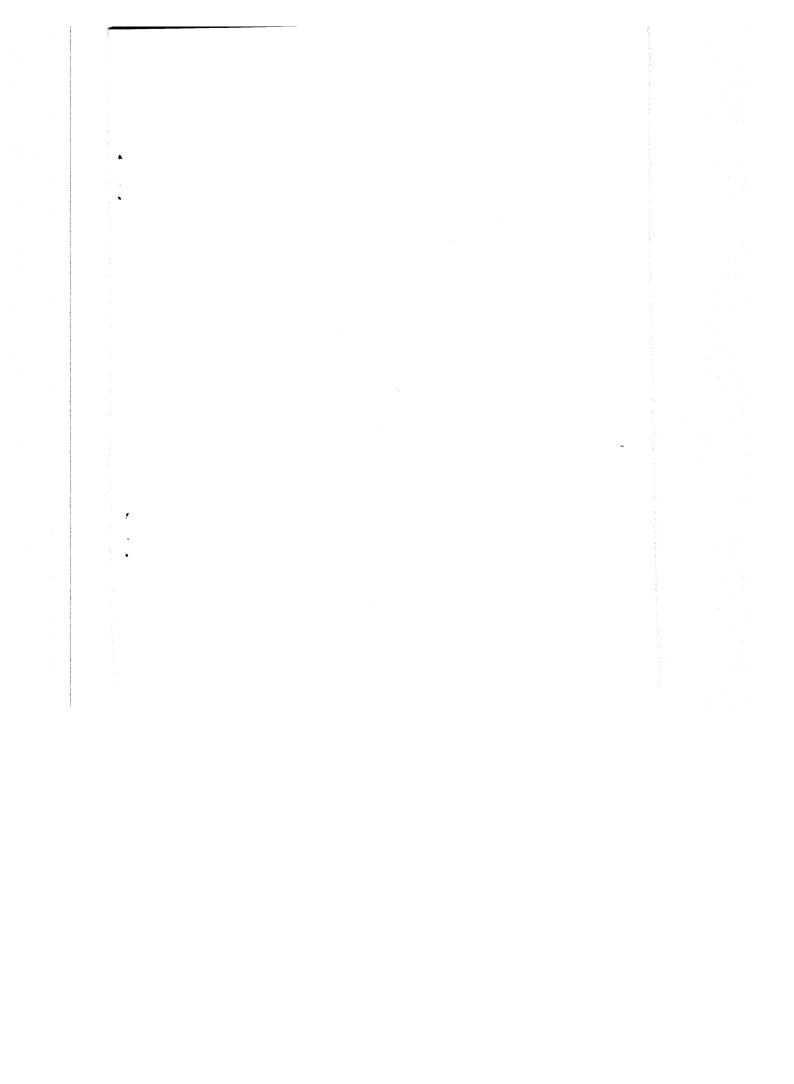
١٤١٧ هـ / ١٩٩٧م

انناشر مكسّبة الأنجلوا لمصرية ه ١٦شاع ممدنزید القاهرة 11 50



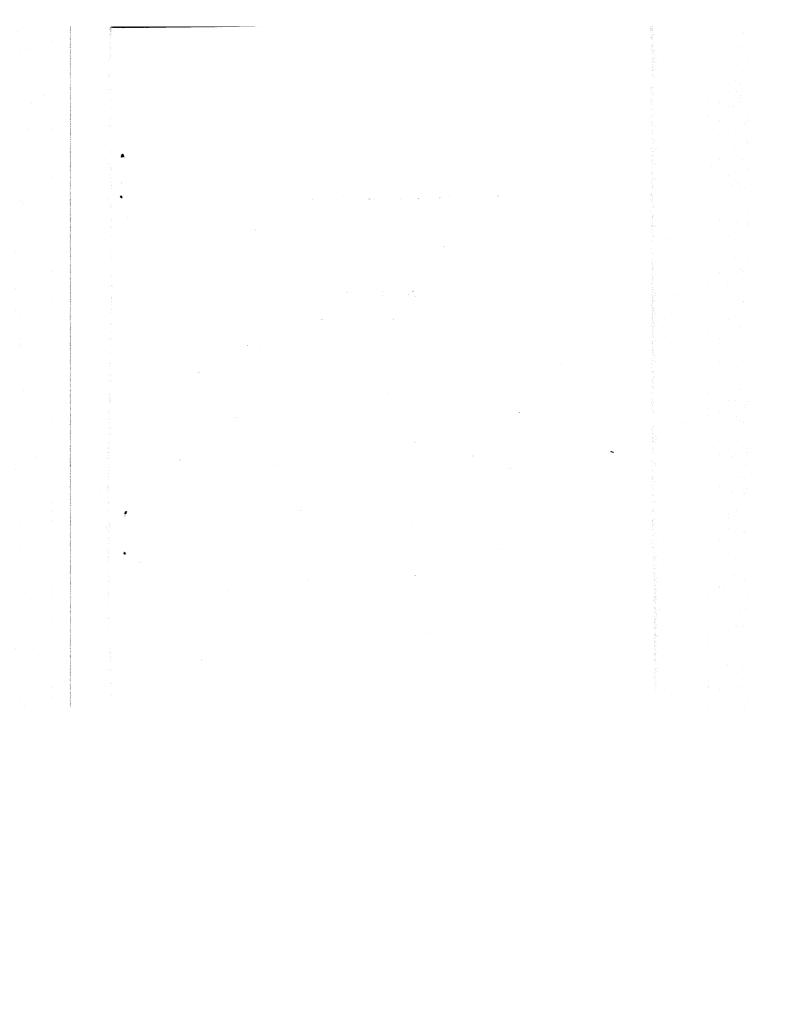
ويرانج السائر

,



## فمرس الموضوعات

٦	مقدمة البحث		
	الفصل الأول		•
	عوامل ازدهار التجارة في مصر في العصر الفاطمي		
١١	– الطرق التحارية المؤدية إلى مصر		
۱۹	– الأسواق الداخلية		
۲٦	– مراكز التجارة الخارجية		
	الفصل الثانى		
	عوامل ازدهار التجارة في بيزنطة		
٤١	– الطرق التحارية المؤدية إلى بيزنطة		
٤٦	– مراكز التجارة الخارجية		
	الفصل الثالث		
	تطور العلاقات التجارية بين الدولة الفاطمية والدولة البيزنطية		
٥٣٥	– أثر الأوضاع الدينية في مصر على العلاقات السياسية مع الدولة البيزنطية		
77	– دور التجار في تنشيط حركة التجارة		
٦٧	السلع المتبادلة		
٧٦	- المنشآت التجارية ( القياسر – الفنادق – الخانات – الوكالات )	,	•
	الغصل الرابح		
	المعاملات المالية والتجارية	•	•
۸٧	– المكوس والضرائب		
	– دور الضرب والعملة		
٠ ٩	- المصادر والمراجع		



#### مقدمة البحث

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق أجمعين سيدنا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين .

وبعد ...

فهذا البحث يتناول " العلاقات التجارية بين الفاطميين والبيزنطيين حتى سقوط الخلافة الفاطمية ". وقد قسمته إلى أربعة فصول يتناول الفصل الأول "عوامل ازدهار التجارة في مصر في العصر الفاطمي " فتحدثت عن الطرق البرية والبحرية التي تربط مصر بالشرقين الأقصى والأدني فضلاً عن الغرب الأوربي .

ثم تكلمت عن الأسواق الداخلية وما أسهمت به في نشاط حركة التحارة الداخلية ثم عرضت لمراكز التجارة الخارجية المتمثلة في المدن والموانئ المصرية واسهامها في تسهيل حركة التبادل التجارى بين مصر وبلدان العالم الخارجي .

أما الفصل الثانى تحدثت فيه عن " عوامل ازدهار التجارة فى بيزنطة " ، وأشرت إلى الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى بيزنطة ، كما تناولت مراكز التجارة الخيارة الخارجية ودورها فى ازدهار التجارة البيزنطية مع غيرها من البلدان .

وفى الفصل الثالث وعنوانه " تطور العلاقات التجارية بين الدولة الفاطمية والدولة البيزنطية " تكلمت فيه عن أثر الأوضاع الدينية في مصر على العلاقات السياسية مع الدولة البيزنطية . فبينت كيف تأثرت العلاقات بين الدولتين لموقف بعض الخلفاء الفاطميين من الذميين من أهل البلاد وخاصة في عهد الخليفة العزيز بالله والحاكم بأمر الله وتحدثت عن أثر تلك المواقف لدى الدولة البيزنطية باعتبارها ممثلة للكنيسة الرومانية الشرقية وحامية للجاليات المسيحيية في الشرق .

ولم أغفل دور التجار في تنشيط حركة التجارة ، حيث أسهم تجار الجانبين الفاطمي والبيزنطي في ازدهار ونمو التبادل التجاري فضلاً عن المدن الإيطالية التي أفادت من الصراع بين الدولتين وخاصة في عصر الحروب الصليبية، كما أشرت إلى السلع المتبادلة في المنطقة العربية وأهمها تجارة الشرق الأقصى من التوابل والمنسوجات الحريرية والأحجار الكريمة والمعادن ، وكان الطلب عليها كثيراً في الغرب الأوربي وكان التجار الفاطميون والبيزنطيون وسطاء لهذه التجارة إلى تلك الجهات .

ولعبت المنشآت التحارية دوراً فعالاً في ازدهار ونمو الحركة التحارية ، فقله اقيمت القياسر والفنادق والخانات والوكالات لخدمة التحار في جميع أحوالهم ، فالقياسر لتخزين البضائع واقامة التحار الوافدين والفنادق لاقامة الجاليات المختلفة وباجر حيث يمارسون فيها عاداتهم وتقاليدهم الدينية والاحتماعية ؛ وحرصت المدن الإيطالية على أن تستأثر بفندق وشارع تجارى في كل منطقة يفتحها الصليبيون في الشام ، وكذلك قامت الخانات بدور مخازن البضائع أيضاً ومكاناً لراحة التحار ، أما الوكالات فقامت بدور كبير في تسهيل حركة استقبال البضائع وتخزينها لحساب أصحابها وبيعها أحياناً بمقتضى تفويض من صاحبها للوكيل التحارى المقيم سواء بالقاهرة أو الفسطاط أو غيرها من المدن والموانئ المصرية .

وفى الفصل الرابع وعنوانه " المعاملات المالية والتجارية " تحدثت عن المكوس والضرائب التى فرضت على مختلف أنواع السلع التجارية ومنها ما هو شرعى كالمكوس ؛ كذلك تكلمت عن العملات المتبادلة بين مصر والدولة البيزنطية من الدراهم والدنانير والفلوس .

وا لله نسأل أن يوفقنا لالقاء مزيد من الضوء على أحداث التاريخ الإسلامي. والله من وراء القصد

د. بدر عبد الرحمن محمد

## (لفصل الأول عوامل ازدهار التجارة في مصر في العصر الفاطمي

- الطرق التجارية المؤدية إلى مصر .
  - الأسواق الداخلية .
  - مراكز التجارة الخارجية .

## الفصل الأول

## عوامل ازدهار التجارة في مصر في العصر الفاطمي

## - الطرق التجارية المؤدية إلى مصر:

كان مما زاد في انتعاش حركة التجارة الطرق ، التي سهلت على التحار نقل بضائعهم . فقد ربطت مصر مع كثير من البلدان سلسلة من الطرق البرية والبحرية وكان من أهم هذه الطرق :

## الطريق البرى بين مصر والشام والعراق:

وكان السفر إلى بلاد الشام بطريق البر أو بالبحر ، ويبدأ الطريق البرى إلى فلسطين من الفسطاط مارًا بقطية وفاقوس والفرما والعريش ورفح وغزة (١) . أما الطريق إلى دمشق فيبدأ من الفسطاط إلى بلبيس ثم الفرما فالرملة ومنها إلى طبرية فدمشق (١) .

وعن طريق بادية الشام تصل القوافل إلى بغداد ، فمن دمشق إلى حمص فحماة فقنسرين فحلب فالرقة ، ومنها إلى نصيبين فالموصل ومنها إلى بغداد(٣) .

<sup>(</sup>١) راشد البراوي : حالة مصر الاقتصادية في عهد الفاطميين ص٢٩٣ القاهرة ١٩٤٨م .

<sup>(</sup>۲) المقريزى: خطط حـ ۱ ص ۲۲۷ (كان فى سيناء منذ أمد بعيد طريقان تجاريان وحربيان يصلان بينها وبين الشام وحزيرة العرب وهما طريق الفرما على شاطئ البحر المتوسط إلى الشام فالعراق، وطريق العريش ماراً بقطية والعريش إلى الشام فالعراق: سعاد ماهر: عافظات الجمهورية فى العصر الإسلامى ص ١٨٤ فصلة من مجلة كلية الآداب / حامعة القاهرة: المجلد ٢١ - العدد الأول ١٩٥٩م).

<sup>(</sup>٣) الادريسي : نزهة المشتاق ص١٢٣ والمسافة من القلزم إلى أرض العراق في البرية نحــو مــن شهر . الاصطحري : مسائك الممالك ص٦ ليدن ١٩٦٧م .

## الطريق البرى بين مصر والشام:

يمتد هذا الطريق من الأسكندرية ، ودمياط وتنيس ، وبعد مغادرة الساحل الشمالي لمصر ، تسير المراكب بحذاء الشاطئ ، مارة بعسقلان وقيسارية ويافا وحيفا ، وعكا وصور وصيدا وطرابلس الشام واللاذقية (١) .

ويبدو أن التحار كانوا يفضلون طريق البحر لقلة تكاليفه ، كما أن الطريق البرى كان يعترضه قطاع الطرق(٢) ، وقبائل البدو التى كثيراً ما كانت تهاجم القوافل .

أما الطريق إلى بلاد الحجاز فكان أحدهما بحرى والآخر برى .

## (أ) الطريق من عيذاب إلى جدة:

كان الحجاج الذين يسافرون للحج بطريق البحر من عيذاب إلى جدة يجدون مشقة كبيرة في هذا الطريق ، لما فيه من أخطار ، فضلاً عما يقوم به أهل عيذاب من نقل الحجاج في الجلاب ( المراكب ) حتى يجلس بعضهم عي بعض ، ويبالغ أصحاب الجلاب ( المراكب ) في الرسوم التي يتقاضونها نظير نقلهم

(2) Mann (Jacob): the Jews in Egypt . P . 103

يذكر ( مان ) أن أحد اليهود تعرض للسلب وهو في طريقه إلى بيت المقدس بعد مغادرته دمشق ، وأن لم يمنع هذا أن السفر بالبحر لم يكن آمناً كل الآمان ، حيث كانت أحطار القرصنة منتشرة في ذلك العصر ، وكان القراصنة يجعلون من الحزر الموجودة بالبحر المتوسط قواعد ينطلقون منها ثم يعودون بالغنائم والأسلاب .

Philp Gosse: The History of Piracy. P. 1 (London 1932), Newbegin (Marion) Mediterranean land an introduction Study in human and Historical Geography. P.P. 66 - 67 (London 1907)

<sup>(</sup>١) البكرى المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب ص ٨٥

الحجاج حتى أن صاحب المركب يستوفى منهم ثمنها فى السفرة الواحدة ، ولا يبالى بما يصنع البحر بها ، ويقولون " علينا بالألواح وعلى الحجاج بالأرواح " وتقلع المراكب من عيذاب إلى " عقبة أيلة " ومنها إلى جدة(١) .

## (ب) أما الطريق البرى:

فيمر بالطور إلى الحجاز وبعد الفتح الإسلامى قام منها "طريق الحج" يخترق التيه إلى الحجاز(٢). ومن يريد الرحيل إلى مكة من مصر يلزمه الاتجاه نحو المشرق إلى القلزم(٢). ومنها إلى أيلة ومنها إلى العقبة العظمى ومنها إلى حجز بحر القلزم(٤). ثم إلى حقل (بئر ماء) إلى برمدين إلى عيون القصب إلى المويلحه(٥)، ثم إلى الأزلم ومنها إلى الوجه (على ساحل البحر) إلى الحوراء ومنها إلى نبط(١)، فالدهناء ومنهسا إلى بدر وبها الجسار (مينساء المدينة) ثم إلى رابخ (ميناء على ساحل البحر) إلى مكة(١)،

<sup>(</sup>١) ابن حير: رحلة ابن حير ص٤٣ ، ص٤٤ ،ص٤٦ ، ص٤٧ ، ص٨٤ تحقيق حسين نصار.

<sup>(</sup>٢) سعاد ماهر : محافظات الجمهورية ص٨٤ فصلة من مجلة كلية الآداب / حامعة القاهرة .

<sup>(</sup>٣) ناصر محسرو: سفر نامه ص ٥٥

 <sup>(</sup>٤) حجز بحر القلزم: هي حيال الحجاز ، سميت بذلك لأنها حجزت بين الشام ونجد .
 ياقوت الحموى: معجم البلدان حـ٣ ص٢١٨

<sup>(</sup>٥) المويلح حالياً وتقع على شاطئ البحر الأحمر إلى الشمال من حدة .

<sup>(</sup>٦) نبط : حبل بطريق مكة .

<sup>(</sup>٧) مليص : موضع بديار بكر بلفظ التصغير ( اسما لروض ) ياقوت الحموى : معجم حـ٨ ص ١٥٧

<sup>(</sup>٨) بطن مر: من نواحي مكة ياقوت: حـ٣ ص٢٢٠

<sup>(</sup>٩) السيوطى : حسن المحاضرة حـ ٢ ص ٢١٩ - ٢٢٠ مطبعة الوطن ١٢٩٩ هـ .

ويبلغ طول هذا الطريق ثلاثمائة فرسخ ( تسعمائه ميل ) قطعها نـاصر خسـرو فـى خمسة عشر يوماً(١) .

الطرق التجارية بين مصر والبلاد الأوربية :

## (أ) الطريق البحرى من غرب أوربا إلى المشرق ماراً بمصر:

كان يستغل هذا الطريق تجار اليهود الذين يأتون من مقاطعة بروفانس (بلاد الغال) ويسميهم المسلمون في ذلك الوقت "تجار البحر" (۲) وكانوا يتكلمون العربية والفارسية واللاتينية والصقلبية، ويجلبون من الغرب الديباج والفراء والسيوف، ويبدأ هؤلاء رحلتهم التجارية م بروفانس (غالة) وترسو سفنهم عند الفرما، شم يحملون تجارتهم على الدواب إلى القلزم (وهي ميناء السويس الحالية) (۲). ومن القلزم تنقل عبر البحر الأحمر مارة بموانيه الهامة مثل حدة شم بمضون إلى السند والهند والصين، ويحمل التجار في عودتهم سلع المشرق كالمسك والعود والكافور وغير ذلك. فإذا وصلوا إلى القلزم اتجهوا إلى الفرما أو

<sup>(</sup>۱) ناصر حسرو: سفر نامة ص ٤٥ . وكان الحجاج يفضلون السفر بطريق السر تجنباً لأخطار البحر الأحمر الذي يصفه الكتاب العرب بأنه ملئ بشعاب المرحان ، عنيف الرياح شواطئه بحدبة ، وتحتاج الملاحة فيه إلى دليل محنك ، ولا بد من القاء المراسى في الليل . حورج فضلوا حورانسي : العرب والملاحة في الحيط الهندي ص ٢٣٥ - ٢٣٥

<sup>(</sup>٢) ابن الفقيه الهمذاني: كتاب البلدان ص٢٧٠

<sup>(</sup>٣) محمد جمال الله ين سرور: تاريخ الحضارة الإسلامية في الشرق ص ١٤٨ - ١٤٩

الأسكندرية ومنها إلى بروفانس(١) . وربما عمدل فريسق منهم بتجمارتهم إلى القسطنطينية فباعوها لملروم(٢) .

## (ب) الطريق البرى من غرب أوربا إلى الشرق:

ويبدأ هذا الطريق من بلاد الأندلس إلى طنحة عبر مضيق حبل طارق محتازاً المغرب الأقصى والأوسط والأدنى عن طريق إفريقية (تونس الحالية) حتى يصل إلى مصر، ثم يتجه إلى بلاد الشام ماراً بالرملة ودمشت ثم العراق ماراً بالكوفة وبغداد والبصرة ثم إلى فارس ماراً بالأهواز ثم إلى كرمان والهند والصين(٣).

### الطرق التجارية بين مصر والبلاد الآسيوية:

(أ) الطريق من مصر إلى الهند والصين: كان البحر الأحمر بداية الطريق المؤدى من مصر إلى الهند والصين. وكانت اليمن في نهاية البحر الأحمر من جهة الجنوب(1)، ومن اليمن إلى عدن وكانت عدن الميناء الرئيسي للسفن القادمة من هذا الطريق وتوصف بأنها " دهليز الصين "(°).

<sup>(1)</sup> Heyd: Histoire du Commerce du levant au Moyen Age. Tome, 1, p. 41 (Leipzig 1923).

<sup>(</sup>٢) آدم متز : الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري حـ ٢ ص٢٧٣

<sup>(</sup>٣) ابن خرداذبة: المسالك والممالك ص ١٥٤ - ص١٥٥٠ حسن إبراهيم حسن ، تاريخ الإسلام السياسي حـ٣ ص ١١٥٥

 <sup>(</sup>٤) قدر ابن حوقل المسافة من القلزم إلى اليمن بنحو ثلاثين مرحلة .

صورة الأرض ص ٤٤ ليدن ١٩٦٧م .

<sup>(</sup>٥) المقدسي : أحسن التقاسيم ص٣٤

وكان الطريق البحرى إلى الصين(١) حاضعاً لما يقتضيه هبوب الرياح الموسمية التى تستطيع السفن أن تسير معها دون حاجة إلى استخدام البوصلة(٢). ومن ذلك نعلم أن السفن كانت تسير بحذاء ساحل الهند ويتجهون من مسقط إلى ميناء كولم ملى (كولام: كويلون الحالية )(٢) وذلك في نحو شهر، ثم يواصلون سيرهم حاعلين حزيرة سرنديب(١) إلى يمينهم ويقصدون حزائر كله بار (نيكوبار)(٥) ومنها إلى ملقا(١) ثمم تواصل المراكب سيرها إلى أبواب الصين(٧) فإذا حاوزت السفينة الأبواب

حورج فضلو حــوراني : العرب والملاحة فــي المحييط الهنــدى ص ٢٨٤ ترجمــة السـيد يعقوب بكر

- (٣) سلسلة التواريخ ص ١٥ ، آدم متز : حـ٢ ص ٣٢٧
  - (٤) سرنديب : سيلان أو سيريلانكا حالياً .
- (٥) سلسلة التواريخ ص ١٨ ، آدم متز : نفسه والمسافة نحو شهر . كله بار : كله معناها الساحل وبار هي مملكة الزابج متيامنة عن بلاد الهند .
  - (٦) سلسلة التواريخ ص ١٩ ، متز : نفسه .
- (٧) أبواب الصين : حبال في البحرين بين كل حبلين فرحة تمر منها المراكب سبعة أيام .

<sup>(</sup>۱) وقد وصف هذا الطريق في كتاب سلسلة التواريخ وعلق عليه رينو Rainaud على الذيل الذي كتبه سليمان التاجر وأبو زيد الحسن السيرافي في كتابه المسمى Relation des تابع المسمى Voyages : طبعة باريس ١٩٤٥ ص ١٦ وما يليها وابن خرداذبه المسالك والممالك ص ٢١ وما بعدها وآدم متز : ح ٢ ص ٣٢٧ .

<sup>(</sup>٢) كانت الإبرة المغناطيسية Magnatic Needle معروفة في الصين منذ أقدم العصور ولكن لم يرد ذكر لاستعمالها بوصلة بحرية Compass قبل نهاية القرن الحادى عشر الميلادى فقد ذكر عندئذ أنها تستعمل في سفن العرب والفرس التي تشتغل بالتحارة بين كانتون وسومطرة والهند ومن المحتمل أن استعمالها بوصلة بحرية انتقل من الشرق الأقصى إلى البحر المتوسط على يد العرب أيام الحروب الصليبية .

ترسو في الموضع المسمى خانفو (كانتون الحاليسة) إلى الجنسوب من مدينة شنغهاي(١) التي تعد من أكبر المراكز التجارية(١).

وكانت السفن الإسلامية (٣) تغادر كانتون شمالاً إلى ميناء خانجو على مسيرة ثمانية أيام ومن خانجو إلى قانصو (١) مسيرة عشرين يوماً حيث بلاد الشيلا وفيها الذهب الكثير ومن دخلها من المسلمين استوطنها لطيبها (°).

وكانت الرحلة إلى بلاد الصين تستغرق أربعة أشهر عدا فترات التوقف فى الموانى(١) وكانت تبدأ عادة فيما بين شهرى نوفمبر وديسمبر(٧) ، أما فى رحلة

(١) سلسلة التواريخ ص٢٠ - ص٢١

وكان المسافر يسير مع ساحل الصين وحده شهرين وكان لابد من انتظار الرياح الطيبة حيث تسود هذه المنطقة الرياح الموسمية . أما في العودة فكان الناس يسيرون أربعين يوماً من تسوان تشو إلى آتيا (على الطرف الشمالي الغربي من حزيرة سومطرة) وكانوا يتاحرون هناك ثم يعودون إلى البحر في العام التالي بمعاونة الرياح العادية ويقول آدم متز "هذا على الأقل ما حكاه تشاو حوكوا في القرن ١٢ ص ١١٤ " الحضارة الإسلامية حـ٢ ص ٣٢٧

- (٢) سلسة التواريخ ص ٣٤ ، حورج فضلو حوراني : العرب والملاحة ص٢١٦
- (٣) لا تذكر المصادر الصينية والعربية حنسيات السفن ولكنها تطلق عليها جميعاً السفن الإسلامية .
  - (٤) قانصوا وقانطوا وهانحتشو Hangchow آخر بلاد الصين .
     انظر دائرة المعارف الإسلامية : مادة الصين .
- (٥) الشيلا : هي كوريا وليست اليابان كما زعم رينو ، وإن كان سليمان التـاحر وأبـو زيـد
   السيرافي كتبها بالسين ، ولكنها في المروج حـ٣ ص ٦ الشيلا .
  - حورج فضلو حوراني : العرب والملاحة ص ٢١٥
  - (٦) حورج حوارني: نفس المراجع ص ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١
    - (٧) المصدر السابق نفسه.

العودة فقد كانت تستغرق وقتا أطول حتى تصل رحلة الذهباب والعودة إلى مدة عام ونصف(١) .

(ب) الطريعة إلى الهند: وكان أمام السف طريقان إلى الهند. فترسو في صحار ومسقط(۲) للتزود بالماء ، ثم تمخر الحيط الهندى مباشرة إلى كولم ملى (كويلون Quilon) في حنوب مالابار(۲). وهذا هو الطريق الطويل إلى الصين حيث كانت السفن تقطع الرحلة على طول السواحل مارة بجزيرة قيس(٤) وهرمز القديمة وتيزمكران والديبال(٥) والمنصورة وغيرها من موانى السند(١).

وكانت بعض سفن الهند والصين بعد وصولها إلى المحيط الهندى عند المدخل الجنوبي للبحر الأحمر والخليج الفارسي ، تمر بمواني عديدة على ساحل حزيرة العرب الجنوبي وأشهرها ظفار وعدن ، ثم تصعد في البحر الأحمر إلى حدة أو ثغر

<sup>(</sup>١) المصدر السابق نفسه.

<sup>(</sup>٢) وهما ميناءان على ساحل عمان .

<sup>(</sup>٣) حورانى : العرب والملاحة ص ٢٠٨ ، ٢١١ وكان لساحل مالابار أهمية اقتصادية لدى المسلمين ، فقد كان مصدر محشب الساج الذي تصنع منه البيوت والسفن .

<sup>(</sup>٤) قيس: يسميها ابن حرداذبة ص ٦٢ " كيس " بالسين ، وفي المعجم: كيش بالشين . حرراني . العرب والملاحة ص ٢٠٨٠ .

<sup>(</sup>٥) الديبل: تقع عند مصب نهر السند ، وكان العرب يتبادلون فيها البضائع مع التجار الهنـود الذين يجلبون سعلهم من داخل الهند والمدن المجاورة .

جمال سرور : تاريخ الحضارة الإسلامية ص ١٤٨ .

<sup>(</sup>٦) حوراني : العر والملاحة ص٢٠٩ .

عيذاب على الشاطئ المصرى ، وبهذا الطريق كان ينقل جانب من بضائع الشرق إلى مصر والشام(١) .

الأسواق الداخلية: ساعدت الأسواق التي كانت تقام في أنحاء البلاد المصرية على نشاط حركة التجارة الداخلية في تلك البلاد، حيث كانت تتم في هذه الأسواق عمليات البيع والشراء في السلع العادية التي يحتاج إليها الناس. وكانت الأسواق إما أن يبينها الناس أو الدولة(٢). إذ كانت الحياة الاقتصادية في جميع مدن العالم العربي تدور حول الأسواق و المصانع، وتقع غالباً بالقرب من منطقة الجامع الكبر للمدينة(٢).

(١) قسطنطين رزيق : التحارة الإسلامية وأثرها في الحضارة ص ٤٤ ه المقنطف ديسمبر ١٩٣٥ وكانت سفن الهند تصل إلى عدن ومنها إلى سواكن ثم مصر والمغرب ولكن

أحياناً كانت السفن تسير مباشرة من الهند إلى سواكن دون أن تمر بعدن وربما كان ذلك نظاماً بحرياً متبعاً في ذلك الوقت أو بسبب حالة البحر ، وقد يكون أيضاً للتهرب من الضرائب التي كانت تؤخذ على سفن الهند هناك .

Goitein : Studies on islamic History . P. 355 (Leydn 1966) ابن مخرمة : تاریخ نغر عدن حـ ۲ ص ۱۷ لیدن ۱۹۳۹ م

(۲) عبد المنعم ماحد: تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى ص٩٩٥ سنة ١٩٦٣م وكلمة بازار: معناها السوق وهي في الفهلوية " فاجار " وفي الفارسية " أبا حارى " . والبازار: محموعة من الدكاكين في شارع مسقوف من الخشب أو الحجر وله بابان يقفلانه من طرفيه: دائرة المعارف الإسلامية مادة بازار ويقول بارتولد: " إن ميدان التجارة لم يكن داخل المدينة ، بل خارجها بجانب الباب ، وتدل على ذلك كلمة بازار ومعناها عمل بجانب الباب ، تاريخ الحضارة الإسلامية ص ٣٤ ترجمة / حمزة طاهر .

(٣) حسن حسنى عبد الوهاب : ورقات في الحضارة العربية القسم الثاني ص ٦٨ تونس ١٩٦٦ .

وقد اعتاد المسلمون أن يتخذوا مساكنهم على مقربة من أماكن عملهم (١). ومما يجدر ذكره أن أول من نظر في ترتيب اسواق التحارة في المدن الإسلامية الكبرى وأمر بترتيبها الخليفة الأموى هشام بن عبد الملك (٢).

وكانت معظم الأسواق مبلطة وإذا لم تكن على هذه الحال ينشأ لها الغريزان على حانبيها يخصصان لمسير الناس(") . كما أن أغلبها كان مسقفاً ، ويضاء بعضها ليلاً ونهاراً بالقناديل بسبب تعذر وصول الضوء إلى داخلها(1) .

وكانت الحكومة الفاطمية تصدر المراسيم التى تتضمن تعليق المصابيح على جميع الحوانيت وأبواب الدور والأسواق فى جميع طرقات القاهرة والفسطاط، فأمر الخليفة العزيز با لله سنة ٣٨٣هـ / ٩٩٣م بمراعاة ذلك(°). وأحدث الخليفة الحاكم أمر الله فى أوائل عهده تغيراً على نظم الحياة المصرية. فصارت جميع الأعمال والمعاملات التجارية تؤدى ليلاً(١).

<sup>(</sup>١) عبد المنعم ماحد: نفس المرجع ص١٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) حسن حسنى عبد الوهاب: نفس المرجع ص ٦٩.

<sup>(</sup>٣) الشيزرى: نهاية الرتبة في طلب الحسبة ص ١١ تحقيق / السيد الباز العريني .

<sup>(</sup>٤) ناصر محسرو: سفر نامه ص ٥٨ .

<sup>(</sup>٥) المقريزي : خطط حـ ٢ ص١٠٨ وكان من رسم أرباب الحوانيت أن يعدوا عند كل حانوت زيرا مملوء بالماء مخافة أن يحترق مكان فيطفأ بسرعة .

القلقشندى : صبح الأعشى حـ٣ ص ٢٢٥ ، المقريزى : نفسه حـ٢ ص ٢١٩ .

<sup>(</sup>٦) جمال سرور : الدولة الفاطمية في مصر ص ٩١ ، ٩٢ .

ولقد ضاقت أسواق المدن المصرية بالدكاكين واكتظبت بالوافدين عليها ، مما أضطر القائمين عليها إلى العمل على توسيع مساحتها(١) . وازداد نشاط الحركة التجارية تبعاً لذلك .

ولما كانت التجارة الداخلية مركزها الأسواق ، لذلك كثرت اقامتها فى المدن التجارية الهامة . وكان القاهرة فى العصر الفاطمى عدة أسواق تركزت أغلبها حول أبوابها الرئيسية ومن أشهرها :

سوق الشرايحيين: وهو أول سوق أنشى بالقاهرة سنة ٣٦٥هـ/٩٧٥ ويمتد من باب حارة الروم إلى سوق الحلاويين( $^{7}$ )، واقام بدر الجمالى وزير الخليفة المستنصر با لله الفاطمى، سوق أمير الجيوش، على حارة برحوان، وقد عرف فيما بعد بسوق حارة برحوان( $^{7}$ ). وكذلك سوق القماحين، ويقع على مقربة من الجامع الأقمر الذى بناه الوزير المأمون البطائحي للحليفة الآمر بأحكام الله( $^{4}$ ). وقد تغير اسم هذا السوق وأصبح يعرف بسوق الشماعين، وكان يتوافد عليه عدد كبير من أهالى القاهرة في شهر رمضان لكثرة ما يشترى منه الشموع الكبيرة التي تزن الواحدة منها القنطار( $^{\circ}$ ).

كذلك كانت هناك سويقة الوزير : وتنسب للوزير يعقوب بن كلس وزيـر الخليفة العزيز با لله وكانت على باب داره ، ثم صارت بسويقة دار الدبياج ، وقـد

<sup>(</sup>۱) سليمان مصطفى زبيس: المامة عن أحوال القاهرة الاقتصادية وعلاقاتها مع الخارج ص ١ ٥ من أبحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة الجزء الثاني مارس – إبريل ١٩٦٩م.

<sup>(</sup>۲) المقریزی : خطط حـ۲ ص ۱۰۰ .

<sup>(</sup>٣) المقريزى: نفسه حـ٢ ص ٩٥ ، ص١٠١ .

<sup>(</sup>٤) نفس المصدر حـ٢ ص ٩٥.

<sup>(</sup>٥) نفس المصدر حـ٢ ص٩٦ ويقول المقريزي أنه أدرك سوق الشماعين معمور الحوانيت .

عرفت فى أواخر الدولة الفاطمية بالسوق الكبير(١) ، وكذلك سويقة أمير الجيوش وتنسب أيضاً لبدر الجمالى ، وكانت شارعاً من شوارع القاهرة يسلك فيه من بين القصرين وباب الفتوح وباب النصر(٢) .

وهذا فضلاً عن سوق الخشابين والحدادين والحجارين والسراجين والطيوريين والوارقين وسوق الصاغية القديم(٣).

أسواق الفساط: أما أسواق الفسطاط فإنها ظلت على نشاطها التجارى مع قيام أسواق القاهرة ، بل إن الرحالين يؤكدون احتفاظ الفسطاط بمكانتها التجارية بسبب موقعها على شاطئ النيل أما القاهرة فكانت بعيدة عنه(٤) ومن أشهر أسواقها ازدحاماً سوق القناديل وكانت هذه السوق حارج المدينة ، وظل هذا السوق عامراً حتى عهد المنتصر با لله الفاطمي حيث كانت تباع فيه جميع أنواع السلع(٥) كذلك كانت هناك سوق تسمى " دار الانماط " تباع فيه الأقمشة التي كانت تصنع بالفسطاط والتي كانت ترد إليها من مدن مصر التي

<sup>(</sup>١) نفس المصدر حـ٢ ص ١٠٤

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر: حـ ٢ ص ١٠٠

<sup>(</sup>٣) المقريزي : نفسه حـ ٢ ص ٣٧٣

<sup>(</sup>٤) حورحي زيدان : تاريخ التمدن الإسلامي حـ ٢ هامش ص ١٨٤

<sup>(°)</sup> ناصر حسرو: سفر نامة ص ٩٥ - ٢٠ ويقال زقاق القناديل نسبة إلى قنديـل على بـاب حامع عمرو. ابن دقماق: الانتصار لواسـطة عقـد الامصـار حــ ش ١٣ ويقـول زكى حمد حسن أن تسمية السوق نسبة إلى بيع المصابيح فيه إنمـا منشـاً هـذه التسـمية كمـا نبـه إليها الأستاذ فييت أن سكان هذا الحى كان لكل منهم قنديل معلـق على بـاب داره، ولا ينفى هذان المصنوعات الزجاحية كانت تباع فيه .كنوز الفاطميين ص ١٨١.

اشتهرت بصناعة النسيج(١) ، كما كان هناك رباط يسمى " رباط الوزير " لا يباع فيه سوى "القصب" وفي الدور الأسفل يجلس الخياطون ، بينما يجلس في الدور الأعلى الرفاؤن(١) .

على الرغم من ضيق أسواق الفسطاط بحواثجها ، والروايا التي على الجمال(") فإن بعضها كان بمعزل عن الآخر ، ويطلق عليها اسم أرباب الحرفة أو الصفة التي تباع فيها مصنوعاتهم() . فيقال مثلاً : سوق النحاسين ، والعيارين ، والبزازين والوراقين والعطارين وسوق الغزل(") .

وكان بالفسطاط أسواق عامرة بالأخشاب منذ العصر الطولونى ، وكانت معظم الأخشاب ترد إلى ديوان الحراج بالفسطاط فيبيعها للتجار ، حيث تستغل في الصناعات الخشبية المختلفة أو تستخدم لبناء سفن الأسطول(١) .

اهتم الخلفاء بأمر الأسواق . حتى أن الخليفة الحاكم بأمر الله أمر ألا تغلق الأسواق ليلاً أو نهار (٧) . وكانت هناك عدة قوانين وقواعد تحكم حركة البيع

<sup>(</sup>١) ابن عبد الحكم: فتوح مصر ص ١٠٠ - ١٠١ ليدن ١٩٢٠ م.

<sup>(</sup>۲) ناصر خسرو: سفر نامة ص٦٣

<sup>(</sup>٣) ابن سعيد : المغرب في حلى المغرب ص ٦ تحقيق / زكى محمد حسن .

<sup>(</sup>٤) على بهجت : حفريات الفسطاط ص ٣٧

<sup>(</sup>٥) ابن دقماق : الانتصار حـ٤ ص ٣٢ ، ص ٣٤ ، ص ٥٠ ،

<sup>(</sup>٦) المقريزى: خطط حـ٢ ١٣٣ ، ص١٣٥

<sup>(</sup>۷) ابن ايبك الدوادارى : كنز الدرر وحامع الغرر الجزء السادس من الدرة المضية فى أخبار الدولة الفاطمية ص ٢٦٩ ، ٢٦٩ وقع بمصر برداً عظيماً ( ثلج ) حتى صار ارتفاعه على الأرض ما يزيد عن شبر وبيع على الدواب كما يناع فى الشاء .

والشراء في أسواق الفسطاط فيذكر الكندى أن قاضى الفسطاط كان لا يقر في البيع " خيار العيب " ( وهو حق المشترى في اعادة السلعة واسترجاع ثمنها إذا وحد بها عيباً ) حيث أن حجته في ذلك أن للمشترى عيناً يبصر بها ما يشتريه ، ومن المعروف في الفقه الإسلامي أن هناك ثلاث خيارات للمشترى الأولى " خيار الرؤيا " والثانية " خيار العيب " والثالثة " خيار المذاق "(١) .

وكانت المدن والقرى المصرية لا تخلو من الأسواق ، فمنها ما هو دائم ، ومنها ما يقام كل أسبوع ومن أشهرها أسواق اتريب( $^{1}$ ) التى اشتهرت بالعسل الموصوف والذى كان يجلب من بنها( $^{1}$ ) وأسواق منوف( $^{1}$ ) وطنطا( $^{0}$ ) وسخا( $^{1}$ )، وذكر ابن التى حفلت أسواقها بالكتان وزيت الفحل والقمح( $^{1}$ ) ودنهور ( $^{1}$ ) برمة من أعمال دمنهور وسوقها عامر بالمرافق، وكانت اشموم طناح ذات

<sup>(</sup>١) الكندى: الولاة والقضاة ص ٣٤٥ ليدن ١٩١٢م.

<sup>(</sup>٢) اتريب : مركز بنها محافظة القليوبية .

<sup>(</sup>٣) اليعقوبي : البلدان ص ٣٣٧ ليدن ١٨٩٢م .

<sup>(</sup>٤) وهي منوف العليا : سعاد ماهر : محافظات الجمهورية ص ١١١

<sup>(</sup>٥) طنطا : هو الاسم المصرى القديم لهذه المدينة وذكرها ابن حوقـل باسـم طندتـا والادريس باسم طنطنة سعاد ماهر : نفسه ص١١٥ وهي الآن أحدى مراكز محافظة الغربية .

<sup>(</sup>٦) سخا: من أعمال الغربية: محمد رمزى القاموس الجغرافي ص ١٤١ الجزء الأول من القسم الثاني وإن كانت سخا حالياً احدى مدن محافظة الدقهلية .

<sup>(</sup>٧) سعاد ماهر: نفس المرجع ص ١٢٢

<sup>(</sup>٨) دمنهور: اسمها المصرى Deomn Hor - أى مدينة الاله حور ومنها الاسم القبطى والعربى وكانت عامرة وبها حمامات وفنادق وقياسر: سعاد ماهر ص١٣٤ وهي الأن . محافظة البحيرة.

<sup>(</sup>٩) رحلة ابن حبير ص ١٢ وهي الآن من قرى مركز طنطا بمحافظة الغربية .

حمامات وأسواق(۱) ، وكذلك أسواق ميت غمر(۲) . وكانت بىترنوط الأسواق ومعاصر السكر(۲) ، كما كان بالأسكندرية أسواق متخصصة ، فتباع التوابل بحى خاص يسمى شارع الفلفل(۱) ، وكذلك اشتهرت قرية اليشمور من أعمال دمياط بالقمح اليوسفى الجزع ، وبأنواع ممتازة من الكباش(۱) ، وكان برشيد أسواق صالحة وحمامات(۱) . كما كان باحدى بلاد الفيوم التى تعرف بموية سوق يقام يوم الخميس يبيع فيه العطارون سلعهم(۷) . وكانت أسواق الاشمونين والحميم واهناس بوصير تعرض منتجات الحرير والكتان(۱) . وفي منتصف الطريق من مصر إلى قوص موضع يعرف بمنفلوط عامر بالأسواق(۱) .

كذلك اشتهرت أسوان بسوقها الذى يتميز بنشاط حركة البيع فيه طول أيام السنة وقد غلب على كل سوق من أسواق أسوان صفة التخصص ببيع أصناف معينة من البضائع وكان من محاسن هذا النظام أن التاجر لا يستطيع أن يشذ عن جيرانه يرفع سعر السلعة التي يتاجر فيها ، لأن منافسيه على مقربة منه ،

<sup>(</sup>١) أبو الفدا: تقويم البلدان ص ١١٨ - ١١٩

<sup>(</sup>٢) سعاد ماهر : محافظات الجمهورية ص ١٢٤

<sup>(</sup>٣) البكرى : المغرب ص٢ الجزائر ١٨٥٧م ومكانها اليوم كوم بللو مركز كوم حمادة محافظة البحرة . محمد رمزى : القاموس الجفرافي ص ٣٣١ الجزء الأول من القسم الثاني .

<sup>(</sup>٤) عطبة القوصى : تجارة مصرفى البحر الأحمر ص ١٧٩ رسالة دكتوراة / حامعة القاهرة .

<sup>(</sup>٥) اليعقوبي : البلدان ص ٣٣٢ ليدن ١٨٩٢م .

<sup>(</sup>٦) سعاد ماهر : نفس المرجع ص ١٣٦

<sup>(</sup>٧) النابلسي : تاريخ الفيوم ص٦٩ المطبعة الأهلية ١٨٩٨م .

<sup>(</sup>٨) اليعقوبى : البلدان ص ٣٣١ ، المقدسى : أحسن التقاسيم ص ٢٠٣ ، الاصطخرى : مسالك الممالك ص ٥٣ ليدن ١٩٦٧

<sup>(</sup>٩) ابن حبير : رحلته ص ٣١

كما أن المشترى إذا لم يرقه صنف السلعة فإنه يستطيع أن ينتقل بسهولة من متجر إلى آخر ، وإن كان من عيوب هذا النظام أن المشترى إذا أراد شراء أصناف مختلفة فعليه أن يجوب المدينة طولاً وعرضاً(١) .

أما قرى أسوان فأقيم بها أسواق محلية تعقد مرة كل أسبوع ، وهمى صورة مصغرة لسوق المدينة الأسبوعى ، ويجتمع بائعو كل صنف فى ركن من أركان السوق ، ولهذا سهل على المشترى تمييز كل سلعة عن الأخرى ، وفى أسواق قرى أسوان كان البائعون لا يزالون يفترشون الأرض(٢) .

## مراكز التجارة الخارجية:

الأسكندرية: تعتبر هذه المدينة من أهم مراكز التجارة الخارجية في مصر في العصر الفاطمي فكانت مركزاً من مراكز الرحلة (٣). وكانت أعمر مواني البحر المتوسط ومحطة تجار العالم (١) فقد ذكر المقريزي أن أسواقها وشوارعها كانت مضطرة لا يصيب أهلها شئ من المطر (٥).

<sup>(</sup>۱) محمود على الحويرى : أسوان في العصور الوسطى ص١٢٧ - ١٢٨ رسالة ماحستير / حامعة القاهرة .

<sup>(2)</sup> Klunzinger: Upper Egypt its People and its Products. p. 33 (London 1878)

<sup>(</sup>٣) السيد عبد العزيز سالم: تاريخ الأسكندرية وحضارتها في العصر الإسلامي ص ٣ دار المعارف ١٩٦٩م .

<sup>(</sup>٤) وخاصة التجار اليهود الرذانية القادمين من مرسيليا وبريتاني Jeorg Monks: the church of Alexandria . p. 349 ( Speculum XXVIII- April 1953)

<sup>(</sup>٥) المقريزي: خطط حـ١ ص١٥٠ طبعة بيروت ١٩٥٩م.

ازدهرت الأسكندرية في العصر الفاطمي ، فكانت المراكب تبحر منها قاصدة بعض بلاد البحر المتوسط حتى أصبحت في ذلك العصر مركزاً هاماً للحركة التحارية(۱) ، وساعد موقعها في أن تصبح مركزاً رئيسياً للتحارة بين الشرق والغرب ، فكانت تنقل منها التجارة الآتية من الشرق إلى أوربا(۲) . كما ترد إليها السفن الأوربية محملة بالسلع اللازمة للصناعة المصرية . و لم تكتف مصر بأن تكون طريقاً لمرور الغلات الآسيوية ، بـل كان لديها ما تصدره إلى البلاد الأوربية كالنطرون والشب والمنسوجات على اختلاف أنواعها(۳) .

وكان من نتائج العلاقات الطيبة بين الدولة الفاطمية ودول أوربا أن راجت التجارة بالأسكندرية وازدهرت( $^4$ ). وخاصة في القرن السادس الهجرى (الحادى عشر الميلادى) بسبب ورود التجار الأجانب( $^\circ$ ). فقد شاهد بنيامين التطيلي الذى زار مصر سنة 000 - 110 في ميناءها سفناً تنتمي إلى تسع وعشرين دولة فهي في نظره " سوق لجميع الشعوب "( $^\circ$ ) ويطلق عليها شارل ديل اسم " سوق العالمين "( $^\circ$ ).

<sup>(</sup>۱) المقریزی : خطط حــ۱ ص ٤٢٨ طبعة بولاق ١٢٧٠هـ ، جمال سرور : الدولــة الفاطميــة فی مصر ص ١٥٠ ، شارل دیل : البندقیة جمهوریة ارستقراطیة ص ٥٨

<sup>(2)</sup> Heyd: Histoire du commerce. Tome, 1, P. 41.

<sup>(</sup>٣) جمال سرور : نفس المرجع ص ١٥٨

<sup>(4)</sup> Wiet (Gaston): L Egypte Arabe. T, IV. P 306.

<sup>(5)</sup> Ashtor (Eliyahu): Materiaux pour L'Histoire des pr1x dans L'Egypte .p.118 (J.E.S.H.O.V.V1.part 1. 1963).

<sup>(6)</sup> Beazley: Dawn of modern Geograaply. vol, 11. p.p.261-263 (1897).

<sup>(</sup>٧) شارل ديل : البندقية جمهورية ارستقراطية ص٣٢

وكان الشارع الرئيسي للمدينة ممتـداً من الشرق إلى الغرب ، وإلى حوار الميناء يقع أكثر أجزاء المدينة سكاناً ، والحي التجاري بها(١) ، وفي شمال المدينة يوجد الفنار الذي تفيد منه السفن التجارية(٢) .

تعرضت الأسكندرية لبعض النوائب في العصر الفاطمي ، فظلت فترة في أيدى جند السودان أثنا ثورتهم سنة ٢٠٤هـ / ١٠٥٩م كما تأثرت بالثورات التي نشبت في عامي ٤٧٩هـ ، ٤٨٧ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥م وحاصرتها جنود شاور وزير الخليفة العاضد وجنود الملك آموري (عموري) ملك بيت المقدس واسطول بيزا سنة ٢٦ههـ / ١١٦٧م (٢) إلا أن هذه الأحداث لم تؤثر تأثيراً جدياً في مركز ورخاء المدينة .

الفرما: كانت الفرما() والفرماء مدينة على شط بحيرة تنيس ، بينها وبين مدينة تنيس أقل من ثلاثة فراسخ() ( تسعة أميال ) وهي من مواني الساحل الشمالي لمصر وكان لها شأن كبير في العصر الفاطمي ، فكانت محطة لتجار أوربا، ومنها كانوا يتوجهون إلى القلزم لركوب البحر وقال عنها المقدسي " كانت عامرة آهلة ، ولها أسواق وهي مجمع الطرق()".

<sup>(1)</sup> Depping: Histoire du commerce entre le levemt et l'Europe. Tom, 1.p.p.62-633

<sup>(</sup>٢) عطية القوصى : تجارة مصر في البحر الأحمر ص٣٥ رسالة دكتوراه .

<sup>(</sup>٣) دائرة المعارف مادة الأسكندرية .

<sup>(</sup>٤) كان اسمها القديم " برآمن " أى مدينة الآله آمون ومنه اسمها العبرى " برمون " والقبطى " برما " ومنه اسمها العربي الفرما ، وتعرف اليوم بتل الفرما ، على بعد ثلاثة كيلو مترات عن ساحل البحر. محمدرمزى : القاموس الجغرافي ص ٩١ - ٩١. القسم الأول من الجزء الأول.

<sup>(</sup>٥) ابن حوقل: صورة الأرض ص ١٦٠ ، المقريزي: خطط حـ١ ص ٣٤١

<sup>(</sup>٦) أحسن التقاسم ص ١٩٥

كذلك كانت تحارة الشرق التى تصل إلى القلزم تحمل منها إلى الفرماً ، حيث تنقلها سفن البحر المتوسط إلى سواحل الشام وآسيا الصغرى(١) .

ومما يجدر ذكره أن الفرما تأثرت من حراء إهمال الطريق بين البحر المتوسط والبحر الأحمر عبر برزخ السويس ، وقد استمرت هذه المدينة قائمة حتى منتصف القرن الثامن الهجرى(٢) .

## القلـــزم:

كان لهذا الميناء أهمية كبيرة بالنسبة لحركة التجارة بين أوربا والشرق ، فيذكر ابن خرداذية (٣) أن " التجار اليهود كانوا يأتون من بلاد الفرنج قاصدين مصر ، فينزلون الفرما ثم يعبرون برزخ السويس(١) إلى القلزم(٥) ومنها يركبون

(2) Maspero et wiet : Materiaux pour sirvir à la Geographie de l'Egypte . p.134 (le caire 1919).

المقریزی : خطط حـ۱ ص ۲۱۲

Maspero et wiet: Materiaux pour Sirvir. P. P. 134 - 199.

<sup>(</sup>١) جمال الدين الشيال: محمل تاريخ دمياط ص ٨.

<sup>(</sup>٣) المسالك والممالك ص ١٥٤ - ١٥٥

<sup>(</sup>٤) السويس: بصيغة التصغير كما وردت في الخطط التوفيقية حـ١٢ ص ٦٩ " مدينـة على الجانب العربي لخيلج السويس، وثغر من ثغور مصر وفرضة لتحارات حزيرة العرب والهنـد والسودان واقعة في شرق القاهرة.

<sup>(</sup>ه) القلزم: ذكر معناها أبو صالح الأرمنى فى الكنائس والأديرة ص ٨٨ " الحبل الـذى يستخدم فى ربط الملابس " وعرفها المقريزى " الدواهــى المضايقة " بينما أورد البعض أن البحر أخذ اسمه من مدينة القلزم التى تقع على الطرف الشمالى لهذا البحر .

البحر إلى الجار ( ميناء المدينة قتتذ ) ثم إلى حدة ومنها إلى عدن فسى طريقهم إلى سواحل الهند " .

وكانت ترسو به سفن الكبيرة ، ومعظم سكانه من أثرياء التجار(١) وكان يرسل منه ما لا يقل عن ثلاثة آلف حمل جمل من القمح والدقيق كل أسبوع إلى برد الحجاز ، فكانت كما يقول المقدسي(٢) " خزانة مصر وفرضة الحجز معونة الحاج " ، كما ذكرها ابن حوقل فقال عنها أنها " تامة العمارة بها فرضة مصر والشام ، ومنها تحمل حمولات الشام ومصر إلى الحجاز "(٢) .

وكان بالقلزم دار للصناعة (١) ، وليس أدل على عظم التحارة وكشرة المكوس بها ، ما سامح به الخليفة الحاكم بأمر الله أهل مدينة القلزم ما كان يؤخذ من المكوس على المراكب سنة ٣٨٧هـ (٥) تشجيعاً منه لحركة التحارة بالمدينة . وهذا وقد استمرت أهمية القلزم قائمة حتى أواخر القرن الرابع الهجرى (العاشر الملادى) (١) .

Maspero et wiet: Materiaux. P. 149.

<sup>(</sup>١) ابن خرداذبة : المسالك ، الممالك ص ١٥٤ – ١٥٥ ، اليعقوبي : البلدان ص١٩٩

<sup>(</sup>٢) المقدس: أحسن التقاسيم ص ١٩٦

<sup>(</sup>٣) ابن حوقل : صورة الأرض ص ٩٧ - ص٩٨ ليدن ١٩٦٧م .

<sup>(</sup>٤) الإدريسى : صفة المغرب وأرض السودان ومصر ( مأخوذ عن نزهة المشتاق ) ص ١٢٤ ، ١٢٥ ليدن ١٨٦٦م .

<sup>(</sup>٥) المقريزى: خطط حدا ص ٢١٣

<sup>(</sup>٦) في نص أورده ابن زولاق أشار فيه أن القلزم ميناء هام في ايامه .

#### الفسطاط:

كانت الفسطاط فى العصر الفاطمى دون شك هى العاصمه التجارية Metopole لمصر وكان يطلق عليها فى أوراق الجنيزة " مصر " بينما أطلق عليها فى الوثائق الشرعية " فسطاط مصر " وهو مصطلح كان يستخدم لتمييزها عن المدينة الأحرى حديثة النشأة " القاهرة " العاصمة السياسية(١) .

وسيكون من الخطأ أن نظن أن الأسكندرية ، الميناء الواقع على البحر المتوسط كان مركز توزيع التحارة ، وأن الفسطاط كانت تستمد أهميتها من كونها مقر للإدارة فالنصوص التي لا تقبل الشك لمات من أوراق الجنيزة التي ترجع إلى القرن الخامس الهجرى ( الحادي عشر الميلادي ) تثبت أن الفسطاط المدينة الواقعة في عمق الإقليم كانت أيضاً المركز التحاري والمالي للبلاد ، وأن الأسكندرية المدينة الساحلية كانت ترتبط في كل النواحي بالفسطاط التي كانت عثابة الوكالة التجارية لكل المنطق والتي تتجمع بها كل أنواع البضائع(٢) . فقد كانت تمر بها التجارة المصدرة إلى الأسكندرية ، فتبحر منها المراكب محملة بالشب والغلال والكتان والبهار والسكر وغير ذلك(٢) . وهي محطة كبرى لتجارة المرور بين الشرق والغرب(١٠) .

<sup>(1)</sup> Goitein .S.D. "Cairo, an islamic city in the light of the Geniza Document" in lapidus ira, M (ed ) Meddle Eastern cities, Berkeley . IV (Berkeley . 1983) p.p.6-7.

 <sup>(</sup>٢) أيمن فواء سيد : الدولة الفاطمية في مصر " تفسير حديد " ص ٢٩٩ الدار المصرية اللبنانية الطبعة الأولى ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م .

<sup>(</sup>٣) ابن مماتي : قوانين الدواوين ص ٢٥٦ – ص٢٥٧

<sup>(4)</sup> wiet (Gaston): l'Egypte Arabe. T. IV.P.215.

وكانت السفن التى ترد إلى الفسطاط فى أعداد كبيرة تحمل الطعام والمتاع، وتبلغ حمولة السفينة ما يحمله خمسمائة بعير(١) ، وكان ما يرد إليها من متاجر البحر المتوسط والأحمر فوق ما يوصف ومنها تصدر إلى سائر البلاد(١) .

وكان بساحل الفسطاط أماكن مخصصة لرسو كل نوع من أنواع السفن ، فمثلاً كانت المراكب المشحونة بالحبوب ترسو بموردة الحلفا من الساحل ، وفي ناحية أحرى كانت ترسو المراكب المشحونة بالأحشاب(٢) .

ويتبين لنا مدى ما بلغته الفسطاط من مكانة بين الحواضر الإسلامية من قول المقدسى(<sup>1</sup>) أنها " خزانة المغرب ومطرح المشرق ، عامر الموسم ، ليس فى مصر من الأمصار أهل منه ، كثير الأجلة والمشايخ ، عجيب المتاجر والخصائص ، حسن الأسواق والمعايش، إلى حماماته المنتهى ولقياسره لباقة وبهاء ، ليس فى الإسلام أكبر بحالمه ، ولا أحسن تجملا من أهله ، ولا أكثر مراكب من ساحله" .

وفيما يختص بالبضائع التي كانت ترسل إلى ما وراء البحار فإن مكوسها كانت تحصل مسبقاً في الفسطاط ، ولم يكن يسمح بنقلها إلى الأسكندرية دون أن تكون مصحوبة بما يثبت دفع المكوس عنها في العاصمة ، وحتى السلع التي كانت تجلب من مواني البحر المتوسط إلى الأسكندرية لم تكن تصل إليها ألا بإذن من الفسطاط(°).

<sup>(</sup>١) الكندى: فضائل مصر ص ٤٨ تحقيق / غيراهيم العدوى.

<sup>(</sup>٢) على بهجت : حفريات الفسطاط ص٣٣ القاهرة ١٩٣٨ م .

<sup>(</sup>٣) على بهجت : حفريات الفسطاط ص٣٣ وكان هذا الساحل يسمى " بساحل السنط " ابن مماتى : قوانين الدواوين ص ٣٤٧

<sup>(</sup>٤) أحسن التقاسيم ص ١٩٧ - ص١٩٨

<sup>(</sup>٥) ايمن فؤاد: الدولة الفاطمية ص ٣٠٠

كانت الفسطاط والأسكندرية تختلفان كذلك في تركيب سكانهما ، فالمدينتان كانتا تعجان بالأجانب ولكن الفرق بينهما كان ينحصر في أن من كان يلحق منهم بالعاصمة كانت لديه النيه للاستقرار بها ، بينما كان من يقيم منهم بالأسكندرية كان مصمما على مغادرتها " بعد قضاء الحوائج "(١) .

ومن الجدير بالذكر أن إنشاء القاهرة لم يؤثر على مركز الفسطاط التحارى لأن المدينة الجديدة " القاهرة " ظلت زمنا أشبه بمعسكر يقيم به الجنود والموظفون، وهؤلاء جميعًا كانوا يعتمدون في الحصول على المواد الغذائية والمصنوعات والسلع الواردة من الخارج. حيث حفلت أسواقها العامرة بمنحتلف أنواع السلع التى ترد إليها من بلاد الشام والعراق والمغرب وبلاد الروم(٢) .

وعلى كل حال فقد كانت طرق التجارة ، سواء القادمة من الأسكندرية أو من داخل افريقيا أو من البحر الأحمر ، تلتقى كلها فى الفسطاط بسبب قربها من النيل وكانت تمر من خلالها كافة أنواع البضائع الشرقية والعربية من منسوحات وجلود ومعادن مشغولة وعطارة وكافة أنواع التوابل التي يحتاج إليها بلاط الفاطميين والتجار الإيطاليين() .

#### - دمياط وتنيس:

أما دمياط وتنيس فكانت لهما صلات ببــلاد الشــام والقسـطنطينية وجزيرة فبرص ، وقد ساعد موقع دمياط على شاطئ البحر المتوســط فـى العصــر الفــاطمى

<sup>(1)</sup> Goitein: "Cairo, An islamic city. p.82, A mediterranean Socity. IV.p.8.

<sup>(</sup>٢) جمال سرور : تاريخ الحضارة الإسلامية في الشرق ص٥٤٠ .

<sup>(3)</sup> Goitein; "From the mediterranean To india" (Speculum. xx1x (1954)) p.192, Garcin. J.C un center musulman de la Haute Egypte medieval. qûs. p.100); Le Caire I F A O . 1975.

على تسهيل ابحار السفن التحارية من داخل البلاد عبر النيل إلى موانى هذا البحــر، وكتنت ترد إليها السلع من تجار الروم ، حيث تفرض عليها المكوس طبقًا لمـا كـان يتبع فى الأسكندرية ، مع فارق بسيط فى بعض الضرائب(١) .

وأخذت دمياط مكان الصدارة بين موانى مصر الشرقية فى العصر الفاطمى بسبب ضيق الفرع البيلوزى وطمر الرمال له ، مما جعله يفقد أهميته ، بينما أخذ فرع دمياط يتسع وينطلق إلى البحر وتزيد أهميته ويكثر استعماله(٢) .

ومن الأسباب التى حملت الفاطمين على العناية بثغر دمياط أنه كان مركزًا هامًا لصناعة النسيج(٢). وقد أصاب أهلها من ذلك ثروة عظيمة ، وليس أدل على مبلغ ثرائها أن بدر الجمالي اقترض من تجارها بعض الأموال عندما نزل بها ، بعد أن استدعاه الخليفة المستنصر با لله لتولى الوزارة سنة ٤٦٥ هـ / ١٠٧٧ م(٤).

أما تنيس فبينها وبين دمياط مسيرة نصف نهار(°) . و لم تكن تنيس تصلح إلا للسفن الصغيرة ، وكان لها اتصال سهل حدًا بشرق الدلتا ، وهي على نهاية أقصر طريق بحرى من الفسطاط إلى الشام(١) . ويشيد الكندى بما وصلت إليه تنيس في بحال صناعة النسيج والتحارة الخارجية بقوله : " وليس في الدنيا منزل إلا وفيه

<sup>(</sup>١) ابن مماتي : قوانين الدواوين ص٣٢٥ ، ص ٣٢٧ .

<sup>(</sup>٢) جمال الدين الشبال: بحمل تاريخ دمياط ص١٣٠.

<sup>(</sup>٣) نفس المرجع ص١٣ ، ١٤ .

<sup>(</sup>٤) ابن ميسر : أخبار مصر ص٢٣ .

<sup>(</sup>٥) ياقوت الحموى : معجم البلدان حدة ص ٨٦ .

<sup>(</sup>٦) راشد البرادى : حالة مصر الاقتصادية ص٢٩٦ – ٢٩٧ .

ثوب من تنيس "(۱) وقد انفردت بصناعة الشرب(۲) والملابس الملونه(۲) . وكان التحار الأجانب القادمين من خارج " دار الإسلام " والذين كانوا يصلون إلى المدن الساحلية ، ونعنى بهم التحار القادمون من أوربا المسيحيية وبيزنطة والذين كانوا يقصدون موانى البحر المتوسط ، كان هؤلاء التحار يصلون إلى الأسكندرية ودمياط وتنيس . لم تكن هناك ضرورة لتوجههم إلى داخل البلاد أو حتى الفسطاط حيث كان هناك وسطاء محليون يقومون بنقل البضائع التى أحضروها أو التي يحتاجون إليها(١) .

#### - رشيد:

وكانت تنقل السلع منها أحيانًا إلى الفسطاط(°) ، ويحمل إليها من متاع البحر سائر أسباب التجارة ، وكان دخلها كبيرًا مما يفرض من ضرائب على ما يحمل إليها من الأسكندرية(١) .

### - أسوان :

شهدت أسوان نشاطًا ملحوظًا في مجال التجارة الخارجية في العصر الفاطمي . وقد تكاتفت ظروف عديدة جعلتها تتبوأ مكانه مرموقة . منها موقعها

<sup>(</sup>۱) الكندى: فضائل مصر ص٦٧٠.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان حدة ص٨٦٠٠

<sup>(</sup>٣) معجم البدان حدة ص٨٦٠.

<sup>(4)</sup> Cahen ( Claud ) : les Marchandes etrangers au Caire sous les Fatimides et les Ayjoubides C.I.H.C.p.96.

أيمن فؤاد : الدولة الفاطمية ص٣٠٢ .

<sup>(</sup>٥) وذلك إذا لم يشأ التاحر أن يفرغ بضاعته في الأسكندرية .

<sup>(</sup>٦) ابن حوقل : صورة الأرض ص١٣٩ . ليدت ١٩٦٧ م .

الملائم حيث تتاخم حدود النوبة من ناحية الجنوب ، وتنتهى إليها مداخل طرق القوافل الآتية من السودان والصحراء الشرقية ، فضلاً عن أنها تتصل بالعاصمة بالطريق البرى الممهد والطريق النهرى الخالى العقبات التى تعترض بحراه . وكانت أسوان السوق الطبيعية لتحارة النوبة وأوسط أفريقيا(١) .

وكان التبادل التحارى بين مصر والنوبة يتم في قرية " بلاق " التي كانت بمثابة السوق الذي تأتي إليه سفن النوبة وسفن المسلمين من مصر وأسوان(٢)، ولم يكتف تجار النوبة بجلب سلعهم إلى " بلاق " بل كانوا يأتون بقوافلهم إلى أسوان بوصفها أكبر سوق تجارى في حنوب مصر، فضلاً عن أنها السوق الوحيد الذي لا يتحاوزوه شمالاً حيث يقول المسعودى: " والنوبة متصلة بتحارتها وقوافلها بمدينة أسوان "(٢).

#### - عيذاب:

كان عيذاب ميناء على بحر القلزم. وترجع نشأته ف الغالب إلى أواخر القرن العاشر المسلادى "الرابع الهجرى "(1)، وكانت ترد إليها البضائع من الحبشة وزنجبار بطريق البحر، ثم تحمل على الأبل فى

<sup>(</sup> ١) دائر المعارف الإسلامية : مادة أسوان .

<sup>(</sup> ۲) المسعودى : مروج الذهب حد ٢ ص ٢٦ تحقيق / محمد محى الدين عبيد الحميد ١٩٦٤م . وكانت حدود النوبة التي تواجه مصر عند قرية القصر والمسافة بينهما ميلاً واحدًا . المقريزى : خطط حد ١ ص ١٨٩ ، ياقوت الحموى : ح۲ ص ٢٦١ .

<sup>(</sup>٣) المسعودى: نفسه حـ ص٢٦ .

<sup>(</sup>٤) أحمد دارج : عيذاب ص٥٥ بحلة نهضة أفريقية العدد التاسع أغسطس ١٩٥٨م .

الصحراء مسيرة عشرين يومًا إلى أسوان أو قوص ومن هناك تنقل إلى القاهرة في النيل(') .

بلغت عيذاب في نهاية القرن الخامس الهجرى " الحادى عشر الميلادى " درجة عظيمة من الأزدهار ، وأصبحت أحدى الموانى الهامة التي ترسو بها مراكب كثير من البلاد (٢) ، وزادت أهميته في العصر الفاطمي ابتداء من سنة . ٤٦هـ/١٠٦ - ١٠٦٨م بسبب تحول قوافل الحجاج المصريين والمغاربة عن طريق شبة جزيرة سيناء إلى طريق النيل إلى عيذاب عبر الصحراء الشرقية حتى سنة عريرة سيناء إلى طريق النيل إلى عيذاب عبر الصحراء الشرقية حتى سنة عريرة سيناء إلى طريق النيل إلى عيذاب عبر الصحراء الشرقية حتى سنة

وكان استيلاء الصلبين على أيلة في بداية القرن السادس الهجرى " ١٠٥٨ معد / ١٠٩٨ م " بعد نجاحهم في انشاء مملكة بيت المقدس سنة ٩٢ هـ / ١٠٩٨ بعد الحملة الصلبية الأولى ، أثره في ازدهار عيذاب ، بالاضافة إلى اشتداد النزاع بين الفاطميين والسلاحقة ، واقترن ذلك بانتعاش حالتها الاقتصادية بسبب ما يتحصل من مكوس على السلع التي تمر بها ، واشتغال عدد كبير من الأهالي في شحن السلع وتفريغها() .

<sup>(</sup>١) آدم متز: الحضارة الإسلامية حـ٢ ص٣١٩

<sup>(</sup> ٢) جمال سرور : تاريخ الحضارة الإسلامية ص٠٥١

<sup>(</sup>٣) أحمد دراج : عيذاب ص٧٥ ويقول صلاح الدين الشامى : " إن ازدهار عيذاب كان سببًا في خراب ميناء باضع حنوب ميناء عيذاب على البحر الأحمر ، والذي يعتقد أن مكانه فسى ميناء مصوع حاليًا " .

الميناء العربي الأول : ص٢٢ بحلة نهضة أفريقية العدد التاسع أغسطس١٩٥٨م .

<sup>(</sup> ٤) حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلامية السياسي حـ٤ ص٠٤٠٠ .

وكان للفاطميين أسطول بعيذاب يتلقى به الكارم فيما بين عيذاب وسواكن وما حولها خوفًا على مراكب الكارم من قوم كانوا بجزائر بحر القلزم يعترضون المراكب فيحميهم الأسطول الفاطمي(١).

<sup>(</sup>١) القلقشندى: صبح الأعش حـ٣ ص٢٤٥.

الكارمية : جماعة من التحار بدأ نشاطهم في مواني المحيط الهندى ، حيث تتجمع في موانيه بضائع الشرق الأقصى ، ثم أخذت تنتقل بنشاطها رويدًا رويدًا نحو الشمال حتى تم انتقالها إلى شواطئ البحر المتوسط ، وكان طبيعيًا أن يتخذ هؤلاء التحار مراكزهم على مقربة من البحر ، ولهذا حاء هؤلاء إلى مصر واتخذوا منها موطنًا لهم في نهاية القرن الثاني عشر الميلادي ( السادس الهجري ) .

الشاطر بصيلى عبد الجليل : الكارمية ص٢١٧ بحلة الجمعية المصرية للدراســات التاريخيـة الجحلــد ١٣ سنة ١٩٦٧م .

## (لفصل الثاني عوامل ازدهار التجارة في بيزنطة

- الطرق التجارية المؤدية إلى بيزنطة .
  - ه مراكز التجارة الخارجية .

ē E •

## الفصل الثانى

## عوامل ازدهار التجارة في بيزنطة

#### - الطرق التجارية المؤدية إلى بيزنطة:

يقول نورمان بينز: "كانت التجارة مع الشرق لا تزال تستنزف معظم نشاط تجار الرومان بعد أن نقلت العاصمة إلى القرن الذهبى ، وكانت الدولة تبدى اهتمامًا بشأن هذه التجارة "(١) .

وكانت هناك ثلاثة طرق يمكن للمنتجات الشرقية أن تصل عن سبيلها من الشرق الأقصى إلى القسطنطينية ، كان اقصرها يعبر واحات بلاد الصغد " بخارى وسمر قند " مخترقًا فارس ومن ثم حدود الامبراطورية(٢) .

أما الطريق الثانى فيخترق المحيط الهندى إلى البحر الأحمر ومصر ومنه برًا إلى الأسكندرية حيث تنتقل التجارة إلى القسطنطينية ومنها إلى الغرب ، أو أن تأخذ طريق البحر إلى الخليج الفارسى ومنه إلى بلاد الشام حيث يسلك طريقه في البحر المتوسط إلى القسطنطينية أو أن تجتاز الهند وأفغانستان ووسط فارس إلى نصيبين ومنها إلى بلاد الشام(٣) .

<sup>(</sup>١) نورمان بيتر : الأمبراطورية البيزنطية ص٧٥٧ تعريب / حسـين مؤنس ، ومحمـود يوسـف زايد . مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر الطبعة الثانية ١٩٥٧م .

<sup>(</sup>٢) نفسه .

<sup>(</sup>٣) بيتر : نفسه ، عفافف سيد صبرة : الأمبراطوريتان البيزنطية والرومانية الغربية زمن شارلمان صهره ٥٠ - ص٢٥٥٠ دار النهضية العربية ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م .

والطريق الثالث وهوطريق أكثر صعوبة ، يمتد من وسط آسيا إلى بحر الخنزر ومن ثم إلى البحر الأسود ، عبر شمال إيران إلى نصيبين على الحدود البيزنطية أو عن طريق أرمينية إلى طرابيزون(١) .

وكان طريق التحارة الجنوبي أهم من ذلك بكثير ، فقد كانت في القرن السادس ملتقى لتحار الشرقين الأقصى والأدنى . فهناك كان تجار من الهند وآخرون من الحبشة يستبدلون الحرير والمر " اللبان " وخشب الصندل الواردة من الصين بالزجاج والأقمشة المطرزة من سوريا . وفي سيلان أيضا كان يتم تبادل العنبر وحجر اليشب الآتيين من الغرب بالفلفل الوارد من مالاً بار وخشب الساج والسمسم والنحاس الآتي من كاليانا Calliana " على مقربة من بمباى " وكانت مركزًا تجاريًا عظيمًا(٢) .

وكان تجار الحبشة يجلبون هذه المنتجات إلى أدولة Adule على البحر الأحمر عاصمة مملكة اكسوم Axum الحبشية وكان بعضهم يوغل فى البحر حتى يصل سيلان بينما يظهر أن الأكثرية منهم كانوا يحملُون مراكبهم فى مالابار ، التى كان التحار الهنود يجلبون إليها متاجر من الشرق الأقصى والجواهر وحجر اللازورد وقواقع السلاحف من سيلان(٢) .

وكانت السفن البيزنطية تأتى إلى " أدولة " ومن ثم تبحر محملة بالتحارة الشرقية إلى جوتاب وهي جزيرة تبعد عن شبه جزيرة سيناء ، وكانت تصل إلى

<sup>(</sup>١) بيتر: نفسه ص٥٧٥ - ص٢٧٦ .

Heyd. W. Histoire du Commerce du Levant. vol., 1 p.p. 20 - 24.

<sup>(</sup>۲) بيتر: نفسه ص۲۷۸ - ص۲۷۹ .

<sup>(</sup> ٣) بيتر : نفسه ص٧٧٩ ، ٢٨١ . ٢٨١ .

جوتاب أيضًا المراكب البيزنطية التي كانت تتجر بالبهارات مع مواني اليمن على الساحل البحر الأحمر الشرقي(١) .

أما في أوربا فكان هناك الطريق القديم طريق أجناتيا v/a Agnatia الذى يسير من القسطنطينية إلى أدرينبول وتيابوليس وفيليبي وسالونيكا إلى جانب طريق آخر هام في الشمال يؤدى إلى بلغاريا(٢) .

وقد امتلکت الدولة البيزنطية أسطولاً ضحمًا سيطرت به على تجارة البحر المتوسط يضاف إلى هذا أشراف بيزنطة على مضيق مسينا وعلى حانبى البحر الأدرياتي الذي حال دون مرور آية سفينة - كانوا يريدون منعها من السفر من الغرب أو إليه . كما أن الطريق الممتد على سواحل البحر المتوسط الجنوبية بين مصر وشمال أفريقيا كان شديد الخطورة على الملاحة على الرغم من إمكان استخدامها ، وتقع هذه الطريق على طول خليجي قابس وسدرة حيث تهب رياح شمالية لا تعترضها كتل أرضية أو تحد من هبوبها ، ولذاكانت الطريق المألوفة بين الشرق والغرب هي الطريق المارة بكريت وقبرص وعلى طول ساحل آسيا الصغرى ، هذا إلى جانب استخدام الطريق المباشر بين كريت والأسكندرية(٢) .

وكانت في استطاعة القوة البحرية البيزنطية على طول هذه السواحل كلها أن تقف في وجه التجارة المتوجهة إلى الغرب أو الذاهبة إلى مصر والشام وشمال أفريقيا ، وإذا أمكن لسفينة أن تفلت من هذا الحصار عند مكان ما فهناك أماكن

أحمد عيس.

<sup>(</sup>۱) بيتر: نفسه ص٧٧٩ ، ٢٨٠ ، ص٧٨١ .

<sup>(2)</sup> David . T,Rice The Byzantins. P.41. M.B.E. 1962. (٣) لويس ارشيبالد : القوى البحرية والتجارية في حـوض البحر المتوسـط ص١٤٢ ترجمـة /

أخرى يمكن منعها من الأفلات مرة أخرى . وهذا الوضع مكن بيزنطة من محاصرة البحر المتوسط سواء كان في وسطه أم على طول سواحل شمال أفريقيا من جهة الغرب أو على الطريق الدائرية للتجارة بين الشرق والغرب(١) .

على أن الرقابة التجارية البيزنطية لم تقف عند حد بحرد مرور التجارة الدولية في مواضع خاصة ومنع مرورها في مواضع أخرى فيما بين عامي ٧١٦ - ٨٢٧ م / ٨٩ - ٢١٢ هـ .

بل كانت لها أهمية أخرى ترتبت عليها نتائج لم تكن منظورة بالنسبة لتشكيل التجارة في حوض البحرين الأسود والمتوسط. ذلك أن هذه الرقابة أدت إلى تغيير الوسطاء الذين كانوا يقومون بالتبادل التجارى بين الشرق والغرب، وعلى الرغم من نشاط بعض التجار الوطنيين في إيطاليا وشمال أفريقيا فإن التحارة بين الشرق والغرب ظلمت حتى عام ٢١٦ / ٩٨ هـ في يد الشوام والمصريين واليونانيين والهنود. واستقر التجار المشارقة جلابو البضائع الشرقية في مستعمرات لهم في الغرب ومنه كانوا يرسلون السفن إلى الشرق محملة بالبضائع الغربية (٢).

وابتداء من عام ٧١٦ / ٩٨ هـ حالت التدابير الاقتصادية البيزنطية دون وصول التجار الشوام والمصريين إلى أسواق الغرب ، وأكثر من هذا نرى البيزنطيين في ختام القرن الثامن ( الميلادى ) يحرمون على عدد كبير من التجار اليونانيين في مناطق القسطنطينية وبحر إيجة وآسيا الصغرى نقل هـذه التجارة ، وهكذا ضيقوا الجناق على أنفسهم وعلى منافسيهم والتزموا في الوقت ذاته باتباع سياسة

<sup>(</sup>١) لويس ارشيبالد : القوى البحرية والاتجارية في حوض البحر المتوسط ص١٤٢ ترجمة / المجد عس.

<sup>(2)</sup> Pirenne: H; Mohamed and Charlemagne p.p 114-176 N.y. 1939.

اقتصادية سلبية تكاد لا تقل سلبية عن تلك التي اتبعتها مع كل من الشام ومصر ، وانتهى الأمر بأن حددت بيزنطة عددًا معينًا من المنافذ التجارية واشترطت ألا تسلك التجار غيرها(١) .

وبهذا حطمت ما كان للتجار من رعاياها من حرية التبادل التجارى خارج حدود الامبراطورية ، بل أنها فعلت أكثر من هذا ، ذلك أنها جعلت توزيع البضائع الثمينة مثل الحرير والتوابل احتكارًا لتجار تلك المنافذ ولمن سمح لهم بالقدوم إليها لأغراض التجارة . فمن خرسون قام الخزر بتصدير البضائع البيزنطية إلى روسيا وممتلكاتها ومن طرابيزون عاد التجار العرب والأرمن بالبضائع إلى بلادهم ، ومن صقلية قام تجار شمال أفريقيا بتوزيع بضائع القسطنطينية على سكان المغرب الأقصى، وكان أكبر الموزعين نصيبًا تجار المدن البحرية وأمالفي ونابلي(١).

ولعل هذا شيئًا هامًا وهو أن إزدياد خروج عملية نقل التجارة من أيدى البيزنطيين إل غيرهم أدى إلى التدهور الملحوظ في قوة أساطيل الأجناد البيزنطية في بحر إيجة وكبرهايوت ، إذ كانت تلك الأساطيل تعتمد على من تجمعهم بالقوة من ملاحى السفن التجارية . وهذا هو الذي يعزى إليه ضعف بيزنطة البحرى في أوائل القرن التاسع (الميلادي) ، أي أن ذلك الضعف يرجع إلى إهمال فعلى من جانب الحكومة لشتون الأسطول ، وقد ترتب على هذا الضعف أنه لم يعد في مقدور أساطيل صقلية وبحر إيجة مواجهة قوى بحرية ، كانت منذ قرن لا تستطيع أن تقف أمامها(") .

<sup>(1)</sup> Heyd: Hist, du Commerce. vol., 1, p.p. 55-56.

<sup>(2)</sup> Heyd: Ibid, pirrinne. op cit. p.p. 255 - 260.

<sup>(3)</sup> Bury . J . Histiry of the later Raman Empire vol., ll, p. 663 (III vols., London 1923)

#### - مراكز التجارة الخارجية :

- القسطنطينية : لا شك أن الموقع الجغرافي الممتاز للقسطنطينية قد حقق لها رخاء اقتصاديًا كبيرًا ، فهي تقع عند ملتقى آسيا وأوربا والشرق بالغرب وهذا الموقع الفريد جعلها ملتقى لطرق التجارة العالمية .

لم تقم شهرة القسطنطينية التجارية إلا بوصفها قلعة من قلاع الصناعة حيث يصفها الأستاذ شارل ديل بأنها كانت قلعة للصناع ويقول أن المحلات التي كانت على حانبي شارع الميز لا يمكن منافستها وهي تكتظ بالمصنوعات المحلية التي صنعت في القسطنطينية وهي آية في الروعة والجمال وكلها مطعمة بالذهب والفضة والأحجار الكريمة ، وهناك في سوق أركاديوس بالذات توجد بحموعة كبيرة من الصناع يعرضون مصنوعاتهم ، والصياغ الذين تفننوا في تشكيل القطع الذهبية إلى أشكال حذابة تجذب الناظرين ، وصناع الجلود الذين فاقوا غيرهم من أهل هذه الفترة في مصنوعاتهم وصناع الشمع وصناع النحاس المكفت وغيرهم(١).

وقد انتظم معظم الصناع في اتحادات أو نقابات . فقد كان لكل صنعة من الصناعات نقابتها ولا يجوز لأى شخص أن ينتسب إلى نقابتين في وقت واحد ،

يرجع المورخون أسباب عدة لذلك الانهيار منها ما هو داخلى مثل تدخل الحكومة المستمر فى شعون الصناعة والتجارة وفساد الإدارة والحكومة رينسمان (ستيفن): الحضارة البيزنطية ص٢٠١ ترجمة / عبد العزيز حاويد القاهرة ٢٦١م.

<sup>(1)</sup> Diehl, ch: Byzantium Greatness and Decline. P8 New Brunswik New Jersy 1957.

عفاف صبرة: الأمبراطوريتان البيزنطية والرومانية ص٣٤٩.

وكل نقابة تعين رئيسها الذى كان من الضرورى فيما يحتمل أن يوافق والى المدينة على تعيينه ، وكانت النقابة كوحدة كاملة تشترى المواد الخام التى تلزم الصناعة وتقسمها بين أعضائها الذين كانوا يبيعون السلع المصنوعة فى مكان عام بسعر محدد بديوان الوالى ، وكانت ساعات العمل وأجور العمال تقرر بنفس الطريقة . ولذا لم يعد للوسطاء أدنى ضرورة وكل محاولة لشراء مقادير ضخمة من البضائع وبيعها بالتجزئة فى الأوقات المناسبة كانت محظورة حظرًا تامًا(١) .

و لم يكن فصل العمال من المصانع ممكنًا ، إذ كان يتريب على ذلك صعوبات ومشاكل فإن عطل أى رجل صحيح الجسم عن عمل يقوم المسئول المباشر بتكليفه بعمل حديد من الأعمال العامة ويقول فى ذلك ليو الأيسورى فى مواد الأكلوجا(٢) " إن الكسل يورث الجريمة وكل فائض ناتج عن عمل الغير ينبغى أن يعطى للضعفاء لا للأقوياء " (٢) .

ويذكر شارل ديل فى ذلك أن القسطنطينية كانت قلعة الاحتكارات والامتيازات وحماية الإنتاج الوطنى . فالصناعة كانت تحت رقابة الدولة ، كما قامت بتنظيم النقابات التى كان لكل واحدة منها بحالاً معينًا . و لم يترك متسعًا

<sup>(</sup>١) رينسمان : الحضارة البيزنطية ص٢٠٨ ترجمة / عبد العزيز حاويد .

<sup>(</sup> ٢) الاكلوحا: أو المعتارات هي مجموعة القوانين المعتصرة وتحتوى على أربعين بندًا قام باصدارها الامبراطور ليو الثالث الأيسورى باللغة اليونانية وهمي عبارة عن منتعبات من القوانين قام باعتصارها ليو وابنه وخليفته قسطنطين الخامس ، الذين اقتبسوها من مجموعة حستينان القانونيه " اللحستا " ومن متحدداته وقد غلبت عليها الأحكام الإنسانية .

عفاف صيرة : المرجع السابق ص٣٨٧ .

<sup>(</sup> ٣) رينسمان : الحضارة البيزنطية ص٧٠٩ .

للعمل المستغل أو للحق الفردى فكانت الدولة تتدخل في تحديد كميات البيع والشراء ونوعية المصنوعات وتتحكم في الأسعار وتحدد الأرباح وتفرض تفتيشًا دوريًا على المحلات والدفاتر التي يمسكونها وتمنع تصدير هذه السلعة أو تلك طبقًا لنظام حماية المصنوعات المحلية ، وتحقق في ذلك مع من يتهم بالخروج على القانون، وكانوا يفاحئون التجار بحملات فمثلاً كانوا يمنعون استيراد الصابون من مرسيليا لأنه ينافس الصناعة المحلية ، كما يمنعون تصدير الحرير الأرجواني حتى أصبحت هناك قوائم تسمى " قوائم المصنوعات الممنوعة " وهي التي يحظر بيعها للأجانب : فكان المصنع يجهز البضائع التي سيقوم بتصديرها فيخطر بها وإلى المدينة الذي يقوم بفحصها ثم يعطى المصنع تأشيرة تتضمن الموافقة ويقوموا بختمها المدينة الذي يقوم بفحصها ثم يعطى المصنع تأشيرة تتضمن الموافقة ويقوموا بختمها بختم الامبراطورية(١)).

كانت القسطنطينية أهم مرفأ تجارى فى القرنيين الثامن والتاسع الميلاديين ، فقد نجح الايسوريون ومن بعدهم العموريون فى جعل التجارة هـى المصدر الأول لثروة الشعب ، كما رأوا أن أى تدخل فى حرية التجارة يعتبر اضرارًا لصالح الفرد والجماعة (٢) .

<sup>(1)</sup> Diehl: opcit. p. 90.

عفاف صبرة : نفس المرجع ص٣٤٩ - ص٣٥٠.

احتكرت الحكومة الامبراطورية جميع المنسوحات الحريرية الأرحوانية بالذات ويرجع ذلك إلى أن الدولة كانت تخصص هذا اللون كرداء رسمى يلبسه جميع من يعملون فى القصر الامبراطورى

Charanis: The social structure of the later Roman Empire in Byzantine. p. 50 - 51 (London 1942).

<sup>(2)</sup> Finalay, G,: "History of the Byzantine Empire p. 188 (London 1906).

#### - المواكز التجارية الأخرى :

امتلكت الامبراطورية البيزنطية بحموعة كبيرة من الموانى الهامة فى جميع أرجاء الشواطئ الشرقية للبحر المتوسط ، وهناك موانى فى الأناضول مثل طرطوس وأضاليا وافسوس وفوكيه(١) .

وعلى البحر الأسود كانت طرابيزون في الجنوب حيث كانت مركزًا وسوقًا تجاريًا كبيرًا ، وأصبحت طرابيزون في القرن العاشر أهم مركز للإتصالات التجارية بين بيزنطة وتجار المسلمين(٢) . وقال عنها المسعودى : " لها أسواق في السنة يأتي إليها كثير من الأمم للتجارة من المسلمين والروم والأرمن وغيرهم"(٢).

وعلى شواطئ اليونان هناك موانى نوبليا ، وكورنشة وتيراس وأثينا ، ونيجربونت ودورازو على البحر الأيونى ، وعلى رأسهم جميعًا سالونيكا وهى أكبر مركز تجارى فى أوربا بعد القسطنطينية ، وهو ميناء ضرورى لجميع أنواع المتاجر بين الادرياتي والبسفور والمنفذ الطبيعى لصادرات البلقان من العبيد . ففى نهاية أكتوبر من كل عام وأثناء عيد ديم تريوس كان يعقد سوق مشهور فى فارادار حيث يباع فيه العبيد اليونانيين والايطاليين والكلت وأناس من شواطئ المعيد ، وهناك موانى أخرى مثل تراقيا وهراقليا وسبلمبريا ورودستو(١) .

<sup>(</sup>١) عفاف صبرة: نفس المرجع ص٣٥٣.

<sup>(</sup>٢) بيتر : الامبراطورية البيزنطية ص٣٧٧ .

<sup>(</sup>٣) المسعودى : مروج الذهب حـ ٢ ص٣ طبعة باربيه دى ما ينار باريس ١٨٦١م .

<sup>(4)</sup> Diehl: op cit. p. 88.

لم تقتصر أهمية تلك المراكز التجارية على العلاقات الاقتصادية بين الامبراطورية البيزنطية وتجار المسلمين العرب ، بل كانت تعزز مكانة الامبراطورية بالنسبة لغرب أوربا . فكان أكثر تجارة الشرق الإسلامي ينقل قبل فترة الحروب الصليبية عن طريق بيزنطة وكانت هذه تجنى دخلاً عظيمًا بفضل قيامها بدور الوسيط بين الشرق والغرب ، ولكن الصليبين أقاموا علاقات تجارية مباشرة بين أوربا والشرق حتى إن زدهار بيزنطة الاقتصادي تلاشى بعد ذلك بقليل(١) .

(١) بيتر: نفس المرجع ص٣٧٨.

## الفصل الثالث

تطور العلاقات التجارية بين الدولة الفاطمية والدولة البيزنطية

- أثر الأوضاع الدينية في مصر على العلاقات السياسية مع الدولة البيزنطية .
  - ه دور التجار في تنشيط حركة التجارة .
    - السلع المتبادلة .
- المنشآت التجارية ( القياسر الفنادق الخانات الوكالات ) .

## الفصل الثالث

## تطور العلاقات التجارية بين

## الدولة الفاطمية والدولة البيزنطية

# - أثر الأوضاع الدينية في مصر على العلاقات السياسية مع الدولة البيزنطية .

تأثرت العلاقات بين الدولة الفاطمية في مصر والدولة البيزنطية بكثير من العوامل السياسية والاقتصادية . فقد تغلبت العلاقات بين الود والعداء والحرب والسلام فظل النزاع قائما بين الدولتين حتى سنة 770 = 710 م 770 = 710 هـ) لم مصر رسل الامبراطور باسيل الثاني (770 = 710 م 770 = 100 هـ) تحمل هدية للخليفة العزيز با لله و تطلب عقد الصلح بين الدولتين (أ) . فأجاب الخليفة طلب هؤلاء السفراء واشترط للصلح عدة شروط منها .

- ١ أن يطلق البيزنطيون سراح من عندهم من أسرى المسلمين .
- ٢ الدعاء للخيلفة الفاطمي بحامع القسطنطينية في خطية الجمعة .
  - ٣ حمل ما يطلبه الخليفة من أمتعة الروم .
  - $^{1}$  عقد الهدنة بين الفريقين مدة سبع سنوات $^{(1)}$  .

<sup>(</sup>١) وقد اشتملت الهدية على ثمان وعشرين صينية من الذهب وأطباق محلاة بالذهب .

أبو المحاسن: النجوم الزاهرة حـ٤ ص١٥١ - ص١٥٢، بدر عبد الرحمن محمـد: النشاط التجارى في مصر في العصر الفاطمي ص١٤٠ رسالة ماحستير أداب القاهرة ١٩٧٧م.

<sup>(</sup>٢) أبو المحاسن : نفسه .

Lane Poole: Ahistory of Egypt in the Middle Ages. P. P. 147 - 148، بدر عبد الرحمــن: تطور العلاقـات الفاطميـة البيزنطيـة منـذ قيـام الحلافـة الفاطميـة حتى منتصف القرن الحامس الهـحرى ص ٢٣ مكتبة الأنجلو المصرية الطبعة الأولى ١٩٩٦م

كذلك توترت العلاقات بين مصر وبيزنطة في عهد العزيز با لله حينما احترق الأسطول الفاطمي في ميناء المقس بالقاهرة ، والذي كان معداً لصد تقدم البيزنطيين في الشام ، الأمر الذي كان له أسوا الأثر في نفوس المصريين الذين اتهموا الروم بتدبير مؤامرة لاحراقه وخاصة أنهم كانوا يقيمون على مقربة من دار الصناعة بالمقس ، وحملوا عليهم وقتلوا فريقاً كبيراً منهم() .

وفى عهد الخليفة الحاكم بأمر الله أبرم أريسطيس بطريـرك القــــــ صلحاً باسم الخليفة الفاطمى بين الدولتين فى سنة ٩٩٩م ( حــوالى سـنة ٣٩٠هـــ ) $\binom{7}{}$ . تقرر فيه ما يأتى :

- ١ تظل الهدنة قائمة بين مصر والدولة البيزنطية مدة عشر سنوات (").
- ٢ يتمتع المسيحيون الذين يقيمون في أنحاء الدولة الفاطمية بالحرية الدينية
   ويسمح لهم بتحديد كنائسهم وبناءها .
  - ٣ يتعهد الأمبراطور باسيل الثاني بإمداد مصر بما تحتاج إليه من الحبوب .
- ٤ احتفاظ بيزنطة بما تحت يدها من الأراضى السورية وزادت عليه قليلاً ، أما الشواطئ فبقيت في قبضة الفاطميين(¹) .

Lane Poole: Ahist, of Egypt. P. 136.

<sup>(</sup>۱) المقريزي : خطط حـ ۲ ص ١٩٥ – ١٩٦ .

محمد جمال الدين سرور : سياسة الفاطمين الخارحية ص ٢٤١ .

 <sup>(</sup>۲) أسد رستم: الروم حـ٢ ص٥٦ ، ص٥٥ .

<sup>(</sup>٣) أبو المحاسن : حـ٤ ص ١٩٢

<sup>(</sup>٤) أرشيبالدلويس: القوى البحرية والتحارية ص٥٠٥ ويعلق على ذلك بقوله: "وهكذا أحبر البيزنطيون على اقتسام السيطرة على مياه شرق البحر المتوسط مع البحرية المصرية القوية ".

على أن الأمبراطور البيزنطى سرعان ما قطع علاقته بالدولة الفاطمية حين وصلته أبناء سياسة الحاكم بأمر الله العدائية إزاء النصارى ، إذ بدأ الحاكم ينتهج سياسة الشدة مع غير المسلمين من رعاياه سنة ٣٩٣هـ / ٢٠٠٢م ثم تجلى عنفه في معاملتهم سنة ٣٩٥هـ / ٢٠٠٤م فحتم عليهم لبس أزياء خاصة ، ولم يمضى على ذلك ثلاث سنوات حتى إتسع نطاق اضطهاد النصارى واليهود ، فأمر الحاكم بهدم بعض الكنائس في القاهرة وفي الوقت الذي اشتد فيه اضطهاد الذميين تقلد الوزارة منصور بن عبدون النصراني وقد أشار هذا الوزير على الخليفة الفاطمي الحاكم بوجوب هدم كنيسة القيامة (') أو القبر المقدس فأصدر مرسوماً بهدمها (') . ولم يقف اضطهاد الحاكم للذميين عند هذا الحد ، بل الغي جميع الأحباس المرصودة على الكنائس والأديرة بأعمال مصر ، وترتب على تلك السياسة دخول كثير من كتاب الذميين في الإسلام وتبعهم فريق من عامة النصارى ، كما هاجر بعضهم إلى بلاد الدولة الرومانية الشرقية والحبشة والنوبة ، وأحازهم الحاكم هذه الهجرة وأذن للمهاجرين منهم بحمل أمواهم .

(١٩) يشير النويرى إلى ذلك بقوله: " فقد أمر الحاكم بأمر الله سنة ٣٩٨هـ بهـدم كنيسـة قمامة بالبيت المقلس، فكتب ابن خيران صــاحب ديـوان الإنشــاء فــى ذلــك " حـرج أمــر

الإمام بهدم كنيسة قمامة ( القيامة ) فليصير طولها عرضاً وسقفها أرضاً " .

<sup>(</sup>۲) تاریخ یحی بن سعید ص۹۹ ،

نورمان بينز : الأميراطورية البيزنطية ص٣٨٢ . ( مترحم ) .

كان من أثر سياسة الحاكم بأمر الله العدائية إزاء النصارى أن عمد الأمبراطور البيزنطى باسيل الثانى إلى قطع علاقته بالدولة الفاطمية ( $^{1}$ ) ، وأصدر أوامره بمنع رعاياه من السفر إلى مصر سنة 7.3ه/101 ، كما حرم المتاجرة معها( $^{7}$ ) ، مما أدى إلى انقطاع سبل الاتصال بين الدولتين .

على أن العلاقات مالبثت أن تحسنت بين الدولتين في سنه 118هـ / 100 1

<sup>(</sup>١) يحى بن سعيد: التاريخ المجموع ص ١٩٥ - ص١٩٦، ناصر خسرو: سفرنامة ص٥٧٠، المقريزى ، اتعاظ الحنفا حـ٢ ص٧٤ - ٥٠ تحقيق / محمد حلمى محمد أحمد القاهرة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٩٦٧ - ١٩٧٣م .

ايمن فؤاد سيد: الدولة الفاطمية ص١٠٢.

Canard, M; "La destruction de L'eglise de la reasurre ction par le calife Hakin et l'histoire de le descent du Feu Sacre "Byzantion XXX V. p. p. 16 - 43 (1965).

<sup>(</sup>٢) يحيى بن سعيد : ص ٢١٤ .

<sup>(</sup>٣) توفى باسيل الثانى فحاة وهو فى الثمانين من عمره سنة ١٠٠٥م / ١٠١هـــ وتمثل وفاته نقطة تحول حطيرة فى تاريخ الأمبراطورية نظراً لما أعقب هذه الوفاة من انحالال ظاهر فى أحوال تلك الإمبراطورية الخارجية والداخلية ، ذلك أن باسيل الثانى لم يـترك ولـداً يرثه فانفرد أخوه قسطنطين الثامن بعرش الإمبراطورية

Ostrogorsky: Hist, of the Byzantine State P. 283 (Oxford 1956). سعيد عاشور: أوربا في العصور الوسطى حـ ١ ص ٥٤٠.

<sup>(</sup>٤) يحي بن سعيد : ص ٢٧١ - ٢٧٢

Wiet (G): Histoire de le Nation Egyptiene (L' Egypte Arabe) p. p. 222 - 223.

- ١ أن يسمح للأمبراطور البيزنطي بإعادة بناء كنيسة القيامة في بيت المقدس.
- ٢ أن يسمح لكافة المسيحيين بإعادة بناء الكنائس التي هدمها الحاكم عدا التي حولت إلى جوامع .
- ٣ ترك الحرية الدينية للمسيحيين الذين تحولوا إلى الإسلام في عهد الحاكم بالعودة إلى دينهم(').
  - ٤ أن يعين الإمبراطور البيزنطي بطريقاً في بيت المقلس .
- ه آلا يقوم الفاطميون بأى عمل عدائى نحو حلب(1) حتى تقوم بسداد الجزية السنوية التى كانت تدفعها للدولة البيزنطية منذ عام 9٧٥ م / 7٧٥ .
- ٦ ألا تمد الدولة الفاطمية يد المساعدة لأى عدو من أعداء الدولة البيزنطية خاصة أهل صقلية الذين هددوا هذه الدولة وعاثوا فساداً في جزر الأرخيل ،
   و كان الإمبراطور يخشى انضمام الأسطول الفاطمي إلى هؤلاء فيتعذر عليه اخضاعهم.

## وفي مقابل هذه الشروط يتعهد الإمبراطور بما يأتي :

١ - أن يعمل على ذكر اسم الخليفة الفاطمى فى الخطبة فى حامع القسطنطينية وتعين مؤذن له(٣) ، وكذلك المساحد الواقعة داخل حدود الدولة البيزنطية.

<sup>(</sup>١) المقريزى: حطط حـ١ ص٥٥٥.

<sup>(</sup>٢) غدت مدينة حلب أحد المنافذ الرئيسية للتجارة الرومانية مع العالم العربي في الشرق وبلغ من أهميتها أن أن استثناها الإمبراطور باسيل الثاني من قرار تحريم الإتجار مع الخلافة الفاطمية في مصر وقت اصطهاد الحاكم بأمر الله للمسيحيين عام ٢٠١٧هـ / ١٠١٥م على حسني الخربوطلي : البحر المتوسط بحيرة عربية ص٨٦٨ دار المعارف ١٩٦٣م .

<sup>(</sup>٣) نورمان بينز : الإمبراطورية البيزنطية ص٣٨٢.

Shaban . M. A. B . : Islamic History . A. D . 750 - 1055 ( A. H. 132 - 446 ) Anew interpretation . P . 209 (combridg 1967)

- Y 1ن يعيد بناء جامع القسطنطينية Y
- ٣ أن يطلق سراج الأسرى المسلمين الذين في قبضة الروم .
- ٤ ألا يقدم الإمبراطور آية مساعدة حسان بن مفرج بن الجراح صاحب الرملة
   الذي خرج على الخليفة الظاهر الفاطمى .
  - ه أن يسحب الإمبراطور طلبه الخاص بالإستعاضة عن شيزر بأفامية .

وقد رمى البيزنطيون من وراء بناء مستحد للمسلمين فى القسطنطينية إلى تحسين علاقتهم بالدول الإسلامية ، فيخطبون للفاطمين تارة وللعباسيين تارة الحرى ، ويهدمون هذا المستحد إذا تعرض المسلمين لكنيسة القيامة ببيت المقدس().

لم يلبث البيزنطيون أن نقضوا هذا الصلح سنة ٢٢١هـ / ٢٠٠٠م بايوائهم حسان بن مفرج بن الجراح الطائى ، كما أغار البيزنطيون على أفاميه واستولوا على قلعتها (٢٠) .

تحسنت العلاقمات بين الفاطميين والبيزنطيين في أوائل عهد المستنصر با لله الفاطمي ( ٤٢٧ - ٤٨٧هـ / ١٠٣٥ - ١٠٩٤م ) فعقد

<sup>(</sup>۱) يذكر المقريزى: خطط حــ ۱ ص٥٥٥ فى حوادث سنة ثمان عشرة (وأربعمائه) أن "وقعت الهدنة مع صاحب الروم وخطب للظاهر فى بلاده، وأعاد الجامع بقسطنطينية وعمل فيه مؤذناً، فأعاد الظاهر كنيسة قمامة بالقدس ".

انظر : بدر عبد الرحمن : تطور العلاقات الفاطمية البيزنطية ص ٣٠ هامش (١) .

<sup>(</sup>٢) حسن إبراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ص ٢٥٨ .

<sup>(</sup>٣) أبو الفدا : المختصر في أخبار البشر حـ٢ ص ١٥٨ .

هذا الخليفة هدنة مع الإمبراطور البيزنطى ميخائيل الرابع() سنة ٢٩ هـ مرب ١٠٣٧ موسمح له بإتمام إصلاح كنيسة القيامة فى بيت المقلس ، على أن يطلق سراح خمسة آلاف أسير مسلم() ، وليس أدل على تحسن العلاقات مع البيزنطيين من ارسال الإمبراطور قسطنطين التاسع ( ١٠٤٢ - ١٠٤٢ مرب ١٠٤٨ مرب الخرج المرب الخرج المرب الخرج المرب المرب الخرج عن الربين قنطار من الذهب الأحمر بالله سنة ٢٣٤هـ / ١٠٤٥ م عبارة عن ثلاثين قنطار من الذهب الأحمر كل قنطار منها عشرة آلاف دينار عربية () . فضلاً عن أعداد من الخيول وكميات من الأقمشة المختلفة ، وقاد القافلة التي قدمت من القسطنطينية ماتنان من أسرى المسلمين (أ) . وقد نجحت المفاوضات في عقد هدنة بين الجانين سنة ٢٩٤هـ / ١٠٤٧ م () .

<sup>(</sup>۱) ميخائيل الرابع ( البلا فلاحوني ) حكم من سنة ١٠٣٤ – ١٠٤١م / ٤٢٦ – ٤٣٣هــ) عمر كمال توفيق : تاريخ الإمبراطورية البيزنطية ص٢٤٠ .

<sup>(</sup>۲) ابن الأثير جـ ۸ ص ۱ ۱ مطبعة الاستقامة ، أحمد عبد الكريم سليمان : المسلمون والصليبيون في شرق البحر المتوسط فيما بين القرنين الشالث والسادس الهجرى ، التاسع والثاني عشر الميلادي حـ ۱ ص ۲۰ ۲ مطبعة السعادة ۲۰۲ هـ / ۱۹۸۲ م ، المقريزي : حطط حـ ۱ ص ۳۳۰ .

<sup>(</sup>٣) الابشيهي : المستطرف في كل فن مستظرف حـ ٢ ص ٥٤ .

زكى محمد حسن : كنوز الفاطميين ص ٨١ .

<sup>(</sup>٤) ابن الزبير : القاضى الرشيد ( القرن الخامس الهجرى ) كتاب الدُّخاتر والتحـف ص٧٤ -٧٥ تحقيق / محمد حميد الله الكويت ١٩٥٩م .

<sup>(</sup>٥) ابن الأثير: حـ ٨ ص ٤٦

Cambridge Medieval History Vol , IV. p . 726 (New Edition 1967).

استغل الخليفة المستصر فرصة تحسن العلاقات مع البيزنطيين(۱) ، لمواجهة نقص الغلال في دولته ، فطلب من الإمبراطور قسطنطين التاسع سنة ٤٤٦هـ/ ٤٠٠١م أن يمده بالغلال فأطلق له أربعمائة ألف أردب(١) ألا أنه بعد وفاته طلبت أرملته الإمبراطورة ثيودورا (١٠٥٤ - ١٠٥٦م / ٤٤٦ – ٤٤٨هـ) من المستصر أن يمدها بالجند إذا اعتدى عليها معتد ، فرفض المستنصر ذلك الشرط فعاقت عنه الغلال(۱) . الأمر الذي أثار غضب الخليفة المستنصر فأرسل حملة بقيادة مكين الدولة الحسن بن ملهم إلى افاميه وانطاكية(١) ، فأرسلت الإمبراطورة مملة بحرية أوقعت الهزيمة بمكين الدولة وأسر هو وكثير من جنده سنة ٤٤٧هـ/ ، ما الأمر الذي حمل المستنصر على أن يعهد للقاضي أبي عبد الله القضاعي بالذهاب إلى القسطنطينية لتسوية الخلاف بين الدولتين ، فلم تحفل الإمبراطورة بوجوده ، على حين رحبت برسول السلطان السلجوقي طغرلبك(٥) ، الذي قدم

<sup>(</sup>۱) يذكر النويرى: نهاية الأدب حـ۲۸ ص٢١٩ في أحداث سنة ٤٤٣هـ." أظهر المعـز بمن باديس الصنهاحي صاحب أفريقية الخلاف على المستنصر با لله ... وكتـب المعز إلى بفداد فأحيب عن رسالته على لسان رسول من بغداد ويعرف بأبي غالب الشيرازى ، وسـير إليه صحبته عهد بالولاية ولواء أسود وخلعة فأحتاز أبو غالب ببلاد الروم فقبض عليـه صاحب القسطنطينية (قسطنطين التاسع) وبعثه إلى المستنصر با لله .

<sup>(</sup>۲) ابن ميسر : أخبار مصر ص٦ ، ص٧ ، العينى : عقد الجمان حـ ٢ ورقه ٨٥ مخطوط بـــدار الكتب رقم ١٥٨٤ تاريخ .

<sup>(</sup>٣) ابن ميسر: نفسه ص٧.

<sup>(</sup>٤) المقريزي : خطط حدا ص٣٣٥ .

<sup>(</sup>٥) كانت الحلافة العباسية في ذلك الوقت تعانى حالة خطيرة من الضعف والانهاك فلم يسمع الحليفة القائم بأمر الله إلا أن يعترف طغرلبك الذي دخـل بغـداد سنة ٤٤٧هـ / ١٠٥٠م

إذ ذاك من العراق ومعه رسالة من السلطان يلتمس فيها أن يصلى رسوله فى جامع القسطنطينية ، فأذنت له بذلك ، فصلى الجمعة وأقام الخطبة للخليفة القائم بأمر الله العباسى (') ( 277 - 277 = 1.77 = 1.77 = 1.77 الله العباسى على سياسة الإمبراطورة العدائية ازاده ، واساءتها معاملة سفيره بعث فى طلب كنوز كنيسة القيامة ونفائسها ، فأرسلت إليه (7) .

استمرت تلك السياسة العدائية بين الدولتين البيزنطية والفاطمية في مصر حتى وجه الصليبون حملاتهم إلى بلاد الشام واسسوا إمارتي انطاكية وبيت المقدس، وصاروا يشتبكون من وقت V عن القوى الإسلامية بتلك البلاد وبخاصة في عهد نور الدين محمود أمير حلب الذي ضم دمشق إليه سنة ٤٩هه / ١٥٤ م V .

لما أخذت الأخطار تواجه الفرنجة ببيت المقدس من جراء ازدياد نور الدين محمود ببلاد الشام وطموحه إلى بسط سلطانه على مصر ، بعث أمورى (عمورى)

ابن ميسر: أخبار مصر ص ٧

وقام طغرلبك بالقضاء على ثورة اليساسيرى الموالية للخلافة الفاطمية ، ثم اخضع الموصل وديار بكر وغيرها من الأطراف الغربية للدولة . ومنذ ذلك الوقت حل السلاحقة محل البويهين في السيطرة على الخلافة العباسية .

ابن الأثير حـ٩ ص٢٠٤ ، ص٢٥٠ ، ابن خلدون : العبر حـ٣ ص٩٥٩ ، محمد محمود إدريس : تاريخ العراق والمشرق الإسلامي خلال العصر السلجوقي الأول ص ٩٥، ٩٩، ١٠٠ مكتبة نهضة الشرق ١٩٨٥ م .

<sup>(</sup>۱) المقريزى: خطط حدا ص٣٣٥

<sup>(2)</sup> Lane Poole: A. Hist, of Egypt. P. 148.

<sup>(</sup>٣) جمال سرور : سياسة الفاطمين الخارحية ص ٢٤٧

ملك بيت المقلس يستنجد بملوك أوربا لوقف الخطر الذى يهدد الإمارات اللاتينية بالشام لكنهم شغلوا عنه ، لذلك لم يربدا من الاستعانة بالإمبراطور البيزنطى ما نويل(') ( 1150 - 1100) واتفقا على السير معاً إلى مصر وأنفذا اسطولا بحرياً يعاونه جيش برى وصل إلى دمياط سنة 070 - 1100 الم إلا أن هذه الحملة لم تنجح بسبب اغارة نور الدين محمود على بلاد الشام بالإضافة إلى وقوع الخلف بين قواد الحملة (") .

## دور التجار في تنشيط حركة التجارة :

لم تمنع الحروب المتواصلة بين المسلمين والبيزنطيين في شرق البحر المتوسط في استمرار التجارة بينهما ، فالموقع الجغرافي لكلا العالمين البيزنطي والإسلامي ووقوعهما على طريق القوافل التجارية القادمة من أوربا والشرق الأقصى قد سهل كثيراً من عملية التبادل التجارى بينهما ، وقد قام بمهمة التسويق التجارى في أراضي الجانبين تجار محترفون من المسلمين والبيزنطيين ، كما قام بتلك المهمة أيضاً السفراء المكلفون بمهام دبلوماسية (أ) .

ومن الجدير بالذكر أن السياسة التجارية للإمبراطورية البيزنطية شجعت مواطنيها على المتاجرة مع البلاد الأخرى والدليل على ذلك ما أصدره الإمبراطور

<sup>(</sup>١) توفى أبوه حنا كومنين من حرح فى ذراعه من سهم مسموم بينما كان فى طريقـــه لمحاربــة الأتراك سنة ١١٤٣م .

Vasiliev,: Byzantine Empir. 1. p. 416 3rd Edition (Madison 1961) - حسنين ربيع: دراسات في تاريخ الدولة البيزنطية ص٢١٧ دار النهضة العربية ١٤٠٣هـ/١٩٨٦

<sup>(</sup>٢) المقريزي : خطط حـ١ ص ٢١٥ .

<sup>(</sup>٣) جمال سرور : سياسة الفاطميين الخارحية ص ٢٤٨ .

<sup>(</sup>٤) القلقشندى : صبح الأعشى : حـ٧ ص ١٠ - ص١٨ القاهرة ١٩١٣م .

ليو الثالث الأيسورى ( V1V - V1V ) من تشريعات بحرية الهمها " القانون الرودس "(\) الذى صار بمقتضاه ربابنة السفن أحرار فسى تصرفهم، لهم أن يتجهوا للحصول على شحنات لسفنهم حيث شاؤا(\) . مما يعنى أن الأمبراطورية في ذلك الوقت بدأت تغير تفكيرها فبدلاً من أن تستورد البضائع مباشرة من الخارج فضل البيزنطيون ترك مهمة حلب هذه المتاجر إلى آخرين ، فقد شجعوا الأجانب أن يأتوا ويبيعوا ويشتروا في أسواق القسطنطينية ، فأصبحت القسطنطينية بذلك مركز العالم التجارى ، وملتقى جميع الأجناس حتى وصلت إلى مرحلة كبيرة من الثراء وارتفع مستوى دخلها وتعددت أنواع البضائع التي اكتظت بها اسواقها فرأت الحكومة في ذلك زيادة في مركز وقوة العاصمة حتى غدت القسطنطينية منافساً عطيراً للعالم الغربي(") .

وتشير المصادر العربية والبيزنطية في القرنين الرابع والخامس الهجريين (العاشر والحادي عشر الميلاديين) إلى تواجد حاليات من كلا الجانبين المسلمين والبيزنطيين مارست التجارة بحرية وأمان في أرض الجانب الآخر ويتحدث كتاب " والى المدينة " الذي ألف في القرن العاشر الميلادي عن التجاري السوريين(أ) في القسطنطينية وعن النظام الذي خضعوا له كسائر التجار الأجانب ، وكان يقضى

<sup>(</sup>١) من أهم ملاحق الاطلوحا . وهو عبارة عن قانون بحرى تجارى يبحث فى توزيع المسئوليات عند تعرض السلع التجارية لخطر أما من حراء العواصف البحرية أو القرصنة اسدرستم : الروم ص٣٠١ بيروت ١٩٥٥م .

<sup>(2)</sup> Charanis: The social strucure of the later Roman Empire in Byzantine. p. 55 (Londan 1942).

<sup>(</sup> ٣) عفاف صبرة : المرجع السابق ص ٣٥٣ – ص٣٠٤ .

<sup>(</sup> ٤) وكانت بلاد الشام في ذلك الوقت ضمن أحزاء الدولة الفاطمية في مصر والشام .

بالإنتهاء من المتاجر خلال ثلاثة شـهور ، ثـم اخطـار الـوالى بالفـائض لديهـم مـن السلع(') .

وفى مدينة طرابيزون التى تقع على الحدود الأرمينية وعلى طريق القوافل القادمة بالسلع من الصين والهند وفارس تواحد أيضاً التجار المسلمون . وقد وصفها ابن حوقل بأنها " مدينة يجتمع فيها التجار من بلد الإسلام فيدخلون فيها إلى بلد الروم للتجارة "(٢) .

وكانت مصر لفترة طويلة من العصور الوسطى مركزاً هاماً للتجارة الدولية وبالتالى فقد كانت تعج بالعديد من التجار الأجانب القادمين من خارج " دار الإسلام " والذين كانوا يصلون إلى الموانى الساحلية ، ويعنى بهم التجار القادمون من أوربا المسيحية ، وبيزنطة الذين كانوا يقصدون موانى البحر المتوسط . كان هؤلاء التجار يصلون إلى الأسكندرية وأحياناً إلى دمياط وحتى تنيس . و لم تكن هناك ضرورة لتوجههم إلى داخل البلاد أو حتى الفسطاط ، حيث كان هناك وسطاء محليون يقومون بنقل البضائع التي أحضروها أو التي يحتاجون إليها(") .

وعلى الرغم من المنازعات السياسية بين مصر والدولة البيزنطية ، إلا أنها لم تؤد إلى وقف العلاقات التحارية ، فعلى الرغم من وقوع القسطنطينية عاصمة الدولة البيزنطية على الطرق التي تربط آسيا وأوربا ، مما سهل وصول الغلات إليها من وسط آسيا وشرقها بالطريق البرى ، دون أن تعتمد على مصر أو بلاد

<sup>(</sup>۱) الباز العرينى : كتاب والى المدينة ص١٥٧ وما بعدها بحلـة كليـة الأداب العـدد ١٩ حــ١ ١٩٥٧م .

<sup>(</sup>٢) صورة الأرض ص ٣٤٤ ليدن ٩٦٧ م .

<sup>(3)</sup> Cahen (Claud): Les Marchands etrangers au caire sous les fatimides et les Ayyoubides C.I.H.C. p. 97.

الشام (') . إلا أن ذلك لم يمنع من أن الدولة البيزنطية كانت ترغب فى منتجات مصر ، وخاصة المنسوجات التى كثيراً ما كان الأباطرة البيزنطيون فى القرنين التاسع والعاشر الميلاديين ( الشالث والرابع الهجريين ) يبعثون فى طلبها لتزيين قصورهم ( $^{\prime}$ ) .

وبلغت منتجات تنيس من المنسوجات شهرة فائقة في الدولة البيزنطية إلى درجة دفعت ناصر خسروا الرحالة الفارسي إلى القول بأن سلطان الروم ( الأمبراطور البيزنطي ) عرض على سلطان مصر ( الخليفة الفاطمي ) أن يعطيه مائة مدينة على أن يأخذها فلم يقبل السلطان (") . كذلك كان لمنسوجات دمياط الممتازة شهرتها إلى جوار منسوجات تنيس .

وكان تحسن العلاقات بين مصر والدولة البيزنطية يعنى سهولة حصولها على غلات روسيا والجهات الواقعهة بجوار البحر الأسود ، الجحاورة لبيزنطة ، وكانت تربطها بعاصمة الدولة البيزنطية طرق برية (أ) .

وكان القمح من أهم المحاصيل التى تستوردها مصر من الدولة البيزنطية ، خاصة فى فترات الأزمات الاقتصادية وإنخفاض مياه النيل ، وقد رأينا كيف نجح الخليفة المستنصر با لله فى عقد اتفاقية تجارية مع الإمبراطور البيزنطى قسطنطين

<sup>(</sup>١) جمال سرور : تاريخ الحضارة الإسلامية في الشرق ص ١٥٨ .

<sup>(2)</sup> Heyd: Hist, du commerce. T, I, p.p. 199 - 210.

<sup>(</sup>٣) ناصر خسرو: سفر نامة ص٣٨.

<sup>(</sup>٤) راشد البراوى: حالة مصر الاقتصادية فى عهد الفاطميين ص ٢٢٦ القاهرة ١٩٤٨م ط أولى ومن السلع التى كانت تصل مصر من بيزنطة حتى سنة ٣٥٠هـ الدبياج والحرير والمرحان والوعفران. الكندى فضائل مصر ص ٧١.

التاسع سنة ٤٦٦هـ / ١٠٥٤م يتم بمقتضاها تصديراً ربعمائة الف أردب قمح من بيزنطة إلى مصر(١).

وكثيراً ما كانت تبحر السفن المصرية إلى القسطنطينية (١) ، فقد رأى الرحالة بنيامين التطيلي بها تجاراً من جميع أنحاء العالم من بينهم تجار من مصر (٦) . وكان يقيم بها حالية إسلامية لهم حامع تقام فيه الخطبة للخليفة الفاطمي عندما تصفوا العلاقات بين البلدين ، وفي حالة توترها تقام الخطبة للخليفة العباسي (٤).

وكان للروم حالية حيث أقاموا في حي خاص بهم في مدينية القياهرة (°) ، كما كان كثير من تجار الروم يقيمون بالقرب من ميناء المقس بالقياهرة ، وقد اتهموا بحرق الأسطول المصرى في عهد الخليفة العزيز با لله الفاطمي (١) .

<sup>(</sup>۱) ابن ميسر: أخبار مصــر ص ٦ - ص٧، العينى: عقـــد الجمــان حـــ ٢٠ ورقـــة ٨٥ ( مخطوط ) .

<sup>(2)</sup> Beazley: Dawn of Modern Geagraphy Vol., ll, p. 122

<sup>(3)</sup> Beazley : Damn of Modern Geagraphy Vol ., ll, p. 122 . ۲۲۷ . نفسه ص ۲۲۷

Mann (Jacob): the Jews in Egypt. p. 214.

 <sup>(</sup>٤) ابن ميسر : أحبار مصر حـ٧ .

<sup>(</sup>٥) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة حـ٤ ص ٤٢ ، ناصر خسرو : سفر نامة ص٥٥ .

<sup>(</sup> ٦ ) يحى بن سعيد الانطاكى : تكملة كتاب التاريخ المجموع على التحقيــق والتصديـق حــ ١ ص١٧٨ بيروت ٥٠٩٥ .

وقد وردت الإشارة إلى ذلك في حديث المقريزى بهذا الخصوص في الخطط حـ٢ ص١٩٥ – ص١٩٦٠ .

#### السلع المتبادلة:

كان لطبيعة مصر الزراعية أثره في تصدير ما يفيض عن حاجتها من القمح، فقد كان يحمل من الأسكندرية ودمياط وتنيس وعسقلان وصور مائة وعشرين الف أردب من الغلال('). فضلاً عما كان يحمل إلى بلاد الحجاز('). على أن ذلك لم يمنع من أن تسد مصر حاجتها من الغلال في وقت الأزمات من الدولة البيزنطية(").

وكانت بعض المنسوجات التى تصنع فى دبيق ودمياط وتنيس تصدر إلى الأقطار الإسلامية والأوربية . فقد كان يحمل من انتاج تنيس إلى العراق حتى سنة ١٩٣٠ه / ٩٧٠م ما قيمته عشرون الف دينار(أ) ، كذلك كان انتاج تنيس مطلوباً فى بلاد الدولة البيزنطية(°) . وكان إنتاج دبيق من الجودة حتى أن الحلة منها كان يصل ممنها فى القرن السادس الهجرى (الثاني عشر الميلادى) إلى خمسمائة دينار(١) ، كما كانت منسوجات شطا ودمياط لها سوقها

<sup>(</sup>١) المقريزي: خطط حـ١ ص٤٦٥ ..

<sup>(</sup>٢) المقلس: أحسن التقاسيم ص١٩٥.

<sup>(</sup>٣) فقد نجح الخليفة المنتصر با لله الفاطمى فى عقد اتفاقية تجارية مع الإمبراطور البيزنطى قطسنطين التاسع سنة ٤٦٤هـ/ ١٠٠٤م . يتم بمقتضاها تصدير أربعمائة ألف إردب قمص من بيزنطة إلى مصر . ابن ميسر : أخبار مصر ص ٦ - ص٧ .

العيني : عقد الجمان في تاريخ أهل الرمان حـ ٢٠ ورقة ٨٥ ( مخطوط ) .

<sup>(</sup>٤) ابن حوقل: صورة الأرض حـ١٥٢ - ص ١٥٣ ليدن ١٩٦٧م.

<sup>(</sup>٥) ناصر خسرو: سفر نامة ص ٣٨.

<sup>(6)</sup> Ashtor (Eliyahu): Le cout de la vie dans l'Egypte Medievale. p62 (J.E.S.H.O.V.III. part I 1960).

حيث كان الثوب من انتاجها يبلغ في أسواق مصر ثلاثمائة درهم أي بعشرين ديناراً(') .

وكانت الدولة البيزنطية ترغب في منتجات مصر وخاصة المنسوجات التي كثيراً ما كان الاباطرة البيزنطيون في القرنين التاسع والعاشر الميلاديين ( الشالث والرابع الهجريين ) يبعثون في طلبها لتزيين قصورهم( ) .

وكانت الحكومة الفاطمية تحتكر الشب والنطرون ، وتبيعه لتحار الروم فسى الأسكندرية لاستخدامه في الصباغة(") . وكان الفائض عن حاجة الروم يباع بسبعين درهماً للقنطار(1) .

وكانت التوابل والعطور من أهم واردات مصر . وكان يرد إلى مصر فى العصر الفاطمى كميات كبيرة من التوابل ، من ساحل ملبار وحزر الهند الشرقية وشبه جزيرة الملايو ، وبلغ من كثرتها أنها كانت تترك فى أسواق عيذاب بدون حراسة(°) .

وكان الفلفل يرد إلى ثغر عيذاب ، ولم تكن هناك ضوابط لسعره ، فأحياناً يرتفع ارتفاعاً كبيراً وأحياناً ينخفض إنخفاضاً مفاجئاً فسى وقت متقارب ، وكان ارتفاع أسعار الفلفل في أسواق مصر يرجع لعاملين : أولهما قلة الكمية المجلوبة ،

<sup>(1)</sup> Ashtor: op cit. p147.

<sup>(2)</sup> Heyd: Hist, du commerce . T.I.P.P.199 - 210 .

<sup>(</sup>٣) ابن مماتى : قوانين الدواوين ص٣٢٨ .

<sup>(</sup>٤) نفس المصدر: ص ٣٣٤.

<sup>(</sup>٥) ابن حبير : رحلته ص ٤٠ .

وثانيها مدى حاجة تحار الغرب لهذه السلعة ، وقد ترواح سعر قنطار الفلفل فى المتوسط ما بين عشرة و خمسة وعشرين ديناراً وكان سعر الحملة (') ، يتراوح ما بين خمسين ومائية و خمسة وعشرين ديناراً . خلال القرنين الخامس والسادس الهجرين ( الحادى عشر والثاني عشر الميلاديين )(') .

وفى فترة الحروب الصليبية ارتفع سعر القنطار إلى خمسة وعشرين ديناراً لقلة الكمية المحلوبة منه ( $^{7}$ ) ، ووصل سعر قنطار الفلفل الأبيض فى النصف الأول من القرن الخامس الهجرى إلى مائة وخمسة دنانير . وهو سعر يزيد أكثر من الضعف بالنسبة للفلفل الأسود ( $^{1}$ ) ، أما الدارصينى ( القرفة ) فكان سعرها يصل إلى سعر الفلفل أو يزيد قليلاً حيث كانت تجارتها مربحة ، وبلغ ثمن القنطار منها فى الأسواق مبلغ خمسة دنانير وربع دينار ( $^{\circ}$ ) .

وكانت مصر تستورد المسك من جزر الهند الشرقية وبلاد الملايو $\binom{r}{r}$ . ووصل سعر الزجاجة منه في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري  $^{\circ}$ ,  $^{\circ}$ 

<sup>(</sup>١) الحملة = تساوى ثلثمائة رطل مصرى . ابن مماتى : قوانين الدواوين ص ٣٦٥ .

<sup>(2)</sup> Ashtor: Histoire des prix des salaires dans l'orient Medeval. p. 1339 (paris 1969).

<sup>(3)</sup> Ashtor: Materiaux pour l'Histoire des prix dans l'Egypte Medevale. p. 161 (J.E.S.H.O.V.IV 1963).

<sup>(4)</sup> Ashtor: Ibid.

والفلفل الأبيض يدخل في الأدوية ولا يدخل في الأغذية . الدمشقي : الإشارة ص٢٢ .

<sup>(5)</sup> Ashtor: Hist, des prix. p164.

<sup>(</sup>٦) حسن إبراهيم حسن : الدولة الفاطمية ص٦١٦ وأعظم مواطنه بلاد التيت ، ويفوق غيره من المسوك حودة وثمناً . ابن حوقل : المسالك والممالك ص٣٣٧ ، ٣٣٧ .

دیناراً(') . واستورد الکافور من ساحل زنجبار(') ، وبیع المن منه بثمانیه دنانیر(") . واحوده ما حلا ذوقه وعذب ریحه فلم تظهر فیه نفطیة(') .

أما العود فكان يجلب من جزر الهند الشرقية وبلاد الملايو( $^{\circ}$ ) ، وبيع الرطل منه عبلغ  $^{\circ}$ 0,  $^{\circ}$ 0 درهم( $^{\circ}$ 1) . وجلب العنبر أيضاً من جزر الهند الشرقية وبخاصة من جزيرة حاوة( $^{\circ}$ 2) وأحوده ما جلب من شحر عمان ، ثم المغربي وأحسنه الند( $^{\circ}$ 2) أما اللبان فاستوردته مصر من شحر عمان( $^{\circ}$ 3) ، ومن سومطرة استوردت اللبان الجاوى( $^{\circ}$ 1) . وكان متوسط سعر القنطار ستة عشر ديناراً ، ووصل أعلى سعر له اثنين وثلاثين ديناراً ، وذلك في النصف الأول في القرن الخامس الهجرى ( الحادى عشر الميلادى )( $^{\circ}$ 1) .

Heyd: T, 11 p 561

<sup>(1)</sup> Ashtor: Hist, des prix. p.p.164.

<sup>(</sup>٢) حسن إبراهيم حسن : الدولة الفاطمية ص ٢١٦

<sup>(3)</sup> Ashtor: op cit. p.p. 140, 179.

والمن = ٨١٢,٥ حرام .

<sup>(</sup>٤) الدمشقى: الإشارة ص١٩

<sup>(</sup>٥) حسن إبراهيم حسن : نفسه ص٦١٦ وحلب من سوقطري أحود أنواعه

<sup>(</sup>٦) انظر ماكتبه الجاحظ في التبصر بالتحارة ص١٦، ، ص٢٥ في بـاب في معرفة الطيب حسن إبراهيم حسن . الدولة الفاطمية ص٦١٦

<sup>(</sup>٧) الدمشقى: الإشارة ص ١٩

<sup>(</sup>٨) الدمشقى: الإشارة ص١٩

<sup>(</sup>٩) نفسه .

<sup>(10)</sup> Heyd: Hist, du commerce, Tom, II,p.560.

<sup>(11)</sup> Ashtor: Hist, des prix. p. 174.

وكانت القسطنطينية أكبر سوق تجارى للدولة البيزنطية ، وقد زخرت أسواقها بعديد من المتاجر القادمة من الشرق والغرب ، وقد تعددت السلع التجارية ومن أهمها التوابل والعقاقير الطبية والنجوم والعطور ومواد الصناعة والصباغة (').

ويحتل الفلفل أهم سلعة لهذه التجارة ، وقد تسابق التجار في الحصول على أكبر قدر منه عن طريق تجارة البحر الأحمر المارة بمصر ، نظراً لتعدد استخداماته في علاج بعض الأمراض وادخاله في صناعة النبيذ وحفظ الطعام (٢).

وكانت مصر تستورد الحرير من الهند والصين ، فضلاً عما كان يرد إليها من جزيرة صقلية وبلاد الأندلس . وكان لتحارة الحرير نظام خاص ، فتحار الغرب كانوا يدفعون لتجار الشرق ( من المصريين ) عمن السلعة حريراً بدلاً من الذهب . وبلغ رطل الحرير في الثلاثينات من القرنين الخامس والسادس الهجريين دينارين ، وكان سعر رطل الحرير المغربي في أسواق مصر دينار ونصف ، والحرير الصقلي دينارين ونصف في منتصف القرن الخامس الهجري ، ولهذا كانت الأرباح الناتجة من تجارة الحرير أقل منها في تجارة الفلفل ، ويرجع ذلك إلى قلة الكمية المصدرة منه وكثرة عدد المشتغلين بتجارته () .

أما الجواهر والأحجار الكريمة فقد عظم الإقبال على التحلى والتزين بها في العصر الفاطمي ، ولذا كانت تجارته رائحة في العصور الوسطى ، ففي القرن

<sup>(</sup>١) عفاف صيرة : نفس المرجع ص ٣٥٩ .

<sup>(2)</sup> Heyd: opcit. p.663.

<sup>(3)</sup> Goitein: A Mediterranean Society. p.p. 222-23-24.

الخامس الهجرى كان سعر الدرهم من اللؤلؤ يساوى ٤٠,٧ دينـاراً(') ، كذلـك بلغ رطل المرجان سنة ٤٩٢هـ / ١٠٩٨م حوالى دينار ونصف(') .

أما اللولو ، فكان النفيس منه يسرتديب وكيسش وعمان والبحريس وأفخر ما يوجد ببحر القلزم() وكان الياقوت من الأحجار المشعة ومس خواصه أنه إذا خرج من النار برد بسرعة() . وكان الفص الحسن الشكل السالم من الثقوب والتشعير والعيوب ، أحمر قانى اللون رطباً يساوى وزن المثقال منه أربعمائة دينار ، ونصف المثقال يساوى خمسين ديناراً وثلث المثقال حمسة عشر ديناراً وربع المثقال ستة دنانير() ، كما حلب الماس

<sup>(1)</sup> Ashtor : le cout de la vie .p.221 ( J.E..S.H.O.V,III part I 1960 ) . وخير أنواعه العماني المستوى الجسد ، الشديد التدحرج والاستواء . الجاحظ : التبصر ص١٢٠

<sup>(2)</sup> Ashtor: op cit.p. 221.

وكان المرحان يجمع من تونس وبعض شواطئ أوربا ، ثم يرسل إلى مصـر ليصـدر منهـا إلى بلاد الشرق المختلفة ، وقد وردت فى إحدى رسائل الجنيزة شكوى لتاحر من الأسـكندرية بسبب تأخر وصول المرحان من بلاد الروم والغرب إلى مصر .

Goitein: A medilerranean Society of the High Middle Ages. p.47 (New York 1967).

<sup>(</sup>٣) القلقشندى : صبح الأعشى حـ٢ ص ٩٥ ، ص٩٦ .

<sup>(</sup>٤) نفس المصدر حـ٢ ص ٩٨ .

<sup>(</sup>ه) الدمشقى : الإشارة إلى محاسن التجارة ص ١٤ ويعتبر : السفير " Sapphiro ( اليـاقوت الأزرق ) من الجواهر التى تزين بها الملوك أصابعهم .

سونيا . ى . هاو : في طلب التوابل ص ١٨ مكتبة النهضة ١٩٥٧م .

من جزيرة سيلان وساحل أفريقيا الجنوبي الشرقي(١) .

وكان البيزنطيون يستوردون الحرير() من الصين واللآلئ والأحجار الكريمة من الهند ومن بغداد وسوريا يجلبون الأقمشة الحريرية والكتانية ، والسجاد الفاخر، وكانت دمشق وحلب وانطاكية المراكز الرئيسية للتجارة العربية ().

وأدى إقبال الناس على السلع الكمالية إلى ثراء القسطنطينية ، التى استفادت كثيراً من المتاجرة في هذه البضائع الشرقية ، وزادت الرغبة في هذه البضائع زيادة كبيرة منذ القرن التاسع الميلادى ( الثالث الهجرى ) بين رجال القصر الإمبراطورى وكبار رجال الدولة وأغنياؤها خاصة الحرير والعاج والأحجار الكريمة(1) .

وكانت مصر تستورد الأخشاب وخاصة خشب الساج لصنع المحاريت والأبواب للمساحد والقصور شبه حزيرة الملايو(°). وكان المتحر الحكومي

عفاف صبرة: نفس المرجع ص٣٦٠.

<sup>(</sup>١) حسن إبراهيم حسن: تاريخ الدولة الفاطمية ص٥٦١. وكنان زمرد مصر له شهرة كبيرة في بلاد الهند والصين ومن أصناف الذبابي والريحاني والسلقى والصابوني سلسلة التواريخ ص٤٤٧ طبع رينو.

التيفاشي : أزهار الأفكار في حواهر الأحجار ص١٥ ( فرنسا ١٨١٨ م ) .

<sup>(</sup>٢) يقول نورمان بينز: الإمبراطورية البيزنطية ص ٢٧٦ " أن الإقبال على الحريس زاد بصورة مطردة مع ذيادة أسباب الترف وأصبح لبس الثياب الحريرية مألوفًا وأخذت الكنسية ترحب بهدايا من هذه المادة الثمينة للألبسة الكهنوئية والستروالاغطية ولتزين المذابح ، بعد أن كانت ترفض في أول الأمر استخدام الحرير في الأغراض الدينية " .

<sup>(</sup>٣) عفاف صبرة: نفس المرجع السابق ص ٣٦٠.

<sup>(4)</sup> David . Rice : opcit . p. 116 .

<sup>(</sup>٥) راشد البراوى: حالة مصر الاقتصادية ص ٢٦١.

يشترى لحسابه الخشب والحديد والرصاص والمعادن التي ترد إلى الديار المصرية ، ويقوم المتحر ببيعه للتجار مقابل ربح بسيط . وعند حاجة الدولة لأى من هذه المواد لبناء المراكب أو لعمارة الحصون وخزائن السلاح كانت تشتريها بأسعار عالية تصل أحياناً إلى الضعف من نفس التجار الذين اشتروها من المتحر فيتحقق لهم من وراء ذلك أرباحاً طائلة من الحكومة() .

وكانت الإمبراطورية البيزنطية في فترة عدائها مع الخلافة الفاطمية قد طلبت من حاكم البندقية عدم توريد الخشب الخاص ببناء السفن في مصر ، وقد اضطر حاكم البندقية إلى اصدار وثيقة في عام ٩٧١م / ٣٦٨ أثناء حكم الإمبراطور يوحنا تزيمكس(٢) يتعهد فيها بعدم المتاجرة مع المسلمين في المواد التي سيترتب عليها الحاق الضرر بالمسيحين كالأخشاب اللازمة لبناء السفن(٦) . إلا أن البنادقة عادوا ثانية إلى تصدير الخشب إلى مصر ، الأمر الذي حمل هذا الإمبراطور على الشكوي(١) . والتهديد بالانتقام ، فأصدرت الحكومة البندقية أمراً بمنع تصدير الأحشاب

<sup>(</sup>١) النابلس : لمع القوانين المضيئة ص ٥٥ – ص٤٦ نشر كلود كاهن دمشق ١٩٦١م .

<sup>(</sup>٢) حكم من سنة ٩٦٩ إلى سنة ٩٧٦م / ٣٥٨ – ٣٦٦هـ .

Cambridge Medieval History: vol , IV . p. 113 .

<sup>. (</sup> London 1995 ) . ( London 1995 ) . ( London 1995 ) . ( London 1995 ) . أحمد عبد الكريم سليمان : المسلمون والبيزنطيون ص ٢٧٠ وكان تحالف البندقية مع بيزنطة وثيقا حتى أنه كان لهم نظام خاص يكفل اعفائهم من بعض القيود ومعاهدات تجارية منذ عهد الإمبراطور الثانى كفلت للبنادقة تخفيضًا هاما في الضرائب الجمركية . شارل ديل : البندقية جمهورية ارستقراطية ص ١٩

<sup>(4)</sup> Heyd: Hist, du commerce.tom, I,p.113.

اللازمة لبناء السفن . وكان لهذا القرار أثره البالغ(') . إذ ترتب عليه عدم توافر الأحشاب الصالحة لصناعة السفن للأسطول الفاطمي(') .

ومن الجدير بالذكر أن الأسطول الفاطمى الذى كان معداً لصد تقدم البيزنطيين فى بلاد الشام اشتعلت فيه النيران فى ميناء المقس بالقاهرة واحرقت منه ستة عشر مركباً واضطر الوزير عيس بن نسطورس أن يجمع الأخشاب لأعادة بناء الإسطول بناء على أوامر الخليفة العزيز با لله ، حتى أنه اضطر إلى الاستيلاء على خشب اسقف بعض المنازل().

أما عن المواد الغذائية فلم تكن سفن التجار الأوربيين تصل إلى موانى مصر خالية ، ولكنها كانت تحمل معها منتجات أوربا التي اشتهرت بها ، وكان لها أسواقها ، وكان الجبن أكثر ما تطرحه السفن ، فقد كانت مصر تستورد من الجبن كميات كبيرة من بلاد أوربا ومن صقلية وكريت وبلاد الروم(أ) . كما حمل البنادقة في سفنهم اللحوم والأسماك الجففة (°) . أما اللوز والفستق فكان الفاطميون يحصلون عليه من مواطنه كالهند والشام والمغرب (١) . وكذلك كان يرد من الشام مقادير كبيرة من الفواكه التي تنمو هناك بكثرة ، كما كان التمر هندى بجلب من جزر الهند الشرقية ( $^{\prime}$ ) .

<sup>(</sup>١) يحي بن سعيد : التاريخ المجموع ص ١٧٨ بيروت ١٩٠٩م .

<sup>(2)</sup> Heyd: op cit. p. p. 113-1114.

<sup>(</sup>٣) المقريزى: خطط حـ٢ ص ١٩٥ - ١٩٦

<sup>(4)</sup> Goitein: A mediterranean society .p.46.

<sup>(</sup>٥) شارل ريل: البندقية ص ٣٥

<sup>(</sup>٦) ذكر البكرى : المغرب ص٤٧ أن قفصة أكثر بلاد القيروان فستقاً ومنه يحمل إلى مصر .

<sup>(</sup>٧) بوركهات : رحلات بوركهات في بلاد النوبة والسودان ص٢٢٦ ترجمة / فؤاد أنـــدراوس القاهرة ٩٥٩م .

## المنشآت التجارية:

كان من أثر نشاط الحركة التجارية في مصر أن عملت الحكومة الفاطمية على تهيئة السبل أمام التجار ، حتى يستطيعوا مزاولة أعمالهم بسهولة ويسر . ولذا فقد اقيمت لهم منشآت تجارية تخدم نشاطهم منها القياسر والفنادق والخانات والوكالات .

## القيسارية(١):

كانت القيسارية مجموعة من المبانى العامة ، بها حوانيت ومصانع ومخازن ومساكن ، وكان في بعض القياسر مساحد لتجار المسلمين ، ويعلوها رباع ذات مساكن يقيم فيها الصناع والتجار بأجر $\binom{1}{2}$  .

وكانت القيسارية تعرف باسم منشئها كقيسارية ابن ميسر ، أو باسم ما يباع فيها كقيسارية العصفر أو قيسارية العنبر ( $^{7}$ ) . ومن القياسر التي ترجع إلى العصر الفاطمي بالفسطاط قيسارية المحلى ( $^{1}$ ) : وكانت سكن الصوفين ( تجار الصوف ) بسوق الغرابليين والعطارين وكان يباع فيها سائر أنواع

<sup>(</sup>١) قيسارية : بمعنى سوق ، وأصل الكلمة بالرومية Caesaria وهي بناية محكمــة تخنزن فيهـا البضائع والنفائس الأحنبية . قوانين الدواوين ص٧٥٤

لويس برنارد: النقابات الإسلامية ص٦٩٦ بحلة الرسالة العدد ٣٥٥ القاهرة ١٩٤٠م ترجمة / عبد العزيز الدورى .

<sup>(</sup>۲) المقریزی : خطط حد۲ ص ۸۷ ، ص۸۹

<sup>(</sup>٣) نفسه : حـ ۲ ص ۸٦ – ۹۱

<sup>(</sup>٤) نفسه: حـ٢ ص٨٦

الصوف والخيش وغيره ، يبتاعه تجار القاهرة في أيام أسواق مصر (اليومية والأسبوعية)(').

قيسارية ابن ميسر الكبرى: بسوق وردان بالفسطاط(٢)، ادركها المقريزى وهى عامرة يباع فيها القماش الجديد من الكتاب الأبيض والأزرق والطرح، ويمضى إليها تجار القاهرة يومى الأحد والأربعاء لشراء تلك الأصناف(٣).

قيسارية ابن ميسر الصغرى : وكانت بسوق القشاشين بالفسطاط ، وكان يباع بها الصناديق وما شاكلها وكان بها جماعة من أعيان التجار(') .

قيسارية أبن أبى أسامة : وكانت على يسار السالك إلى بين القصرين ، وقفها الشيخ أبو الحسن على ، صاحب ديوان الإنشاء في أيام الخليفة الآمر بأحكام الله سنة ١٨٥هـ / ١٧٢٤م(°) .

قیساریة ابن یحی : و کانت تجاه باب قیساریة جهار کس ، أنشساها القاضی هبة الله بن یحی التمیمی سنة ٤٠هـ / ١١٤٦م(٦) . هذا إلى جانب قیساریة العصفر( $^{\prime}$ ) ، وقیساریة الشرب( $^{\prime}$ ) .

<sup>(</sup>١) ابن دقماق: الانتصار حـ٤ ص ٣٧ ، ص٣٨

<sup>(</sup>Y) نفسه: حـ٤ ص ٣٨

<sup>(</sup>٣) المقريزى : خطط حـ ٢ ص٩١ وكان لها خمسة أبواب .

<sup>(</sup>٤) ابن دقماق : الانتصار حـ٤ ص ٣٩

<sup>(</sup>٥) المقريزى: خطط حـ٢ ص ٨٥ ص٨٦

<sup>(</sup>٦) المقريزى: خطط حـ٢ ص ٩٠

<sup>(</sup>٧) نفس المصدر : حـ ٢ ص ٨٩ عرفت بذلك من أحل أن العصفر كان يدق بها .

<sup>(</sup>٨) نفس المصدر: حـ٢ ص٨٦

## الفندق(١):

وهو بناء ضخم مربع على شكل الحصن يتألف من عدة طوابق ، وفى الدور الأرضى توجد المخازن والحوانيت التي تطل على فناء داخلى فسيح يسمح بتعبئة البضائع وتفريغها ، بينما تضم أدواره العليا مساكن التجار ، الذين كانوا ينامون فيها ويغلقون غرفهم بأقفال رومية(٢) .

تميزت الأسكندرية بوجود فنادق للتجار الأجانب الذين يقيمون في مصر وكان لكل طائفة منهم فندق واحد $\binom{7}{2}$ . فيما عدا طائفة البنادقة التي كان لها فندقان $\binom{4}{2}$ .

ويشير شارل ديل إلى أن مدينة البندقية استطاعت أن تحصل على كثير من المكاسب من وراء مساعدتها للصليبين ، وبعد مساعدتها لجود فرى بوايون (ملك بيت المقلس) في حصاره ليافا سنة ، ١١٠م / ٩٤هـ حصلت على وعد بأن يكون للبنادقة كنيسة وموضع يقيمون فيه سوقاً في جميع المدن التي يفتحها الصليبيون على الشاطئ أوفي الداخل ، وكان تجارها يمنحون في كل مدينة شارعاً وكنيسة وحماماً ومخبراً (°) .

<sup>(</sup>۱) الفندق : كلمة من أصل يونانى Pandoheion وتقابلها فى الإيطالية Fondace وكان الفندق فى بيزنطة يعرف باسم Mitata . آدم متز : حـ ٢ ص٣٢٧ ، جمال الدين الشيال : تاريخ مصر الإسلامي من الفتح العربي إلى نهاية العصر الفاطمي حـ ١ ص١٠٥

<sup>(</sup>٢) آدم متز: حـ٢ ص ٢٦٧ - 31 ٣٢٧ - 11. pp 430 - 31 ٣٢٧ من: تحر متز: حـ٢ من ابحاث (٣) كلودكاهن: تجار القاهرة الأحانب في عهد الفاطميين والأيوبيين حـ٨٧٢ من ابحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة القاهرة ١٩٧١م.

<sup>(</sup>٤) شارل ديل: البندقية ص٩٥

<sup>(</sup>٥) شارل ديل: البندقية ص٣١

وفضلاً عن ذلك فقد كان تجار أمالفي يملكون المنشآت التجارية في الشام (')، كما كانوا يملكون في مصر وأغلب الظن في الأسكندرية فنادق خاصة بهم (') ، وإن كان " هيد " ينفي ذلك ويذكر أنها أبنية مصرية وضعت تحت تصرفهم تسهيلاً لاقامة تجارهم في البلاد وقيامهم بالصفقات التجارية (') .

ويحتوى الفندق عادة على كنيسة صغيرة، يقيم فيها التجار شعائرهم الدينية، كما كان به فرن لصناعة خبزهم ، وقاعة خاصة يصرح لهم فيها بشرب النبيذ . وكانوا عادة يختارون أحد أفراد الجالية للإشراف على تنظيم الإقامة فى الفندق ويمثلهم أمام السلطات الحاكمة ويطلق على هذا الشخص اسم الفندقي(أ) .

لم يقتصر وجود الفنادق على الموانى فحسب ، بـل انتشرت داخـل البلاد ومن الفنادق التى ذكرها المقريزى(°): فنــدق بـلال المغيثى حيث تبـاع صنـادق النهب والفضة . وفندق الصالح ، وفندق ابن قريـش وفنـدق دار التفـاح ، حيث تر د إليه الفواكه التى تنبت فى بساتين ضواحى القاهرة وتنقل منه إلى سائر أســواق

<sup>(1)</sup> Heyd: Hist; du Commerce, Tom. I.P.147

<sup>(</sup>٢) ذكر بيزلى أن المصانع التي كانت للأمالفيين في صقلية تشبه فنادقهم في دلتـــا النيــل ، وأن كان هيد ينفي ملكية الفنادق لتجار الأحانب في مصر .

Beazley (C.R) the daun of Modern Geagraphy VO.II P.400, Heyd : op cit Tom , p430 .

<sup>(3)</sup> Heyd: Ibid:

<sup>(</sup>٤) جمال سرور: تاريخ الحضارة الإسلامية ص ١٦٠

<sup>(</sup>٥) المقريزى: خطط حـ٢ ص ٩٢ ، ص٩٩

وذكر ابن دقماق أنه كان بالقسطاط ستة عشر فندقاً لبيع أصناف الفواكه والتحارة والمصنوعات. الانتصار حـ٤ - ص٤٠ ، ص٤١

القاهرة. ويروى ابن جبير(') أنه نزل في فندق أبي الثناء في زقاق القناديل بالقرب من جامع عمرو بن العاص . وكان بالفسطاط حي يقيم به تجار الروم( $^{\mathsf{Y}}$ ) .

وكان بقوص فندق ينسب لابن العجمى ، كذلك كان بعيذاب فندق ، وقد نزل فيهما ابن حبير وهو في طريقه للحج( $^{7}$ ) ، كما كانت هناك فنادق بمحلة صرد( $^{1}$ ) والبحوم( $^{\circ}$ ) والكريون( $^{1}$ ) .

وكان التاجر يدفع نظير الإقامة في الفندق درهمان في الليلة الواحدة ( $^{\vee}$ ) ، فلم تكن الفنادق مستغلة للتجار ، بل هي في خدمتهم ، والدليل على ذلك أن دخل الفندق الكبير في العاصمة القاهرة ، أيام الفاطميين ، لم يصل إلى أكثر من مائة دينار في الشهر ( $^{\wedge}$ ) .

كذلك خصصت الحكومة الفاطمية حيا خاصاً للأوربيين على مقربة من باب النصر يقيم فيه تجارهم عندما يفدون إلى مصر . أحمد دراج : الوثائق العربية المحفوظة في دور الأرشيف الأوربية ص ١٢١ من أبحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة الجزء الأول مارس - إبريل القاهرة ١٩٦٩م .

<sup>(</sup>١) رحلته: ص٣٧، ٤٢.

<sup>(2)</sup> Heyd: op cit, tom 1, p. 56

<sup>(</sup>٣) ابن حير : رحلته ص ٣٧ ، ص٤٤

<sup>(</sup>٤) محلة صرد: من أعمال الغربية

<sup>(</sup>٥) البجوم: من البلاد المندرسة وكانت بالقرب من ادكو .

<sup>(</sup>٦) ابن حوقل: المسالك والممالك ص٩١، ص٩٠، ص٩١

والكريون : مركز كفر الدوار .

<sup>(7)</sup> Ashtor: Hist, des prix. p. 224.

<sup>(8)</sup> Op cit: p.88.

#### الخسان:

والخان عبارة عن مبنى ضخم يحتوى على مجموعة من الحوانيت الكبيرة والصغيرة ، ويتوسط الخان فناء كبير على هيئة رواق مغطى ، حيث يحفظ التحار بضائعهم وفيه يجد التحار المأوى لهم ولدوابهم خلال رحلتهم(') .

وقد كثرت الخانات بمصر في العصر الفاطمي (٢) ، وكانت عبارة عن دور كبيرة المساحة بها حجرات كثيرة ، وتسع الدار الواحدة ثلاثمائة وخمسين شخصاً (٣) . ومن أهم الخانات التي ترجع إلى العصر الفاطمي ، حان مسرور حيث كانت تباع مهمات الأساطيل ، وخان السبيل لايواء أبناء السبيل والمسافرين بغير أجر ، وخان الخليلي (٤) .

### الوكالات:

كان بالفسطاط عدد كبير من " وكلاء التجار " أو " دور الوكالة " وهى دار الوكيل التى يمكن استخدامها كمستودع أو مصرف أو عنوان بريدى أو كل هذه الوظائف مجتمعه لأهمية الوكيل(") ، وقد نشأ هذا النشاط منذ الأيام الأولى للدولة الفاطمية في مصر أو قبل ذلك بقليل فيذكر المسبحى في حوادث سنة ١٥هـ/

<sup>(</sup>١) ابن بطوطة : رحلته حـ١ ص ٣٧ ( ١٣٢٢هـ ) .

<sup>(</sup>٢) حسن إبراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ص٦٢٠

 <sup>(</sup>٣) ناصر عسرو: سفر نامة ص٥٨ ، ص٦٣ وقد بلغ إيجار احداهما في الفسطاط اثنى عشر
 الف دينار في العام .

<sup>(</sup>٤) المقريزي : خطط حـ٢ ص٩٢ ، ٩٣ ، ص٩٩

<sup>(5)</sup> Goitein: Amediterranean society .IV, p. 26.

١٠٢٤م وفاة الشريف أبى اسماعيل إبراهيم بن تج المعدل الذى عمل بـ " الوكالة للتجار " فحملت إليه البضائع والمتاجر من كل ناحية وأنه خلف عند وفاته مالا كثيراً جما(').

وكان لكبار التجار في المدن الكبرى الداخلية وكلاء عنهم في الثغور فيذكر ناصر خسرو أنه لما اعتزم مغادرة أسوان إلى عيذاب ليتوجه منها إلى الحجاز كتب له تاجر من أسوان يدعى أبو عبد الله محمد فليج كتاباً إلى وكيله بعيذاب يوصيه به أن يدفع له ما يريد وأن ناصر خسرو سيعطيه مقابل ذلك صكًا بالحساب يتولى الوكيل ارساله إلى التاجر في أسوان().

وتشبه الوكالة الفندق في نظامها ، بل كان يطلق عليها أحياناً اسم الفندق ، وكان الاختلاف الوحيد بينها وبين الفندق ، أن الوكالة كانت مقصورة على نزول التجار القادمين من بلاد الشرق الإسلامي().

وكان يعلو الوكالات رباع تشتمل على بيوت كبيرة (أ) ، اتخذها تجار الشرق سكناً لهم ومكاناً لحفظ أموالهم وودائعهم ، وتتم في هذه الوكالات عمليات البيع والشراء بالجملة والتجزئة ، وتوزيع ما يرد إليها على الأسواق ، كما كانت تتم فيها الأعمال المصرفية (°) .

<sup>(</sup>١) المسبحى : أخبار مصر ص١٠٨ الجزء الأربعون حققه أيمن فؤاد سيد وتيارى بيانكى القاهرة المعهد الفرنسي للأثار ١٩٧٨م .

<sup>(</sup>٢) ناصر خسرو: سفر نامة ص ١٢٠، ١٢٠

<sup>(</sup>٣) جمال سرور: تاريخ الحضارة الإسلامية في الشرق ص١٦٠

<sup>(</sup>٤) المقريزى: خطط حـ٢ ص ٩٢

<sup>(5)</sup> Goitein: Amediterramean Society. p.346.

لم يكن انشاء الوكالات مقصورا على الحكومة ، بل إن تجار المسلمين كانوا أحياناً يقيمون وكالات خاصة بهم ، وكانت الوكالات بمثابة مخازن لبضائعهم ومنازل ينزلون فيها عندما يقيمون بمصر ، وكذلك فعل تجار مصر في بلاد الشام والعراق والحجاز() .

ومن هذه الوكالات التي ترجع إلى العصر الفاطمى . وكالة الحراني التي انشئت في القرن الخامس الهجرى ( الحادى عشر الميلادى ) $\binom{Y}{}$  والوكالة الآمرية ، التي أنشأها المامون البطائحي وزير الخليفة الآمر بأحكام الله سنة ١٦هـ/ ٢٢ م في القاهرة للتحار الوافدين من العراق والشام $\binom{T}{}$  ، وكذلك وكالة ابن ميسر التي أنشأها سنة ٥٣١هـ / ١٦٣٧م $\binom{1}{}$  .

وكان صاحب الوكالة أو المشرف عليها يسمى وكيل التحار أو شيخ التحار(°) ، وكان يسكن بالقرب من الوكالة ، ولهذا الوكيل أهمية كبرى لتحار الشرق ، وخاصة فى فترة غيابهم عن البلاد فهو يسهل استلام بضائعهم ، واحراءات نقلها وتخزينها لحين عودة هؤلاء التحار إلى البلاد ، كما كان التحار يودعون لديه ما يخشون عليه من أموالهم وودائعهم ، وكان لديه قوائم بأسماء كبار

<sup>(</sup>۱) ابن ميسر: أخبار مصر ص ٦٢ .

<sup>(2)</sup> Goitein: op cit. p.192.

<sup>(</sup>٣) ابن ميسر: أخبار مصر ص٦٢، ٨٠٠

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق.

<sup>(5)</sup> Goitein: op cit. p. 343.

تشير وثائق الجنيزة إلى أبى ذكرى كوهين شيخ التجار اليهود بالقاهرة عاش في الربع الأول من القرن السادس الهجرى .

Goitein: New light on the beginning of the Karmi merchants. P.179 "J.R. A. S. I, II, 1958".

التجار ، وقوائم بأسعار التوابل والسلع المختلفة في الأسواق(') . وكانت له نسبة يتقاضاها من البضاعة التي تخزن في وكالته(') .

وفى الدولة البيزنطية كانت الحكومة تهئ المسكن والطعام والحمامات للتجار (") طوال فترة زيارتهم للقسطنطينية دون مقابل ، كما كانت تجهز التجار أيضاً عند رجوعهم بالمؤن اللازمة لهم أثناء رحلتهم ، كما كانت تعطيهم أدوات لسفنهم كالمراسى والحبال الضخمة والصغيرة والأشرعة ، مما كانوا من احتياج إليه لاصلاح سفنهم (أ).

وكان على التجار الأجانب حال وصولهم إلى العاصمة ( القسطنطينية ) أن يخطروا السلطات الحكومية ، ولم يكن في استطاعتهم أن يمكثوا في العاصمة أكثر من ثلاثمة شهور إلا بموجب اتفاق حاص ، وإذا انتهت المسدة دون أن يبيعوا بضائعهم قامت الدولة بوضع الترتيبات لبيعها() .

وحصل التحار البنادقة بمقتضى معاهدة ١٠٨٢ م / ٤٧٥هـ التى وقعها الكسيوس كومنين على مطلق الحرية في التنقل في أنحاء الدولة البيزنطية ، ومنحهم كذلك مكاناً لإقامتهم على القرن الذهبي ( $^{1}$ ) .

كما كانت يتقاضى عمولة عن الصفقات التي يعقدها أثناء غياب هؤلاء التجار وتصل إلى ٢٪. (٣) نورمان بينز : نفس المرجع ص ٢٨٥ ويخص بالذكر هنا التجار الروس .

<sup>(1)</sup> Goitein: Ameditirranean Socity.p. 188

<sup>(2)</sup> Goitein: op. cit. p. 191

<sup>(</sup> ٤) نفس المرجع ص ٢٨٥ – ص ٢٨٦ ويحيل بينز القارئ إلى الجزء الأول من " تاريخ روسيا " لكلو شفسكى Klucheusky : History of Russia حيث يحد وصفا رائعاً لهذه التجارة مع الإمبراطورية البيزنطية .

<sup>(</sup>٥) نفس المرجع ص٢٨٧ ، ص٢٨٨ .

<sup>(</sup>٦) نفسه ص ۲۸۹ .

# (الفصل الرابع المعاملات المالية والتجارية • المكوس والضرائب • دور الضرب والعملة

# الفصل الرابح

# المعاملات المالية والتجارية

# المكوس والضرائب:

كانت المكوس(') وهي الرسوم المفروضة على التجارة الداخلية والخارجية وعلى الصناعة(') من وضع أمد بن المدير الى ولى خراج مصر بعد سنة ٢٥٠هـ/ ٨٦٤م . وقد سبق الفاطميين في فسرض هذه المكوس ، فقرر على الكلا الذي ترعاه البهائم ما لا سماه المراعي كما قرر مالا على ما يستخرج من البحر سماه المصائد، وعرفت هذه هذه الأموال بالمرافق والمعادن(")، فلما ولي أحمد بن طولون أبطل هذه المظالم ، ثم أحياها الفاطميون وأصبحت تعرف بالمكوس( ً ) .

Cahen (Claude): les portes Mediterranean de l'Egypte p. 217 (Arabica 7. 1967)

<sup>(</sup>١) المكوس : مفردها مكس وهي الضرائب التي فرضها الولاة في العصور المحتلفة خارجا عن العشر وحزية أهل الذمة . وأصل كلمة مكس آرامي استعملها اليهود بمعنى واحبات - دفع - ضرائب . وعرف المقريزي كلمة مكس بأنه دراهم تؤخذ من بائع السلع في الأسواق في الجاهلية ، وأن أصل المكس في اللغة الجباية أما كلمة المقس فإنه اسم قرية على ساحل النيل شمال القاهرة ، وكانت تعرف بام دنـين وسميـت المقـس لأن المــاكـس كــان يقعــد بهــا ليستخرج المكس.

<sup>،</sup> المقريزي : خطط حـ٢ ص١٢١ . ، أبو المحاسن : النجوم الزاهرة حـ٤ ص٥٣ .

<sup>(</sup>٢) حسن إبراهيم حسن: تاريخ الدولة الفاطمية ص٥٥٠.

<sup>(</sup>٣) المقزيزي : خطط حد٢ ص١٠٣ ، الكندي : فضائل مصر ص٥٣ .

<sup>(</sup>٤) المقزيزي : خطط حـ ١ ص١٧٣ .

وقد وحد الفاطميون في مصر نظاماً مالياً دقيقاً منذ الفتح العربي ، زاده الطولونيون والإخشيديون اتقاناً ، حتى أن كلا من جوهر والمعز لم يدخلا عليه شيئا من التحسن(') .

ويذكر عبد الحي شعبان في تفسيره للتاريخ الإسلامي أن نظام الفاطميين الضرائبي ، الذي كان حجر الأساس في نجاحهم وفشلهم معالم يناقش أبداً (١) .

ولعل سبب ذلك راجع إلى قلة المصادر التي يمكن الاعتماد عليها في دراسة هذا النوع ، وإن كان الدكتور راشد البراوى في كتابه "حالة مصر الإقتصادية في عهد الفاطميين" قد أشار إلى نظام الجبابة عند الفاطميين(") ، كما أن الدكتور حسنين ربيع أشار أيضاً إلى النظام الضرائبي للفاطميين كمدخل لدراسة النظام الملل في مصر بين سنتي ٢٥٥ - ٧٤١هـ / ١٦٦٩ - ١٣٤١م().

والواقع أنه بعد أن وصل إلينا كتاب " المنهاج في أحكام خراج مصر " للمخرومي وما نعرفه من كتاب " قوانين الدواوين " لابن مماتي ، يمكننا أن نقدم عرضاً للنظام الضرائبي للفاطميين ، وذلك بمقارنة معطياتهما مع الجزء الثامن من " نهاية الأرب " للنويري والمؤلفات المتأخرة مثل " صبح الأعشى " للقلقشندي الذي اعتمد مطولا على ابن مماتي أو خطط المقريزي الذي يتابع كذلك ابن مماتي ، ولكن مع الأخذ من مؤلفين آخرين من بينهم المخزومي وكذلك كتاب " روضة

<sup>(</sup>١) حسن إبراهيم حسن وطه أحمد شرف : المعز لدين الله ص ١٦٩ .

<sup>(2)</sup> Shaban: A.Ab, islamic History AD. 750-1055 (AH 132-448)
A new interpretation. p. 186 (cambridg 1967).

<sup>(</sup>٣) البراوى : حالة مصر الاقتصادية ص ٣٢١ – ٣٥٣ .

<sup>(4)</sup> Rabie: H. " the financial system of Egypt. AH. 564-641 AD 1164-1341) (London 1972).

الأديب " لحمد بن إبراهيم بن ظهير الحنفى الحموى وهذان المؤلفان الوحيدان اللذان عرفا كتباب المخزومي ويتيحان لنا من بعض النواحى استكمال نقص مخطوط المنهاج(١).

وترجع قيمة كتاب " المنهاج " للمخزومي أن مؤلفه تولى أكثر من مسرة زمن الفاطمين والأيوبين ديوان المجلس() ( وهو ديوان لم يختف فوراً فسى زمن صلاح الدين ولكنه اختفى دون شك في زمن الأيوبين )()واكتسب المخزومي تبعاً لذلك خبرة عملية بالعمليات المتعلقة بالمكوس وعلى الأخص في ثغر الأسكندرية ، وكذلك جباية الجزية التي كان يدفعها الذميون().

وتبعاً للبروفيسور كاهن فقد كان هناك تأليفان لكتاب " المنهاج " تأليف أول فى آخر عصر الفاطمين نحو سنة ٥٦٥هـ / ١٦٩ م والنظام الفاطمي مازال سائداً ، ثم أضاف إليه إضافات ومراجعات في سنة ٨١٥هـ / ١١٨٥ م أو بعد ذلك بقليل بعد أن مضى وقت طويل على النظام الأيوبي ودخلت عليه العديد من التحسينات (°).

( ٥) المخزومي : المنهاج في ٣٨

المقریزی: خطط حـ۱ ص ۲۷۲ - ص۲۷۷

Cahen op cit. p. 4

<sup>(1)</sup> Cahen (claude) : Makhzumiyat Etudes sur l'Histoire ecmomic. p.7. ، ايمن فواد سيد ك تاريخ الدولة الفاطمية في مصر ط تفسير حديد ط ص ٣١٩ .

<sup>(</sup>٢) المعزومي : ( القاضى السعيد ثقة الثقات ذو الرياستين أبو الحسين على بـن أبـي عمـرو عثمان ابن يوسف ) المتوفى ٥٨٥هـ / ١١٨٩ م .

<sup>:</sup> المنهاج في أحكام حرج مصر حد ٤٦ مخطوط المتحف البريطاني رقم 483 , 483 و فرنشره كلودكاهن – القاهرة المعهد الفرنسي للأثار سنة ١٩٨٦م ( منتخبات ) .

<sup>(</sup> ٣) النابلسي : لمع القوانين المضية ص٣٦ نشره كلود كاهن BEOXVI

<sup>(4)</sup> Cahen: op cit. p.4.

ولا شك أن كتاب " المنهاج " يعد مصدراً لا نظير له عن النواحى الإدارية ونظام الزراعة والنظام المالى فى مصر فى القرن السادس الهجرى / الشانى عشر الملادى ويتيح لنا أن نحدد وأن نكمل أو نراجع من بعض النواحى معارفنا عن نظام الضرائب فى مصر قبل العصر الأيوبى(').

# ما يستأدى من تجار الروم أو الخمس الرومي :

كانت ضريبة المكس تعتبر أهم الضرائب التي تميز ذلك العصر . وهي تدل في معناها الضيق على الضريبة التي تؤخذ على السلع الواردة أو الصادرة الموجودة في الموانى ، أما في معناها الواسع فتدل على ضريبة غير مباشرة تفرض على بعض السلع عند ورودها إلى المدن() .

وكانت المكوس تفرض فى الثغور وعند مداخل البلاد ومخارجها منذ القدم وتفرض ضرائب على الملاحة فى الأنهار على السفن ، ولا يصرح بعبورها إلا بعد أداء الضرائب(") .

وكان على الروم وهو لفظ يقصد به التجار البيزنطيين والايطاليين وخاصة الجنويين والبنادقة ، أن يدفعوا بوصفهم تجار أجانب غير مسلمين رسوماً جمركية

<sup>(</sup>١) أيمن فؤاد سيد: الدولة الفاطمية ص ٣٢٠.

 <sup>(</sup>٢) عبد المنعم ماحد: نظم الفاطميين ورسومهم في مصر حــ ١ ص١١٧ ١٩٥٣م ولتفس المولف: تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى ص٤١ .

<sup>(</sup>٣) انطون زكرى: النيل فى عهد الفراعنة والعرب ص ٩٤ - ص٥٥ القاهرة ١٩٢٦م وكانت مدينة ببلاق مرسى لاساطيل النيل عند حدود مصر الجنوبية ، حيث يتبين من بعض النقوش أن المراكب كانت تدفع قبل مرورها مقداراً من الفضة أو المواشى أو الأشياء المصنوعة أو حبوباً أو مايفى بمؤنه عمال القنطرة مدة تسعة وعشرين يوماً .

على البضائع الواردة إلى الموانى المصرية المطلة على البحر المتوسط ، عرفها المعزومي باسم الخمس أو " الخمس الرومي "(') ويشرح لنا ابن مماتي كلمة الخمس بأنها عبارة عما يستأدى من تجار الروم الواردين على الثغور بمقتضى ما صولحوا عليه ، ورغم أن قيمة الرسوم الواجب عليهم أدائها يبلغ قيمته ٣٥ بالمائة من قيمة بضائعهم وقد ينحط إلى ما دون العشرين بالمائة فإنها مع ذلك تسمى "حساً "(') ويوضح هذا النص الذي أورده ابن مماتي أن الحكومة الفاطمية لم تكن تعامل التجار غير المسلمين على أساس واحد ، الأمر الذي يمكن ارجاعه إلى اعتبارات سياسية واقتصادية . فقد تخفض الرسوم على تجار البلاد التي تنوود المحكومة الفاطمية بما يلزمها من المواد الضرورية لصناعة السفن على سبيل المثال(").

وامام ارتفاع قيمة هذه الرسوم حرص التجار على تخفيض المبالغ التي يدفعونها عما ينقلونه من متاجر ، يدل على ذلك ما وعد به روجر الثاني Roger II اهالي مدينة سالرنو Salermo سنة ٥٩٣٧هـ / ١١٣٧م بالتدخل لدى الحكومة الفاطمية

<sup>(</sup>١) المخزومى: المنهاج حـ٥٥ ، ص ٤ ٤ ، ص ٢٥ . Cahen : op. cit.pp. 63, 75 وكانت العادة أن يجبى من التجار غير المسلمين الذين يفدون إلى دار الإسلام " العشر من قيمة بضائعهم ، وقد أباح الإمام الشافعي للحاكم أن يزيد هذه النسبة إلى الخمس أو ينقصها إلى نصف العشر أو يزيلها نهائياً . القلقشندي : صبح الأعشى حـ٣ ص ٥٠٤

<sup>(</sup>٢) ابن مماتي : قوانين الدواوين ص٣٢٦ ، المقريزي : خطط حـ١ ص١٠٩

<sup>(3)</sup> Stern . s.m ; " An original Documment from the Fatimid chancery concerning italien Merchants " study orintalistic in onore di Giorio levi della vida Roma 1956 p.529 - 38 .

أيمن فواد : نفسه ص٤٤٤ - ٣٤٥

لتخفيض الرسوم الجمركية ( الخمس الرومي ) التي يدفعها تجار هذه المدينة في ميناء الأسكندرية إلى القيمة التي يدفعها أهالي صقلية ( ) .

ويتولى الإشراف على حبابة " الخمس " فى الأسكندرية ودمياط وتنيس حهاز مكون من ناظر ومشارف وشاهد الخمس وعدد من الكتاب يتولون إعداد عدد من التعليقات والجرائد لحفظ الارتفاعات وضبط الأموال وصيانتها(Y).

وتتضمن " التعريفات " بيانات عن ورود المراكب الرومية مبينا لكل مركب من أى البلاد قدمت ونوع البضائع التي تحملها موضحاً وزنها وعددها ثـم تعد " تعريفات " بما يفرغ كل يوم من جميع المراكب من البضائع في المحازن بالصناعة ، كما يعد " تعريف " مفصل بأسماء التحار ومراكبهم(") .

وإذا كان عرض المحزومي عما يؤدى إلى الخمس بثغر الأسكندرية ناقصاً أو غير واضح فإن ما يعرضه عن ثغر تنيس – رغم قلة المترددين عليها بالقياس إلى الأسكندرية – ملئ بالتفصيلات حيث يقدم لنا كشف بنسبة الخمس الواجب أداؤها عما قيمته مائة دينار من أنواع متعددة من البضائع() ، ويفيدنا عرضه كذلك بأنه كان يعقد بها بيع بالمزاد العلني للبضائع الواردة يعرف " بحلق الخمس"

<sup>(1)</sup> Canard, M; "une lettre du calife Fatimite al - Hafiz (524-544 / 1130-1144) a Roger II"
dans Aiti del convegno internazional di studi Ruggeriano, p. p. 125-

dans Aiti del convegno internazional di studi Ruggeriano. p.p.125-126 (palerme 1955).

البراوى : حالة مصر الاقتصادية ص٠٥٠ ، ص٢٦٨

<sup>(</sup> ۲) المخزومي : المنهاج حــ٥٥ – ص٤٦

<sup>(</sup> ٣) المخزومي : ص ٤٦

<sup>(</sup>٤) المخزومي : المنهاج ص٢٢ - ٢٩

(جمع حلقة ) تفرض عليه الدولة مكوسًا لا تجب إلا بعد تمام عملية البيع ، وينال السماسرة والمنادين والمستخدمين نسبة منها ( $^{1}$ ) وكذلك كان من الرسوم المفروضة " رسم التوفير " وهو عما يستخرج على يد جهبذ الديوان من التحار المشترين وتجار الروم عن كل مائة دينار سلس وغمن دينار ( $^{1}$ ) .

ويمكننا أن نصنف الرسوم المعقدة التي كان على التجار الروم دفعها في الأسكندرية وبقية الثغور إلى مجموعتين أساسيتين هما " القوف " و " العرصة " ومعنى هذين المصطلحين وغير واضح على الاطلاق() ويظن البروفيسور كاهن أن كل الرسوم التي كانت تدفع في الأسكندرية تتجمع حول هاتين المجموعتين الرئيستين ويبلغ مجموعهما ١٩ بالمائة().

ونستطيع أن نتبين من العمليات المتنوعة ، الرسوم التي يطلق عليها " القوف" مع بعض الصعوبات ثلاثة تقسيمات : مراكب تدفع رسومًا بالكامل وهي المراكب التي يكون ارتفاعها ألف دينار فما فوق ، وتدفع ما قدره مائة واحد وخمسين دينار وربع ، ومراكب تدفع رسومًا بحق الثلثين عن ستمائة ست وستين دينار وثلثين قدرها مائة دينار ما قدره خمسة وسبعين دينارًا أو نصف وثمن من جميعه(") . وهذا التقسيم كما يذهب الدكتور ربيع يبدو غامضًا إلى حد ما(") .

<sup>(</sup>١) المخزومي : المنهاج ص٢٢ – ص٢٩

<sup>(</sup>٢) نفسه: ص٩

<sup>• (</sup>۳) نفسه: ص۱۱، ص۱۲ ، ص۱۳

Rabie .H; op cit . p.90 .

(4) Cahen : op cit . p.p.88 - 89 .

<sup>(</sup>٥) المخزومي : المنهاج ص١٠

<sup>(6)</sup> Rabie: H. op cit.p.41.

ويمثل العائد " القوف " من قيمة الخمس نسبة قدرها \_\_ بالمائة تشمل رسوم المستخدمين وهم: الجباة والخنزان والأمناء وبوابين البحر ، ورسوم لعديد من الأبواب مثل "الختمة " ورسم " الطعمة " ورسم " الضيافة "(') أما ما يطلق عليه الروم " العرصة " فهو كما يذكر المخزومي ما يؤخذ عن محاسبة المراكب الخمسية متعلقًا برسم الاشراف والعمل ورسم صاحب البحر ورسوم الولاية ورسوم التجانب غير وكابت الخمس والجهبند والمحاسبة(') . وهذا فيما يخص التحار الأجانب غير المسلمين(") .

أما التجار المسلمون فقد اعتبر الفقهاء المكوسى أو الضرائب الجمركية بالنسبة لهم داخلة ضمن الزكاة ، ومن هنا نشأت فكرة أن التاجر المسلم يستطيع أن يطوف عامًا كاملاً فيما شاء من حدود البلاد معفيًا من المكوسى متى دفع المكسى مرة واحدة وهو " العشر " وذلك بالاضافة إلى الزكاة الشرعية على عين المال ، وهي عن كل مائة دينار ديناران ونصف وقد أطلق عليها المعزومي " عروض ( عيون ) التحارات " وكانت تجبى بعد أن يحدد المشارف " حول " كل تاجر على ما يقتضيه ابتداء ملكه المال وضرب المعزومي مثلاً عمليًا على ما يجيب عن مائتي أردب من الغلة قيمتها أربعون دينارًا وهو دينار واحد ، وكذالك ما يجب عن مائة قنطار من القطن قيمتها خمسون دينارًا وهو دينار وربع(أ) ، وقد

Rabie: op cit.p.91.

(٣) ايمن فؤاد سيد: الدولة الفاطمية ص ٣٤٨

(٤) المخومي : المنهاج ص٤٦ ،ص٤٦

Cahen (cl) op cit . p.p. 75 - 91 . Rabie . H. op cit . p.p. 96 - 97 .

<sup>(</sup>١) المنحزومي: نفسه ص١١، ص١٢

<sup>(</sup>۲) نفسه ص۱۳

أبدى الرحالة ابن جبير تذمره من الإجراءات الجمركية بالأسكندرية ، وذكر أن الموكلين بهذا الأمر طالبوهم بأداء زكاة ما معهم دون أن يبحثوا إذا كان قد حال عليه الحول أو لم يحل ، رغم أن ما يحملونه لم يزد عن كونه زاد لطريقهم و لم يكن لغرض الاتجار (١) .

أما الرسوم المفروضة على ما يرد ويصدر مع التحار الذميين فتعرف "بواجب الذمة" وكانت في وقت ابن مماتي تستأدي في أماكن ثلاثة هي: مصر والفسطاط(') ، والأسكندرية والحميم (") التسي يجب أن نضيف إليها عيذاب التي ذكرها ابن مماتي في موضع آخر() ، وإن كان لم يحسدد لنا قيمة هذه الرسوم.

وكان المكس على البضائع التي يجلبها التحار الكارمية في البحر الأحمر من جهه الحجاز يجبي في مواني عيذاب والقصير والطور والقلزم(°). وعند وصول إحدى سفن الهند إلى أحد مواني البحر الأحمر ، كان على تاجر الشرق أن يتوجه إلى مقر المكس الذي يشرف عليه مقرر المكس وعدد من الموظفين يسجلون ما معه من البضائع ، وبعد ذلك يقدرون المكس المقرر عليها حيث يدفعها التاجر(١) ، ثـم

<sup>(</sup>١) ابن حير : الرحلة ص١٣ بيروت دار صادر ١٩٦٧ م .

<sup>(</sup>٢) وتظهر " دار مانك " في الفسطاط في وثائق الجنيزة كمكان لدفع المكوس على عدد كبير من السلع المصدرة وعلى تجارة العبور ، وعلى الأخص أصناف تجارة الجملة كالكتان والتوابل

Goitein. S. D. A mediteranean Socity IV.P.27. (New york 1967)

<sup>(</sup>٣) ابن مماتى : قوانين الدواوين ص٩٤٩

<sup>(</sup>٤) ابن مماتي : نفسه ص٣٢٧ ، وانظر كذلك ناصر حسرو : سفرنامه ص١١٨

<sup>(</sup>٥) القلقشندى : صبح الأعش حس ص٤٦٨ ، ص٤٦٩

<sup>(6)</sup> Goitein: From the mediterranean to india .p.189 (Speculm XXIX 1959)

تنقل السلع من الديوان إلى وكالات القاهرة والفسطاط حيث يجرى بيعها أمام سماسرة معينين من قبل الحكومة ، وذلك بعد أن تستوفى الحكومة حاجتها من السلع التي تريدها وخاصة الحديد والخشب والقطران وغير ذلك من السلع التي يحتاجها المتجر العام في القاهرة(').

كثرت المكوس وتعددت في العصر الفاطمي حتى بلغت على قول المقريزي ثمانين نوعًا ، والتي ألغاها صلاح الدين الأيوبي سنة 0.70 هـ / 1.10 م وقد بلخ عائد هذه المكوسي مائة ألف دينار سنويًا( $^{7}$ ) . وأضاف ابن أبي طي – راوى الخبر – أن الذي أسقطه صلاح الدين من المكوس والذي سامح به لعدة سنين آخرها سنة 3.70 هـ / 1.170 م مبلغه ألف ألف دينار وألف ألف أردب وكان أشهر هذه المكوس مكس البهار( $^{7}$ ) . ويفهم مما ذكره المقريزي أنه لم يسلم أي انتاج أو أية مهنة أو آية حرفة من دفع المكوس . وقد أيدي الرحالة المقدسي الذي زار مصر سنة 0.00 م استغرابه من ثقل المكوس خاصة في تنيس ودمياط وعلى ساحل النيل بالفسطاط، وذكر أن الثياب الشطوية ( التي تصنع بمدينة شطا )

وكان تجار اليهود الذين يعملون في تجارة الشرق يدفعون إلى حانب المكوس المفروضة على بضائعهم جزية تسمى " حعلية " و لم يكن يعفى منها أحد حتى الذى يتعفيب في الخارج أو يموت فكان أهله يدفعون عنه تلك " الجعلية "

Goitein: Evidence on the muslin polltex from non muslinn sources . p. 283 ( J.E.S.H.O.V.VI part I 1963 ) .

<sup>(</sup>١) الباز العريني : مصرف في عهد الأيوبيين ص٢٠٧ ، ٢٠٨ القاهرة ١٩٦٠م .

<sup>(</sup>٣) المقريزي: خطط حدا ص١٠٥

فرضت عليها مكوس عالية القيمة في جميع مراحل تصنيعها ونقلها وبيعها (')، ويذكر ناصر حسرو الذي زار مصر نحو سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م أن عائد بيت المال من تنيس بلغ يوميًا ألف دينار(').

أما في الامبراطورية البيرنطية فكان يكتنف حياة التجار والأعمال بالامبراطورية من كل جانب عدد لا يحصى من اللوائح والتنظيمات ، وكانت الدولة تبذل الحماية الجمركية وتفرض رسومًا على البضائع للحصول على دخل كبير يقدر بحوالى ١٠ ٪ على الصادر والوارد . وكانت هناك قائمة بالمواد التي تدفع عنها الضرائب منها البهار والقطن الخام والجلود الغالية ، والعاج والأحجار الكريمة ، والأصبغة والأصواف الشرقية ، وكذلك تحصل المكوس على العبيد والغلمان والخصيان(). وقد حاولت الامبراطورة ايريني ارضاء التحار فقامت بتخفيض الرسوم الجمركية على ضفاف البسفور والدردنيل() .

وقامت الدولة كذلك بمنح امتيازات للتجار الأجانب وكانت للدولة احتكارات مثل تجارة الحرير وصناعة الأسلحة ، وهناك كذلك قوانين تحدد نوعية البضائع التي يحتاجونها داخليًا والسمك المملح(°) وكانت الحكومة تكشف على كل البضائع كشفًا دقيقًا فإذا أبيح بعدئذ تصدير بضاعة ما، طبعت بخاتم الدولة(١).

<sup>(</sup>١) المقدسي : احسن التقاسيم ص٢١٣ ، ناصر حسرو : سفرنامه ص٧٧

<sup>(</sup>۲) ناصر خسرو : ص۷۹ دار الکتاب الجدید - بیروت ۱۹۷۰م .

<sup>(3)</sup> Baynes, N, "the Byzantine Empire. p. 120 (London 1926)

<sup>(4)</sup> Finlay, G; History of the Byzantine Empire.p. 194

<sup>(5)</sup> David: the Byzantines.p. 121.

<sup>(</sup> ٢) نورمان بيتر : الامبراطورية البيزنطية ص١٨٨

وقد حددت الامبراطورية وسطاء معينين خاضعين لرقابتها للقيام وحدهم بتوزيع التجارة الشرقية في بلاد الغرب الخاضعة للفرنجة ، و لم تسمح بيزنطة للتجار الكارولنجين الاتجار مباشرة مع مصر وسوريا ، فعندما استولى الضعف على الدولة الكارولنجيين عادت بيزنطة إلى حظر التعامل في السلع التجارية التي كانت تحتكرها المدن الإيطالية التي كانت تدين لها بالولاء() .

ويشير الدكتور حسنسن ربيع إلى أحوال الامبراطورية البيزنطية منذ سنة ويشير الدكتور حسنسن ربيع إلى أحوال الامبراطورية البيزنطية البيزنطية قترة حرجة من تاريخها ، كانت بداية النهاية لتاريخ هذه الدولة ، والحقيقة أن القرن الحادى عشر الميلادى كان نقطة تحول كبرى فى تاريخ العصور الوسطى ، إذ بدأت فى هذا القرن تيارات جديدة تحل محل التيارات التى بدأت تتلاشى ، ففى هذا القرن أقام النورمان دولة لهم فى جنوب إيطاليا ، وشاهد القرن الحادى عشر تغيرات كثيرة فى الدولة البيزنطية أثرت فيها وأدت إلى انهيارها وعزل العالم البيزنطى عن ممالك أوربا الغربية وانتقل النشاط التحارى من البيزنطين إلى المدن التحارية الإيطالية (٢) .

غير أن التجارة البيزنطية اضمحلت في القرنين الحادى عشر والثاني عشر الميلاديين ( الخامس والسادس الهجريين ) لأن الدولة اضطرت أن تمنح البندقية

<sup>(1)</sup> Pirenn; : H; p.p.28 -29.

عفاف صبرة: الامبراطوريتان ص٥٥٥

ر ٢) حسنين ربيع : دراسات تاريخ الدولة البيزنطية ص١٦٢ دار النهضة العربية ١٩٨٦ م. الله Bury .J. B; Roman Emperors from Basil II to Isaac Komnenus . English Historical Reviw . IV. p. 41 (1889).

امتيازات شديدة الخطر في مقابل الحصول على معاونتها وذلك بعد أن فشلت في الاحتفاظ بأسطو (').

وتمت الخطوة الحاسمة في هذا السبيل حينما وقع الكسيوس الأول مع البندقية في سنة ١٠٢٨ م / ٤٧٥ هـ معاهدة منح فيها تجار البندقية مطلق الحرية في التنقل بين أنحاء الدولة دون دفع جمارك أو مكوس (').

وربما حاول يوحنا كومنين اضعاف البندقية بإثارة المنافسة بينها وبين حنوة وذلك بسحب امتيازات البندقية ، ومنح جنوة امتيازات أقل ، ولكن ذلك لم يغن عنه شيئًا فلم يكن الأسطول البيزنطى فى مستوى الأسطول البندقى واضطرت الدولة أن تعيد إلى البندقية امتيازاتها السابقة (٢).

وكان دهاء البنادقة هو الذى جعل الصليبين يهاجمون القسطنطينية فى الحملة الصليبية الرابعة وفقدت تجارة الامبراطورية بعد سقوط عاصمتها مكانتها إلى الأبد().

<sup>(</sup>١) نورمان بيتر: نفس المرجع ص٢٢٨ ، ص٢٨٩ وذلك في مقابل مساعدة البندقية للدولة في حروبها مع روبرت حويسكارد النورمندي .

<sup>(</sup> ۲) نفسه .

<sup>(</sup>٣) بيتر : نفسه ص٢٨٩ . يشير حاك يبرين أن حياة بيزنطية قامت على تجارتها التسى أمدت أحهزتها السياسسية بنفقاتها الضخمة ، ولما أنهارت تجارة بيزنطة اقــترن هــذا بانهيارهـا السياسي .

Pirenne ( Jacques ) the Tides of History Vol., II. p.125.

#### العملة المتبادلة:

كانت العملة من وسائل المعاملات التجارية التي يحتاج إليها الناس في تقدير مختلف أنواع السلع('). وكان التعامل في مصر منذ أوائل القرن السابع الميلادي بالدنانير الذهب ، التي كانت سائدة في الدولة البيزنطية وكانت تسمى بالقيصرية(')، وظلت تتعامل بالدنانير في عهد تبعيتها للخلافة الأموية والعباسية(') ، فلما ولى أمورها أحمد بن طولون ضرب دنانير ذهبية عرفت بالأحمدية(أ) ، وقد انتشر التعامل بها ولقيت تقدير الناس لنقاوتها(°) ، وحافظ الاخشيديون على النسبة العالية التي كانت للدنانير الأحمدية في دولة بني طولون(') .

<sup>(</sup>١) الدمشقى: الاشارة إلى محاسن التحارة ص٥

<sup>(</sup> ٢) الدينار : وحدة العملة النهبية الإسلامية القديمة . وهو مشتق من كلمة ديناريوس اللاتينية. ولم يغير الاصلاح الذي أدخله عبد الملك بن مروان من عيار العملة النهبية التي عرفها العرب ووزنه الشرعي ٤,٢٥ حرام إلا إذا نص صراحة على أن وزنه غير ذلك . زكى محمد حسن : كنوز الفاطمين ص٤٢ ، دائرة المعارف الإسلامية مادة : دينار .

<sup>(</sup>٣) جمال سور: تاريخ الحضارة الإسلامية ص١٦٢

<sup>(</sup> ٤) المقريزي : النقود الإسلامية ص١٣ الفسطنطينية ١٢٩٨هـ .

ابن سعيد: المغرب في حلى المغرب ص٩٨-ص٩٩ تحقيق /زكي محمد حسن القاهرة ١٩٥٣م.

<sup>(</sup>٥) كانت نسبة الذهب ٩٨٪ من وزنها .

Ashtor: Hist, des prix. p. 76.

<sup>( 7)</sup> إذا أن النسبة القانونية بين وزن الذهب الصافى الموحود فسى الدنانير الاختشيديه ووزنها الكلى هو ه ,٢٣ من العيار القيراطى ( ٤ ٢ قيراط ) أو ٩٧٩,٢ من العيار الألفى وهو أعلى عيار وصلت إليه السكة الإسلامية الذهبية في مصر .

عبد الرحمن فهمى: دراسات في السكة في مصر الإسلامية ص١٧١ رسالة دكتوراه / حامعة القاهرة.

ظل الدينار في مصر قاعدة التعامل حتى بعد الفتح الفاطمي ، غير أن جوهر القائد بادر إلى سك دنانير جديدة أطلق عليها اسم المعزبة(') ، وقد استطاع الفاطميون بفضل الذهب الذي أحضروه(') معهم أن يحلو مشكلات النقد التي واجهت حكام مصر قبلهم من الاخشيدين(").

وعلى الرغم من اصدار جوهر للدنانير المعزبة ، إلا أن الحكومة الفاطمية لم تمنع من التعامل بالدينار الراضى ( نسبة إلى الخليفة الراضى با لله العباسى ) والدينار الأبيض ، أو الدنانير والدراهم التى ضربت فى عهد الأمين والمأمون وسميت بالرباعيات(1) .

ومما يجدر ملاحظته أن الفاطميين في مصر وضعوا نظامًا ماليًا جديدًا يتفق وسياستهم المذهبية . فعملوا على التقليل من قيمة النقد الـذي كـان متـداولاً في

 <sup>(</sup>١) يقول العينى: أن حوهر أسماها " الشوكية " . عقد الجمان فى تاريخ أهل الزمان ص ٢٣١ ، ص ٢٣٤ بخطوط بدار الكتاب رقم ١٥٨٤ تاريخ .

<sup>(</sup> ٢) أشارت كثير من المصادر إلى أن ما حمله حوهر من بلاد المغرب كان حمل خمسة عشر ألف جمل وبغل تحمل صناديق الأموال وأوانى الذهب بالاضافة إلى ما صهر من ذهب على هيئة أرحاء الطواحين حمل فوق ظهور الجمال.

المقريزى: خطط حــ ۱ ص٤٣٢ ، ابن سعيد: النجوم الزاهرة في حلى حضرة القــاهرة ص٢٠١

 <sup>(</sup>٣) عبد الرحمن فهمى وآخرين: القاهرة. تاريخها - فنونها - أثارها ص٣٩٥ وقد قدر
 بعض المؤرخين ما أحضره من سبائك الذهب بثلاثة وعشرين مليونًا من الدنانير.

<sup>(</sup> ٤) جمال سرور: تاريخ الحضارة الإسلامية في الشرق ص١٦٢ ويقول أنها سميت بالرباعيات لأن وزنها كان أربيع حبات ويشير على مبارك إلى أنها كانت حياة العيار والوزن حيث كان متوسط وزنها ٤,١٠ حرام على مبارك: الخطط التوفيقة حـ٢٠ ص٩٩

مصر برفع قيمة النقود التي تحمل أسماء الخلفاء الفاطميين(). ومن ذلك أنه لما قدم الخليفة المعيز لدين الله من بالاد المغرب سنة 777 = / 977 = /

من هذا يتبين لنا أن الحكومة الفاطمية حملت الناس على أن يتعاملوا بالدينار المعزى الفاطمى ، وأن يتركوا ما بأيديهم من الدنانر الأحرى ، ورغم أن تلك الدنانير إذ ذاك كانت أكثر وزنًا وأشد نقاوة من الدينار المصرى . فكان وزن الدينار الراضى ٤,٢٥ حرام بينما لم يبلغ الدينار المعزى هذا القدر() .

وكان أهم ما يميز العملة الفاطمية العبارة التي تدل على حودتها ، فكان ينقش عليها عبارة " عال " أو " عال غاية "(°) وهذه العبارة هي العلامة أو الرمز

<sup>(</sup>١) حسن إبراهيم حسن : المعز لدين الله ص١٧٣

<sup>(</sup>٢) ابن ميسر : أحبار مصر ص٥٥ ، المقريزي : النقود الإسلامية ص١٤

<sup>(</sup>٣) المقريزى: نفسه . ساوى الدينار المعزى الدينار الأغلبى ، فكانت قيمة الدينار المعزى 8,19 حرام ووصل أعلى وزن له ٤,٢٣ حرام ، كما تميز بأن كمية الذهب التي كانت به ظلت خالصة طوال العصر الفاطمى .

Goitein: The Excchange of gold and silver money in Fatimid and Ayyubid times. p. 41 (J.E.S.H.O.V.III 1965).

<sup>(</sup>٤) اورد على مبارك فى الخطط التوفيقية حـ ٢٠ ص ١٠٤ حدولاً بأوزان الدينـــار المعــزى فـى عهد المعز نجد أنه انخفض إلى أدنى وزن له سنة ٣٦٣هــ/١٩٧٣م حيــث بلــغ ١,٢٠ حــرام وكان يترواح عادة بين ٣٣٠٠ – ٤,٢٣٠ حرام .

<sup>(5)</sup> Lane pole: cata, of Aribic coins p.182, 186, 197

الذي يبين صرف العملة على المعيار الرسمي(١)٠

لم تكتف الحكومة الفاطمية بأن يكون الدينار المعزى (١) وحدة للتعامل ، فأصدرت دراهم (٦) جديدة في عهد الخليفة الحاكم بامر الله ، حيث تزايد أمر الدراهم سنة ٩٩ هـ / ١٠٠٨ م فبلغت أربعا وثلاثين درهمًا بدينار . ونزل السعر واضطربت أمور الناس ، فرفعت تلك الدراهم وأنزل من القصر عشرين صندوقًا فيها دراهم جديدة وزعت على الصيارف ، وقرئ سجل بمنع التعامل بالدراهم الأولى وترك من في يده شئ منها ثلاثة أيام ، وأن يورد جميع ما يتحصل منها إلى دار الضرب ، فاضطرب الناس وبلغت ( الدراهم القطع والمزايدة ) أربعة دراهم بدرهم جديد ، وتقرر أمر الدراهم الجدد على ثمانية عشر درهمًا بدينار (١).

ولا يخفى علينا أن الحكومة الفاطمية كانت تحقق غرضين في وقت واحد: اولهما أن تعمل على سحب العملة التي تحمل رمز المذهب السنى ، وتفرض عملتها التي تحمل شعار المذهب الشيعى .

<sup>(</sup> ۱) عبد المنعم ماحد : نظم الفاطميين ورسومهم في مصر حــ ۱ ص١٢٨ . ومن وثيقــة يرديـة لعقد زواج سنة ٤٦١هـ / ١٠٦٨م يرد ذكر أربعة دنانير مستنصرية حياد العيون .

حروهمان : أوراق البردى العربية حــ ١ ص ١٠٠ ترجمة / حسن إبراهيم حسن دار الكتب ١٠٠٠ .

<sup>.</sup> كا ظهر إلى حانب الدينار المعزى الدينار العزيزى نسبة إلى الخليفة العزيز با الله الفاطمى (٢) Goitein: Amediterranean so ciety .p. 237.

<sup>(</sup>٣) الدرهم: من وحدات العملة الفضية في نظام السكة عند العـرب وهـو باليونانيـه دراخمـة وبالفارسيه درم وهو أيضًا من وحدات الأوزان .

دائرة المعارف الإسلامية : مادة درهم .

<sup>(</sup>٤) المقريزي: النقود الإسلامية ص١٤ ، إغاثة الأمة ص٦٤

وثانيهما: أن يفيد من الفرق في ثمن الدنانير التي انخفض سعرها نظرًا لتخلص الناس منها(') .

وبضرب الدراهم في عهد الحاكم بأمر الله تحولت مصر بشكل واضح إلى نظام المعدنين (Bimetallica system) فأصبحت الدراهم سكة قانونية ، ومن الطبيعي أن يكون الاقبال على الدنانير والدراهم أول الأمر في المدن والمراكز التجارية ، وذلك لأن أهل الريف كانوا يسيرون على نظام المقايضة في معاملاتهم التجارية(٢)

وكان الطلب دائمًا على العملة الحديثة العهد ففي سنة ٤٤٩ هـ / ١٠٥٧ بخد أن الدينار المعزى بيع بثلاثة أرباع الدينار العزيزى (نسبة إلى العزيز بـا لله ) ، إلا أنه رغم مرور أكثر من ممانين عامًا على سك الدينار المعزى ، فقد كان مطلوبًـا في عهد الخليفة المستصر(٣) .

والدينار نوعان : نوع ضرب في مصر ، ونوع جلب من الخارج . أما الدنانير المصرية فتوزن بالمثاقيل ، وكل سبعة مثاقيل تـزن عشرة دراهـم ، والمثقال ٢٤ قيراط والقيراط سبع حبات شعير . أما الدينار الفرنجي المجلوب من بلادهـم الروم والفرنجة ، فكان يساوى ٢٤

<sup>(</sup>١) عبد الرحمن فهمي : فجر السكة العربية ص٢٠٢ القاهرة ١٩٦٥م

<sup>(</sup> Y) نفسه: ص۲۰۲، ۲۰۳

<sup>(3)</sup> Goitein: Amediterrraneam So ciety .p. 237

أحيانًا عشرين درهما ، وتبلغ قيمته في بعض الأحيان لـــــ ٢٨ درهمًا أما الدينار الفرنجي فيساوي سبعة عشر درهمًا (') .

والدراهم نوعان : الدراهم النقرة والدراهم السوداء ، والدرهم الأسود  $\frac{1}{r}$  درهم نقرة أى أن الدرهم النقرة كان يساوى ثلاثة دراهم سوداء( $^{7}$ ) . وكان الدرهم النقرة هو أساس التعامل بالنسبة لتجار أعالى البحار . وكان هؤلاء التجار يبحثون عن الفضة النقرة ويشترونها من الأسواق( $^{7}$ ) .

أما الفلوس فإنها تختلف عن الدراهم فى أنها غير مطبوعة على السكة(1) ، ولا شك أنه كان للفاطمين فلوسهم ؛ فمن الوثائق البردية التى ترجع إلى القرن الرابع الهجرى ( العاشر الميلادى ) نجد أن أسعار بعض الحاجبات كانت تنخفض إلى أجزاء من الدنانير تبلغ " سدس دينار " كان الدفع فيها يتم بالفلوس ، كما كانت تحدد أجور بعض العمال بالدراهم وأحزاء من الدراهم فتبلغ ربع درهم

<sup>(</sup>١) حسن إبراهيم حسن: تاريخ الدولة الفاطمية ص٥٠٥

وكان على أحد وحهى الدينار الفرنجى صورة الدولة الأحنبية وعلى الوحه الآخر صورة القديس بطرس وبولس وتسمى هذه العملة بالدوقات وهى عملة البندقية لأن أميرهم يسمى دوقًا .

<sup>(3)</sup> Goitein: A medetrranean society .p .368.

<sup>(</sup> ٤) القلقشندى : نفسه . والفلس اسم العملة النحاسية أخذت اسمها من كلمة ابلس اليونانيـه وأن كان يبدو أن أصل الكلمة لاتينى من Follis كما أطلق أيضًا علـى القراطيـس وهـو ستة فلوس بارتولد : تاريخ الحضارة الإسلامية ص٣٦ ، عبد المنعـم مـاحد تـاريخ الحضارة الإسلامية ص٣١ ،

أحيانًا ، فقد وصلت أسعار بعض الأقمشة إلى قيراط ، ومن الطبيعى أن يكون تقدير أجزاء هذه الدراهم والقراريط بالفلوس ، ومن أنواع الفلوس كان الدانق().

وكان في أسواق مصر في فترة الحروب الصليبية الدنانير الصليبية ، حيث قلد الصليبيون في عملتهم العملة التي وجدوها في المنطقة التي أسسوا فيها اماراتهم . فسكوا دينارهم على نسق الدينار الفاطمي ، وقلدوا الدينار المستنصرى والدينار الآمرى ، وكانت نسبة الذهب في الدينار الفاطمي أعلى منها في الدينار الصليبي () .

كذلك حفلت أسواق مصر فى العصر الفاطمى بكثير من العملات الأجنبية، حيث كان الدفع يتم أحيانًا بالدينار الصورى ، والبيزنطى ، كما تدفقت العملات الذهبية والفضية من الغرب على مصر خلال النصف الأول من القرن الخامس الهجرى ( الحادى عشر الميلادى ) وخاصة من تونس ثمنًا للبضائع الواردة من بلاد الشرق().

<sup>(</sup>١) الدانق: لفظ قديم في الفارسية القديمة ، استعمله العرب في الجاهلية للدلالة على وزن معين في النقد ، ثم استعمل في العصر الإسلامي كوزن ثقله عشر حبات من الشعير أو أربعين حبة من حبات الأرز أو ثلاث قراريط وغمن قيراط.

المقريزى: إغاثة الأمة ص١٠ حاشية (١) .

<sup>(2)</sup> Ehrenkrautz: Arabic Dinars struk by the crusaders .p.178 (J.S.E.H.O.V, VII, part II 1964)

<sup>(3)</sup> Goitein: the Exchange of gold .p.p 45 - 46 ( J.E.S.H.O. V.III. 1965 )

وكان لوزن الدينار أهمية كبرى . فكلما زاد وزنه دل ذلك على غنى الدولة ورفاهيتها وعنايتها بالعملة حتى تكسب ثقة الناس . ويتسع نطاق تداولها . أما إذا نقص وزن الدينار فإن ذلك يدل على اضطراب الحالة الاقتصادية في البلاد. وفي هذه الحالة يعمد الخليفة إلى انقاص وزن العملة حتى يقلل من نفقات الدولة ، فتنخفض رواتب الموظفيين ويزيد مقدار الضرائب() .

أما فى الدولة البيزنظية . فقد احتفظت العملة البيزنطية طوال  $\pi$  المقيمة البيزنطية سايمة لم على نظام بقيمتها سليمة لم على سوء ، وكانت الامبراطورية البيزنطية  $\pi$  سير على نظام العملة الذهبية وكانت  $\pi$  وحدة العملة  $\pi$  ترن حوالى  $\pi$  حبة وكانت  $\pi$  Nomisma وهى الأمر باسم  $\pi$  Solidus صوليدوس وفى العالم الشرقى باسم النوميسما  $\pi$  Solidus وسايعين من رطل الذهب ( $\pi$ ) فى الوقت الذى كان  $\pi$   $\pi$   $\pi$   $\pi$  واحد على اثنين وسبعين من رطل الذهب ( $\pi$ ) فى الوقت الذى كان يتعامل فيه الغرب بالبيزانت ( $\pi$ ) .

ومن بداية الدولة الأيسورية وحتى نهاية عصر قسطنطين الخامس ٧٤٠ - ٥٧٧ م سكوا عملة تسمى "سيمسيس" Semissis تساوى نصف الصوليدوس حتى كان عهد باسيل الثانى فبدواً في سك أشكال مختلفة من النوميسما الخفيفة والثقيلة(1).

<sup>(</sup>١) حسن إبراهيم حسن: تاريخ الدولة الفاطمية ص٥٠٥.

<sup>(</sup>۲) وهى تساوى ۱۲ شلنا أى ستين قرشًا تقريبًا . فقـد كتب بنيامين التطيلى Benjamin (۲) وهى تساوى ۱۲ شلنا أى ستين قرشًا تقريبًا . فقد من القسطنطينية وحدها ۷,۳۰۰,۰۰۰ نومسمًا .

نورمان بيتر : الامبراطورية البيزنطية ص١٦

<sup>(</sup>٣) يذكر بيتر : نفس المرجع ص٢٩٢ أن بيزات الدولة ظلت حارية في المعاملات بين النــاس حتى آواخر العصور الوسطى .

<sup>(4)</sup> David .T, Rice: the Byzantines .p. 145

عفاف صبرة : نفس المرجع ص١٥٦

وعلى الرغم من أخطار الحروب الخارجية التى تعرضت لها بيزنطة خلال القرنين التاسع والعاشر الميلاديين ، إلا أنها تميزت برخاء اقتصادى ملحوظ ، وقد ساعد على ذلك الرخاء استقرار قيمة العملة البيزنطية حتى سادت أنحاء أوربا(') ، وقد أدى ذلك الاستقرار فى العملة فضلاً عن حودتها إلى التعامل بالعملة البيزنطية في بعض المدن الإسلامية ومنها الدنانير الأرمانوسية(') .

وكانت القسطنطينية تمد التجار والممولين بالعملة المقبولة في السوق وهي البيزانت البيزنطي الذهبي ، الذي لقي رواحًا كبيرًا وثقة بين المتعاملين(") .

وكانت العملة الذهبية تسك في القسطنطينية فقط أما غيرها من المعادن فتسك بأى مكان بالامبراطورية (أ) ، لذا فقد ضمن الاستقرار العجيب في السياسة المالية البيزنطية عملته العالمية . فقد كانت مقبولة في جميع الأمم المحاورة بسبب و زنها المضبوط كأساس ثابت للتعامل (") .

أحمد عبد الكريم سليمان : المسلمون والبيزنطيون ص٢٦٨ - ٢٦٩ -

عفاف صبرة: نفس المرجع ص٣٤٧

<sup>(1)</sup> Thompson; Economic and so cial history of the middle Ages .Vol, I,P.335 (New york 1959)

<sup>(</sup>۲) الفارقی: تاریخه ص۱۰۸ – ص۱۰۹ تحقیق / بدوی عبد اللطیف بیروت ۱۹۷۶م و هذا بخصوص هروب زوحة الخلیفة القائم بأمر الله العباسی أثناء فتنة البساسیری اذ رتب لها الأمیر نصر الدولة بن مروان حاکم میاف رقین کل یوم حمسین دینار أرمانوسیة، وفی موضع آخر ذکر المؤلف أن أحد تجار میافارقین ربح فی یوم واحد حمسین دینار ارمانوسیة. نفسه ص۱۹۷۷

<sup>(3)</sup> Finlay: op cit.p.145

<sup>(4)</sup> Ibid .p. 146.

<sup>(5)</sup> Baynes (Norman): The Byzantine Empire p.121 (London 1926).

## معادر ومراجع البحث

## أولاً : المصادر والمراجع العربية والمترجمة :

ابن الأثير ( ٦٣٠ هـ / ١٢٣٨ م ) على بن أحمد بن أبي الكرم

- الكامل في التاريخ ، القاهرة ١٣٥٣ هـ ، مطبعة الاستقامة - دار الكتاب العربي بيروت .

#### أحمد السيد دراج

- الوثائق العربية المحفوظة في دور الأرشيف الأوربية من أبحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة مارس - إبريل ١٩٩٦ م .
- عيذاب : مقالة في مجلة نهضة أفريقيا العدد التاسع والعاشر يوليو أغسطس . ١٩٥٨ م .

### أحمد عبد الكريم سليمان

- المسلمون والصلبيون في شرقى البحر المتوسط فيما بين القرنين الثالث والسادس الهجريين التاسع والثاني عشر الميلادي . مطبعة السعادة ١٤٠٢ هـ/١٩٨٢ م. الإدريسي ( ٤٩٥ هـ / ١٢٥١ م ) محمد بن عبد العزيز الشريف
- صفة المغرب وأرض السودان ومصر مأخوذ من كتاب نزهة المشتاق ليدن ١٨٦٦م روما ١٨٧٨ م .

#### أسد رستم

- الروم في سياستهم وحضارتهم ودينهم وثقافتهم وصلتهم بالعرب o أحــزاء دار الكشوف .

#### السيد عبد العزيز سالم

- تاريخ الأسكندرية وحضارتها في العصر الإسلامي ، دار المعارف ١٩٦٩م .

الاصطخرى (ت ٣٤١ هـ) أبو إسحاق إبراهيم بن محمد

- مسالك الممالك ليدن ١٩٦٧ م ونسخة حققها محمد حابر عبد العال الحسينى . ١٩٦١ م .

ابن الأزرق الفارقي ( ولد سنة ١٠ هـ ) أحمد بن يوسف

- تاریخ میافارقین تحقیق د / بدوی عبد اللطیف بیروت ۱۹۷۶ م .

أيمن فؤاد سيد (الدكتور).

- الدولة الفاطمية في مصر تفسير حديد الدار المصرية اللبنانية ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م .

بارتولد: ف

- تاريخ الحضارة الإسلامية ، ترجمة / حمزة طاهر ، دار المعارف ١٩٤٢ م . بدر عبدالرحمن محمد ( الدكتور )

- النشاط التجارى في مصر في العصر الفاطمي ، رسالة ماجستير آداب القاهرة . ١٩٧٧ م .
- تطور العلاقات الفاطمية البيزنطية منذ قيام الخلافة الفاطمية في بالد المغرب حتى منتصف القرن الخامس الهجرى ، مكتبة الأنجلو المصرية ، الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م .

برنارد لويس

- النقابات الإسلامية ، ترجمة / عبد العزيز الدورى - بحلة الرسالة العدد ٣٥٥ القاهرة ١٩٤٠ م .

البراوى : الدكتور راشد

- حالة مصر الاقتصادية في عهد الفاطميين ، القاهرة ١٩٤٨ م .

- البكرى ( ٤٨٧ هـ / ١٠٩٧ ) أبو عبيد عبد الله .
- المغرب في ذكر بلاد أفريقية والمغرب ، طبعة دى سلان الجزائر ١٨٥٧ م . بوركهارت
- رحلات بوركهارت في بلاد النوبة والسودان ترجمة / فـؤاد أندراوســـي القــاهرة ١٩٥٩ م .

بينز: نورمان

- الامبراطورية البيزنطية تعريب / حسين مؤنس ومحمـود يوسـف زايـد ، مطبعـة لجنة التأليف والترجمة والنشر الطبعة الثانية ١٩٥٧ م .
  - ابن تغرى بردى ( ٨٧٤ هـ / ١٤٩٦ م ) جمال الدين بن يوسف
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة دار الكتب ١٣٤٨ هـ ، ١٣٥٢ هـ / ١٣٠٣ م .
  - الجاحظ ( ٥٥٥ هـ / ٨٦٩ م ) أبو عثمان عمرو بن بحر .
- التيصر بالتجارة نشره وصححه وعلق عليه حسن حسني عبد الوهاب ( الجزائر ١٩٠٥ م ) .
  - ابن جبير ( ٦١٤ هـ / ١٢١٧ م ) أبو الحسن محمد بن أحمد
    - . رحلة ابن حبير تحقيق / حسين نصار القاهرة ١٩٥٥ م . جروهمان : أدولف .
- أوراق البردى العربية الجـزء الأول ترجمـة / حسـن إبراهيـم حسـن دار الكتـب ١٩٣٤ م .

#### جورج فضلو حوراني

- العرب والملاحة في المحيط الهندى في العصور القديمة وأوائل العصور الوسطى ، ترجمة / السيد يعقوب بكر مكتبة الأنجلو المصرية .
  - حسن إبراهيم حسن وطه أحمد شرف
- المعز لدين الله إمام الشيعة الإسماعلية ومؤسس الدولة الفاطمية ، مكتبة النهضة المصرية ١٩٤٧ م .
  - حسن إبراهيم حسن .
  - تاريخ الدولة الفاطمية مكتبة النهضة المصرية ١٩٦٨ ، ١٩٦٤ م .
- تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ٤ أجزاء مكتبة النهضة المصرية ١٩٦٧ م .
  - حسن حسني عبد الوهاب
  - ورقات في الحضارة العربية القسم الثاني تونس ١٩٦٦ م .
    - حسنين ربيع الدكتور
  - النظم المالية زمن الأيوبين والمماليك مطبعة حامعة القاهرة ١٩٦٨ م .
  - دراسات في تاريخ الدولة البيزنطية دار النهضة العربية ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٦ م . ابن حوقل ( ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م ) أبو القاسم محمد البغدادي الموصلي .
    - المسالك والممالك نشردي غوية ليدن ١٨٧٣ م.
      - صورة الأرض ليدن ١٩٣٨ م ، ١٩٦٧ م.

ابن خوداذبة ( ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م ) أبو القاسم عبد الله بن أحمد

- المسالك والممالك ومعه نبذة من كتاب الخراج وصنعة الكتابة لقدامه بـن جعفـر ليدن ١٨٨٩ م ، ١٩٦٧ م )
  - ابن خلدون ( ۸۰۸ هـ / ۱٤٠٥ م) عبد الرحمن بن محمد
    - العبرد وديوان المبتدأ والخبر ( تاريخ ابن خلدون ) .
  - ابن دقماق ( ۸۰۹ هـ / ۱٤٠٦ ) محمد بن أيدمر العلائي .
- الانتصار لواسطة عقد الأمصار الجزء الرابع والخامس بولاق ١٣٠٩ هـ الطبعة
   الثانية .
  - الدمشقى (من علماء القرن الخامس الهجري) أبوالفضل جعفر بن على الدمشقى
    - الاشارة إلى محاسن التجارة مطبعة المؤيد ١٣١٨ هـ .
    - الدوادارى ( الفه سنة ٧٣٤ هـ / ١٣٣٠م ) أبو بكر عبد الله بن أيبك.
- كنز الدرر وحمامع الغرر الجزء السادس من الدرة المضية في أخبار الدولة الفاطمية تحقيق / صلاح الدين المنجد القاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م .
  - رينسمان: ستيفن
  - الحضارة البيزنطية ترجمة / عبد العزيز حاويد القاهرة ١٩١٦ م .
    - ابن الزبير: القاضى الرشيد ( القرن الخامس الهجرى )
  - كتاب الذخائر والتحف تحقيق / محمد حميدا لله الكويت ١٩٥٩ م .
    - زكى محمد حسن
    - كنوز الفاطميين دار الكتب القاهرة ١٩٣٧ م .
      - سرور: الدكتور محمد جمال الدين.
    - الدولة الفاطمية في مصر دار الفكر العربي ١٩٦٦ م .
    - سياسة الفاطميين الخارجية دار الفكر العربي ١٩٦٦ م .

- تاريخ الحضارة الإسلامية في الشرق دار الفكر العربي ١٩٦٧ م .

#### سعاد ماهر الدكتورة .

- محافظات الجمهورية في العصر الإسلامي فصلة من مجلة كلية الآداب المجلــد ٢١ العدد الأول ١٩٥٩ م .
  - ابن سعيد ( ٦٧٣ هـ / ١٢٧٥ م ) على بن موسى المغربي .
- المغرب في حلى المغرب تحقيق / زكى محمد حسن ، سيدة إسماعيل كاشف ، شوقي ضيف مطبعة جامعة القاهرة ١٩٥٣ م .
- النحوم الزاهرة في حلى حضرة القاهرة تحقيق / حسين نصار دار الكتب ١٩٧٠ م .

#### سنيمان التاجر

- رحلة سليمان التاجر وفيه ذيل لأبى زيد حسن السيرافي تحت عنوان سلسلة التواريخ مع مقدمة وترجمة باللغة الفرنسية باريس ١٨٤٥ م .

#### سليمان مصطفى زيبس

- المامة عن أحوال القاهرة الاقتصادية وعلاقاتها مع الخارج في عهد الفاطميين من أبحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة مارس إبريل ١٩٦٩ م الجزء الثاني . سونيا . ي . هاو .
  - في طلب التوابل مكتبة النهضة المصرية ١٩٥٧ م .
  - السيوطي ( ٩٤١ هـ / ١٥٠٥ م ) عبد الرحمن بن أبي بكر حلال الدين.
- حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة جزءان مطبعة الوطن ١٢٩٩ هـ . أبو شامة ( ٦٦٥ هـ/١٢٦٧ م ) شهاب الدين عبدالرحمن بن إسماعيل المقلس.

شارل ديل

- البندقية جمهورية ارستقراطية تعريب / أحمد عبد الكريم وتوفيق إسكندر القاهرة ١٩٤٨ م .

#### الشاطر بصيلي عبد الجليل

- الكارمية محلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية المحلد ١٣ سنة ١٩٦٧ م .

الشيال: الدكتور جمال الدين

- بحمل تاريخ دمياط ١٩٤٩ م .
- تاريخ مصر الإسلامية من الفتح العربي إلى نهايــة العصــر الفــاطمي دار المعــارف ١٩٦٧ م .
  - الشيزرى ( ٨٩٥ هـ / ١١٩٣ م ) عبد الرحمن بن نصر .
- نهاية الرتبة في طلب الحسبة تحقيق / السيد الباز العريني القاهرة ١٣٦٥ هـ ١٣٦٨ م).

أبو صالح الأرمني ( ٦٩ه هـ / ١١٧٣ م ) أبو المكارم حرجس بن مسعود

- تاريخ الشيخ أبى صالح الأرمنى المعروف بكنائس وأديرة مصـر نشـر وترجمـة -ايفتس اوكسفورد ١٨٩٥ م .

#### صلاح الدين الشامي:

- الميناء العربى الأول مجلة نهضة أفريقيا العدد التاسع أغسطس ١٩٥٨ م . عاشور : الدكتور سعيد عبد الفتاح .
  - أوريا في العصور الوسطى الطبعة السادسة ١٩٧٥ م . ب

ابن عبد الحكم ( ٢٥٧ هـ / ٨٧١ م ) عبد الرحمن بن عبد الله .

– فتوح مصر وأخبارها ليدن ١٩٢٠ م .

## عبد الرحمن فهمى:

- دراسات في السكة في مصر الإسلامية رسالة دكتوراة جامعة القاهرة.
  - فحر السكة العربية القاهرة ١٩٦٥ م .
    - العريني : الدكتور السيد الباز .
- كتاب والى المدينة مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة العدد ١٩ ١ ٩٥٧ م .
  - مصر في عهد الأيوبيين القاهرة ١٩٦٠ م .

#### عطيه القوصى :

- تحارة مصر في البحر الأحمر منذ فجر الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية.
  - عفاف سيد صبرة الدكتورة:
- الامبراطوريتان البيزنطية والرومانية الغربيــة زمـن شــارلمان ، دار النهضــة العربيــة ١٤٠٢ هــ / ١٩٨٢ م .
  - على بهجت:
  - حفريات الفسطاط.

## على حسني الخربوطلي:

- البحر المتوسط بحيرة عربية دار المعارف ١٩٦٣ م .
  - على مبارك:
  - الخطط التوفيقية ٢٠ جزءًا بولاق ١٣٠٦ هـ .
    - عمر كمال توفيق:

- تاريخ الامبراطورية البيزنطية الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧ م . العيني (ت ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م ) بدر الدين محمود .
- عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان محفوظ بدار الكتب رقم ١٥٨٤ تاريخ . أبو الفدا ( ٧٣٧ هـ / ١٣٣٢ م ) عماد الدين إسماعيل .
  - تقويم البلدان باريس ١٨٣٠ م وأعادت طبعة مكتبة المثنى ببغداد .
    - المختصر في أخبار البشر المطبعة الحسينية ١٣٢٥ هـ .

#### قسطنطين رزيق:

التحارة الإسلامية وأثرها في الحضارة

مقالة في محلة المقتطف ديسمبر ١٩٣٥ م.

القلقشندى: (ت ٨٢١هـ/ ١٤١٨م) أبو العباس أحمد.

- صبح الأعشى فى صناعة الانشاء ١٤ جزءًا الهيئة العامة للكتاب ١٩١٣ - ١٩١٧ م .

#### كلودكاهن:

- تجار القاهرة الأحانب في عهد الفاطمين والأيوبين .
  - من أبحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة ١٩٧١ م .
  - ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) عماد الدين إسماعيل.
    - البداية والنهاية القاهرة ١٩٣٣ م .
- الكندى ( ٣٥٠ هـ / ٩٦١ م ) أبو عمر محمد بن يوسف .
- كتاب الولاه وكتاب القضاه مهذب ومصحح بقلم رفن حست بيروت ١٩٠٨. لويس أرشييالد :
  - القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط ترجمة / أحمد عيسي .

- ماجد : الدكتور عبد المنعم .
- نظم الفاطميين ورسومهم في مصر . جزاءان القاهرة ١٩٥٣ م .
- تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى مكتبة الأبخلو ١٩٦٣م. متز : آدم .
- الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجرى ، نقله إلى العربيـة الدكتـور / محمـد عبد الهادى أبو ريدة القاهرة ١٩٤٠ ١٩٤١ م .

#### محمد رمزى:

- القاموسي الجغرافي للبلاد المصرية .
- القسم الأول الخاص بالبلاد المندرسة ١٩٥٣ ١٩٥٤ م .
  - القسم الثاني الجزء الأول والثاني ١٩٥٤ ١٩٥٥ م .

## محمود على الحويرى:

- أسوان في العصور الوسطى رسالة ماجستير / جامعة القاهرة .
   ابن مخرمة ( ٩٤٧ هـ / ١٥٢٤ م ) أبو عبد الله الله الله .
- تاريخ ثغرعدن ليدن ١٩٣٦ م . المخزومي ( القاضى السعيد ثقة الثقات ذو الرياستين أبو الحسين على بـن أبـى عمرو عثمان بن يوسف ) المتوفى سنة ٥٨٥ هـ / ١١٨٩ م .
- المنهاج في أحكام خراج مصر . محفوظ بالمتحف البريطاني رقم 483 (23, 483 ونشره كلود كاهن القاهرة المعهد الفرنسي للأثار ١٩٨٦م (منتخبات). المسبحي ( الأمير المختار عز الملك محمد بن عبيد الله بـن أحمـد ) المتوفى سنة ٤٢٠ هـ / ١٠٢٩م
- أخبار مصر ، الجزء الأربعون حققه أيمن فـؤاد سـيد وتيــارى بيــانكى القــاهرة المعهد الفرنســى للأثار ١٩٧٨ م .

المسعودى : ( ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٦ م ) أبو الحسن على بن الحسين .

- مروج الذهب تحقيق / محمد محى الدين عبد الحميد القاهرة ١٩٥٨م، وطبعه باربيه دماينار باريس ١٨٦١م .
  - التنبيه والاشراف بيروت ١٩٨١ م .
  - المقدسي: ( ٣٨٧ هـ / ٩٩٧ م ) شمس الدين أبو عبد الله
  - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ليدن ١٩٠٦ م ، ١٩٦٧ م . المقريزي ( ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م ) تقى الدين أحمد بن على .
  - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار جزءان بولاق ١٢٧٠ هـ .
    - النقود الإسلامية القسطنطينية ١٢٩٨ هـ .
- إغاثة الأمة بكشف الغمة تحقيق / محمد مصطفى زيادة وجمال الدين الشبال القاهرة ١٩٤٠ م .
- اتعاظ الحنفاء بذكر الأثمة الفاطميين الخلفاء . تحقيق / جمال الدين الشبال ، عمد حلم عمد أحمد .
  - ابن مماتي ( ٢٠٦ هـ / ١٢٠٩ م ) الأسعد بن مماتي .
  - قوانين الدواوين تحقيق / عزيز سوريال عطية القاهرة ١٩٥٣ م .
    - ابن میسر ( ۹۷۷ هـ / ۱۲۷۸ م ) محمد بن على بن يوسف .
      - أخبار مصر طبعة هنرى ماسيه القاهرة ١٩١٨ م.
        - ناصر خسرو ( ٤٨١ هـ م ١٠٨٨ م )
  - سفرنامة ترجمة / يحيى الخشاب القاهرة ١٩٤٥ م ، بيروت ١٩٧٠ م .
- النابلسي ( توفي بعد سنة ٦٣٢ هـ/١٢٣٤ م ) أبو عثمان النابلسي الصفدي.
  - تاريخ الفيوم وبلاده القاهرة المطبعة الأهلية ١٨٩٨ م .
  - لمع القوانين المضية نشر كلود كاهن ( 60- BEO 1958 ) .
- النويري ( ٧٣٣ هـ/ ١٣٣٧ ١٣٣٢م ) شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب .
  - نهاية الأرب في فنون الأدب طبع الهيئة المصرية للكتاب ١٤١٣ هـ/١٩٩٢م .

- الجزء الثامن والعشرون حققه ووضع حواشيه د . محمد محمد أمين ، د / محمد حلمي محمد أحمد .
  - يحيى بن سعيد الانطاكي ( ٥٥٨ هـ / ١٠٦٦ م ) .
- صلة تاريخ أوتيخا ( التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق ) بيروت ١٩٠٩م ياقوت الحموى ( ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م ) شهاب الدين ياقوت بن عبد الله .
- معجم البلدان ١٠ أجزاء القاهرة مطبعة السعادة ١٠ ١٩ م ، دار احياء الـتراث العربي بيروت .
  - اليعقوبي ( ۲۸۲ هـ / ۸۹۰ م ) أحمد بن يعقوب بن جعفر .
- كتاب البلدان ليدن ١٨٩٢ م، ليدن ١٩٦٧ م ، وطبعة فييت القاهرة ١٩٣٧م.

## ثانيًا المراجع الأجنبية :

#### - Ashtor: (Eliyahu)

- Materiaux pour L' histoire des prix dans L'Egypte (J. E. S. H. O. V. I part 1. 1963)
- 2. Histoire des prix des salaire dane l'orient medeival (paris 1969)
- Beazley (C. R.); The dawn of Modern Geography (Vo1, 2, 1897)
- Bury . J.
  - 1. History of the later Roman Empire . (III Vols, London 1923)
  - 2. Roman Emperors from Basil II To isaac Kamnen = nus Historical Reviw, IV (1889).

#### - Cahen . (Claud):

- 1. Les Marchandes etrangers au caire sous les Fatimides et les Ayyoubides . C . I . H . C .
- 2. Makhzumiyat Etudes sur l'Histoire economique et Financiere de l'Egypte Medieval (Leiden BriLL 1977).
- 3. Dunese et commerce dans les portes Mediterranean de l'Egypte (Ar abica . 7 . 1967).
- Charanis: The Social Structure of the Later Roman Empire in Bygantine. (london 1942)

#### - Canard: M;

- " Une Lettre du Calife Fatimite al Hafig (524 544 / 1130 1144) 'a Roger II " dans atti del Cannegno Internazianal di Studi Ruggeriano (palerm 1955)
- La destruction de l'eglise de la resurrection par le calife Hakim et l'Histoire de la descent du Feu sacre. (Byzantion XXXV. 1962).
- David. T. Rice; the Byzantins. (M.B.E. 1962).
- Depping: Histoire du commerce entre le levant et l'Europe. Tom . I.

- **Diehl:** Ch; Byzantium Greatness and Decline (new Brunswik new Jersy 1957).
- Ehrenkraug: Arabic Dinars struk by the crusaders . (J. E. S. H. OV, VII, part ll, 1964)
- Finalay: G; History of the Byzantine Empire (london 1906).
- Goitein . (S.D.)
  - 1. the exchange of gold and silver money in Fatimid and Ayyubid times (J. E. S. HO. V. LLL, 1965).
  - Evidence on the muslim polltax from non muslim sources. (J. E. S. H. O. V, VI' 1963).
  - 3. From the mediterranean to india (Speculum xx1x 1954). 4 A
  - 4. A mediterrananean so ciety. IV (Berkeley 1983)
  - 5. Cairo, an islamic city in the light of the Geniza Documment " in lapidus ira. M (ed) middle Eastern cities. (Berkeley 1964)
  - 6. studies in islamic History insitution (leyden 1966).
- Garcin: (J.C); un Center Musulman de la Haute Egypte medieval qus (Le Caire. I. F. A. O. 1975).
- Gosse; (Philip): The History of Piracy. (London 1932).
- **Heyd**, (w); Histoire du Commerce du levant au Moyen Age. (Leipgig 1923).
- Jeorg Monks; The church of aLEXANDRIA (Speculum XXV, III, April 1953).
- Klunzinger (C. B.) Upper Egypt its people and its products (London 1878).
- Lane Poole (Stanley):
  - 1. A History of Egypte in the middle Ages (London 1901).
  - Catalogue of Arabic coins preserved in the Khedivial Library . (London 1897)

- Mann ( Jacob ): The Jews in Egypt and Palestine under the Fatimid Caliphs. (Oxford 1920).
- Maspero et Wiet: Materiaux pour Sirvir 'a la Geogaphie de l'Egypte (Le Caire1919).
- Newbegin (Marian): Mediterranean land an intraduction study in Human and Historical Geagraphy (London 1907).
- ostrogorsky: History of the Byzantine State (Oxford 1956).
- pirrenne: H; Mohamead and Charlemagn. (N. Y. 1934).
- Rabie: H; the Financial System of Egypt. AH 564 641 AD1/69 1341. (London 1972).
- Shaban; M. A. B: Islamic History. AD 750 1055 (A. H. 132 446) Anew Interpretation. (Cambridg 1967).
- Satern: S. M; Anoriginal Document from the Fatimid chancery cancerning Italien Merchants study orientalist in onore di Giorgio levi della vida Roma 1956.
- Thompson: Economic and Social History of the middle Ages. voI, I (Newyork 1959).
- Vasiliev: Byzantine Empire. 11, 3 rd Editian (Madison 1961).
- Wiet (Gaston): Histoire de la Nation Egyptiennt l'Egypte Arab. (T, IV, Paris 1937).

رقم الإيداع ١٩٩٧/٢٤٧٨ I.S.B.N . 977-19-2667-5

# المطبعة الإسلامية الحديثة

۲۶ ش دار السعادة - حلمية الزيتون
 القاهرة - ت ۲٤٠٨٥٥٨